#### INTERNATIONAL ISLAMIC UNIVERSITY ISLAMABAD - PAKISTAN



الجامعة الإسلامية العالمية - إسلام آباد

كلية اللغة العربية

قسم الدراسات اللغوية

#### FACULTY OF ARABIC

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

# الأَلْفَاظُ العَرَبِيَّةُ الْمُسْتَغَمَّلُةُ فِي الأُردِيةِ

(دراسة دلالية وفق نظرية الحقول الدلالية)

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الدكتوراه

إشراف:

فضيلة الأستاذ الدكتور محمد أحمد حماد الأستاذ بكلية اللغة العربية

المشرف المشارك: الحافظ الدكتور محمد بشير الأستاذ بكلية اللغة العربية

إعداد:

الطالب / ظهيرأهد

رقم التسجيل: O0- FA / PhD -00

العام الجامعي: ١١٠١م / ٢٣٢هـ

#### INTERNATIONAL ISLAMIC UNIVERSITY ISLAMABAD - PAKISTAN



#### الجامعة الإسلامية العالمية - إسلام آباد

كلية اللغة العربية

قسم الدراسات اللغوية

#### **FACULTY OF ARABIC**

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

## الأَلْفَاظُ العَرَبِيَّةُ الْمُسْتَغَمَلَةً فِي الْأُردِيَةِ

(دراسة دلالية وفق نظرية الحقول الدلالية)

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الدكتوراه

إشراف:

فضيلة الأستاذ الدكتور محمد أحمد هاد الأستاذ بكلية اللغة العربية

المشرف المشارك: الحافظ الدكتور محمد بشير الأستاذ بكلية اللغة العربية

إعداد:

الطالب / ظهيرأهد

رقم التسجيل: 42 - FA / PhD -00

العام الجامعي: ٢٠١١م / ٢٣٢هـ



كلية اللغة العربية

الجامعة الإسلامية العالمية – إسلام آباد

#### قسسم الدراسات اللخوية

#### لجنة المناقشة للحصول على درجة الدكتوراه

أجريت مناقشة البحث الذي قدمه الطالب / ظهير أحمد

بعنوان:

## الأَلفاظ العربية المستعملة في الأردية

(دراسة دلالية وفق نظرية الحقول الدلالية)

۲۱ ینایر ۲۱۱۱م

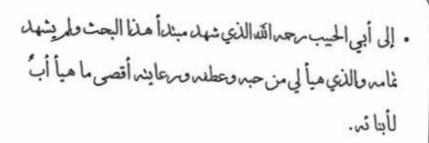
التاريخ:

#### أسماء أعضاء لجنة المناقشة وتوقيعاهم

ועשק		٩
الدكتور/ حبيب الرحمن عاصم	المناقش الداخلي	١
الدكتور/ السيد على أنور	المناقش الخارجي	۲
الدكتور محمد أحمد حماد	المشرف على البحث	٣
الدكتور حافظ محمد بشير	المشرف المشارك	٤
	الملاحظات	







 وإلى أمي الحيية مرحها الله التي محلت عن هذا الحياة منذ طنولتي غير أن دعا ها لا يزال عوطني خنظ الله ومرحده.

وإلى زوجتي العزيزة التي شجعتني وهيأت لي الظروف الحنابة
 البحث.

إلهم جيعا أمدي منا العمل المنواضع داعي الله - سبحانه وتعالى - الهمر جيعا أمدي منا العمل المنواضع داعي الله - سبحانه وتعالى - ان بعمل المرذ خرا في ميز الهمر عند الهمر المادي إلى سواء السيل.

المقدمة

#### بسراتهال حن الرحير

الحمد لله خلق السموات والأرض، وجعل الظلمات والنور، وشرَّف آدم أبا البشر بخلقه بيديه، ونفخ فيه من روحه وكرم ذريته، ورزقهم من الطيبات، وفضلهم على كثير من المخلوقات، وزودهم بالعقل؛ ليعرفوه، وأمدهم بالنعم؛ ليذكروه، ويشكروه، أنزل الكتاب، واصطفى مسن الملائكة رسلا ، ومن الناس؛ لإبلاغ عباده شرائعه من الدين، ليعبدوه ويوحدوه فتكمل بللائكة رسلا ، ومن الناس؛ لإبلاغ عباده الدار الآخرة، والصلاة والسلام التامان، الأكملان، الدائمان، والمتلازمان على محمد حبيب الله، وخاتم رسله وأنبيائه، صفوة الخلق وخيرةم، وإسام الأنبياء وسيدهم، صاحب لواء الحمد والمقام المحمود، والحوض المورود، وسيد كل مولود، وعلى الخوانه الأنبياء والمرسلين، وآل بيته الطيبين الطاهرين، وصحابته البررة الراشدين، ومسن تسبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد فهذه مقدمة للبحث التكميلي في الدراسة اللغوية العربية أتقدم به إلى قسم الدراسات اللغوية بكلية اللغة العربية بالجامعة الإسلامية العالمية لنيل شهادة الدكتوراه تحت عنوان:

#### "الألفاظ العربية المستعملة في الأردية"

(دراسة دالية وفق فظرية الحتول الدالاية)

كان للدراسات والجهود الفكرية المتنوعة والمستمرة عبر التاريخ الإسلامي أثر كبير على تطور الدراسات اللغوية، فقد عملت الدراسات النحوية والبلاغية والأدبية والفلسفية لمستقبل الحركة اللغوية، فأدّت إلى رفع المستوى الفكري والتطور الحضاري وكان ذلك منذ نـشأة الحـضارة الإسلامية. فنشأ علم الدلالة من بين هذه العلوم المتنوعة للغة فتطور ووضعت أسسه ومصطلحاته حتى أصبح علماً مستقلاً ، وتؤكد بعض الدراسات اللغوية القديمة على وجود علم الدلالة عنـد العرب على مستوى النضج وتحليلاقم اللغوية الدلالية تشير إلى فكرهم القوي في هذا العام، ويتبين عند اللغويين العرب وما قدموا من رسائل الموضوعات الكثيرة أن نظرية الحقول الدلالية كانت سائدة مطبقة في تلك الرسائل وهي تعد من أهم البذور الأولى لهـذه النظريـة ، وتحشل دراسات لغوية حديثة أن هذه النظرية تطورت ونضحت في أحضان الدراسات الدلالية الغربيـة وقولنا هذا سيكون واضحا حين نفسر النظرية من خلال هذا البحث.

تقول نظرية الحقول الدلالية: إن المعنى يجب أن يدرس في خلال العلاقات المعنوية بين بحموعات الكلمات الواقعة في مجال دلالي واحد أو بعبارة أخرى: نظرية الحقول الدلالية نظرية تسعى إلى تحديد دلالة المفردات، أو الكلمات من خلال وضع كل مفردة بإزاء مجموعة الكلمات المتصلة بحا، أو المتقاربة لها دلاليا، ودراسة العلاقات الدلالية بين هذه الكلمات جمعياً للوصول إلى المعنى الدقيق لكل كلمة من كلمات هذه المجموعة.

ويمكننا أن نفسر هذه النظرية بأن مفردات كل لغة يمكن أن تصنف في بحــالات مختلفــة حسب دلالتها وتدرس علاقاتما الدلالية داخل الحقل الدلالي الواحد فهي نظرية تساعدنا في فهــم المعاني الدقيقة والفروق بين الكلمات المترابطة دلاليا وهذا عن طريق التحليل التكويني بعد أن يتم تصنيف الكلمات المدروسة إلى الحقول الدلالية الرئيسية ثم إلى مجالاتما الفرعية.

إن هذا البحث ينطلق من أهمية نظرية الحقول الدلالية في علم الدلالـــة وتطبيقهـــا علـــى الألفاظ العربية المستعملة في الأردية. ويكشف عن العلاقات الدلالية بين هذه الألفـــاظ ويقـــوم بالتحليل التكويني كما يدرس مدى التغيير الذي حدث في معنى ألفاظ هذه المحالات الدلالية.

وفي ضوء ما قلنا يدور سؤال في أذهاننا: هل يمكن دراسة كلمات لغة ما تستعمل -بعد اقتراضها- في لغة أخرى من خلال نظرية الحقول الدلالية ؟ والاجابة تأتي من مؤسس هذه النظرية: "تراير" الذي قام بدراسة كلمات اللغة الألمانية في فترتين وأشار في النهاية إلى أنه يمكننا أن نبحث هذه الحقول للكلمات المشتركة بين لغتين مختلفتين، فاللغة الأردية غنية بالمفردات العربية التي تستخدم كثيرا في الحياة اليومية على ألسنة أهل اللغة من الباكستانيين كما نلاحظ أن هذه الكلمات العربية تستعمل في معانيها الأصلية نفسها - غالباً - أو تستعمل في معاني أخرى قريبة من المعاني الأصلية ، فنحن في حاجة إلى أن نبحث هذا التغيير في دلالات الألفاظ العربية المستعملة في الأردية عن طريق تطبيق نظرية الحقول الدلالية و لم تقتصر الدراسة على تصنيف هذه الألفاظ في ضوء العلاقات الدلالية والتحليل التكويني.

أما أسباب اختيار الموضوع فهي تكمن في رغبتي الشديدة في دراسته؛ لأنني لاحظت أن اللغة الأردية – لغتي الثانية التي تعلّمتها – اللغة الأردية – لغتي الثانية التي تعلّمتها بطريقة والأردية تستخدم هذه الكلمات بعد إجراء بعض التغييرات الصوتية عليها، كما تستعملها بطريقة تجعل كثيراً من هذه الألفاظ تؤدي معاني في غير ما وُضع لها في العربية. هذا هو السبب السرئيس

الباب الثالث: الكلمات العربية في الأردية

قسم الباحث الباب الثاني: "اللغة الأردية" إلى ثلاثة فصول ، الأول بعنــوان: الأســباب الأولية لنشأة اللغة الأردية.

والفصل الثاني: الأسباب الثانوية لها.

والفصل الثالث: جوانب الأردية من العربية.

وقسم الباحث الباب الثالث: الكلمات العربية في الأردية إلى ثلاثة أقسام:

الأول: الكلمات الثوابت والمغيرات البسيطة

الثانى: المتغيرات اللفظية

الثالث: المتغيرات المعنوية من الكلمات العربية.

يتضح من عنوان القسم الثالث أنه يدرس الكلمات دلاليا ولكن أكثر النصف من هذا القسم يدرس موضوعات: صرفية وصوتية مثل: إبدال الحرف بحرف وإسقاط الهمزة من آخر الكلمة وقلب ترتيب حروف الكلمة وهلم جرا، فلم يتحدث الباحث عن دلالات الكلمة العربية وتغيرها في هذا القسم.

٢. البحث الثاني الذي تناول الكلمات العربية المستعملة في الأردية هو رسالة الماجــستير التي كتبها الأستاذ: إنعام الحق غازي في هذه الجامعة أي في كلية اللغة العربية بالجامعة الإسلامية العالية تحت عنوان:

#### "الاقتراض اللغوي من العربية إلى الأردية" (دراسة تحليلية للمستويات الصوتية والصرفية والدلالية)

قسم الباحث هذه الدراسة إلى بابين: فالباب الأول ينقسم إلى فصلين:

الفصل الأول: الاقتراض اللغوي.

الفصل الثاني: الاحتكاك بين اللغتين العربية والأردية

والباب الثاني: هو صلب الموضوع بعنوان:

"دراسة تحليلية في الكلمات المقترضة من العربية".

هذا الباب يقدم التحليلات في فصول ثلاثة، فالفصل الأول يدرس: المـــستوى الـــصوتي

والفصل الثاني يدرس المستوى الصرفي والفصل الثالث يدرس المستوى الدلالي.

والذي يهمنا في هذا البحث هو المستوى الدلالي، فالباحث درس هذا المستوى من ناحية التطور الدلالي ومن ضواهره التشابه الدلالي والتوسع والتضييق وانتقال المعنى.

نلاحظ أن الدراستين السابقتين لم تتناولا نظرية الحقول الدلالية من أية ناحية من النواحي التي تتناولها دراستنا هذه للألفاظ العربية المستعملة في الأردية.

#### الجديد في هذا البحث:

يختلف موضوعي عن البحثين السابقين من النواحي الآتية:

- النظرية التي تعتمدها الدراسة: يعتمد بحثي على نظرية الحقول الدلالية التي لم تتناولها الدراسات السابقة وقد حاول البحث أن يعالج مادته الألفاظ العربية المستعملة في الأردية في ضوء هذه النظرية ، إذ يكشف عن وجود الحقول الدلالية للكلمات العربية المستعملة في الأردية كما يكشف عن وجود العلاقات الدلالية داخل تلك الحقول الدلالية بعد أن يكون قد قام بالتحليل التكويني. ويتضح من ذلك أن موضوعنا الحقول الدلالية بعد أن يكون قد قام بالتحليل التكويني. ويتضح من ذلك أن موضوعنا يختلف تماما عن الموضوعين السابقين من حيث حداثة النظرية وتطبيقها على الألفاظ العربية المستعملة في الأردية.
- جمع معظم الكلمات الحية: يراد بالكلمات الحية تلك التي تستخدم في الحياة اليومية عادة وهذا ما استقصيناه من الكتب المتداولة في بحال الحياة المختلفة ، ولم نعتمد على الكلمات المعجمية التي من أصل عربي ربما يصل عددها إلى أكثر من عشرة آلاف لأن أكثر هذه الكلمات صارت متروكة الاستعمال في الأردية، وحلت كلمات اللغة الانجليزية محلها. ومن الملاحظ أن النصوص القديمة اشتملت على كلمات عربية كثيرة كانت مستعملة حينئذ ووقتها لم تتأثر اللغة الأردية باللغة الانجليزية وإنما كانت لغة خالصة بمفراداتها أما النصوص الحديثة فأخذت تستعمل الكلمات الانجليزية دون الكلمات العربية ومع ذلك يتبين أن اللغة الأردية غنية بمفراداتها العربية إذ يعتمد بحثنا في دراسة الألفاظ العربية المستعملة في الأردية على الألفاظ الحية وحاول البحث أن يقدم معضم الألفاظ العربية المستعملة في الأردية على تناولتها الدراسات السابقة.
- تصنيف الكلمات إلى الحقول الدلالية: يثبت البحث وجود نظرية الحقول الدلالية لفردات اللغة العربية من جانبين فالجانب الأول تصنيف المفردات إلى مجالات دلالية

\_\_\_\_[ مقدمة ]

- كشف المحالات الدلالية للكلمات المقترضة في العربية والأردية.
- توضيح المحالات التي احتاجت فيها اللغة الأردية أن تقترض من اللغة العربية.
  - تقديم الكلمات العربية التي تستخدم في الأردية في المعاني المختلفة.
- تقديم الكلمات الأردية الأصلية التي تستخدم في نفس الوقت مع الكلمات العربية مثل كلمة: "نماز" التي تستخدم مع كلمة "صلاة" في الأردية.
  - توضيح قلة الألفاظ المستعملة في مجال دلالي وكثرتما في مجال دلالي آخر.

#### مجال البحث وحدوده:

يدرس البحث الألفاظ العربية المستعملة في الأردية من خلال النصوص الأردية المكتوبة في الموضوعات المختلفة فهي تعد مصادر مادة البحث فهذه الكتب كالآتي:

غلام حيلاني مخدوم

اردو كمبيوزيشن (الإنشاء الأردي)

شيخ عطا محمد

علمي اطلاقي سائنس (العلوم التطبيقية)

د/ عنايت الله ود/ شبير أحمد خان

♦ نفسيات (علم النفس)

الأستاذ غلام حسين نظامت صنعت اور إنساني روابط (نظام الصناعة والعلاقات الانسائية)

د/ وحيد مغل

جدید صحت و جسمانی تعلیم (تعلیم الصحة و الجسد الجدید)

أبو الأعلى المودودي

خطبات (الخطب)

مجيب الله ندوى

- إسلامي فقه (الفقه الإسلامي)
- ◊ مشرق كا ممالك كي سياست اور نظريات (السياسة والنظريات للبلدان الشرقية) ستار طاهر

الأستاذ / حكيم نعيم الحسن

كتاب الكليات (كتاب الأصول)

السفارة الايرانية في باكستان

مسلط کردہ جنگ (الحرب الجعیر)

دبئ نذبر أحمد

مرآة العروس (رواية أدبية)

حاولتُ أن أجمع معظم الكلمات العربية المستعملة في الأردية من هذه الكتب والجرائد اليومية دون تكرار فاتبعت المنهج الآتي في أخذ الألفاظ العربية الموجودة في هذه الكتب وتركها:

- أخذ الكلمات المفردة دون المركبة: أخذت الكلمات العربية المفردة دون المركبات مثل كلمة "زمين كا رقبة" تساوي في العربية "مساحة الأرض" فأخذت كلمة "رقبة" التي هي كلمة عربية وتركت كلمة "زمين" (أرض).
- ترك أسماء الأشخاص: تركت أسماء الأشخاص العربية مثل كلمة "عاقـل" محمـد، وحامد ... الخ وعندما جاءت هذه الكلمات صفة أخذناها.
- ترك الكلمات التي تغيرت كتابة ونطقا تماما: مثل كلمة نفسيات وحياتيات فهذه الكلمات لا توجد في العربية رغم أنما جعلت من كلمة "نفـــس" والحيــــاة فأخــــذنا

\_[ مندن ]\_\_\_\_\_

الكلمات التي بقيت على حالتها الأصلية – غالبا – كتابة ونطقا.

- توك السوابق واللواحق: تركتُ التي التحقت بالسوابق واللواحق الفارسية واللغات الأخرى مثل، كلمات: "بد ذاتي" "منصوبة بندي" "جماعت بندي" فتركتُ مثل هذه الكلمات و أخذتُ الجزء العربي منها وهو الكلمات التي تــستعمل مــستقلة أيضاً في اللغة الأردية مثل: ذات منصوبة جماعة .
- أخذ الكلمات الحية: تركتُ الكلمات العربية الموجودة في المعاجم الأردية وإنما أخذنا
   من الكتب المتداولة في هذه الأيام وتفهم هذه الكلمات عند الناس.
- أبخذ المعاني المشهورة العامة: ربما كلمة عربية تستخدم في الأردية في معنى غـــير مـــا وضع لها في العربية ولكن المعجم الأردي يعطينا معناها الأصلي من العربية فاعتبـــارا لذلك اخترنا المنهج لأخذ المعاني حسب السياقات الأردية.
- تصنيف الألفاظ إلى الحقول: قمتُ بنصنيف الألفاظ العربية المستعملة في الأردية حسب دلالتها المشهورة العامة التي تفهم عند سماعها غير المعاني المعجمية الميتة السي نستعمل فيها نادرا أو قليلاً، كما وزعتُ هذه الألفاظ في الجالات الدلالية السي تستعمل فيها عادة وذلك بأن بعض الكلمات تستخدم في الجالات المختلفة فقد رجحنا المجال الدلالي لها التي تستخدم فيها كثيرا وهي تقترب إليه معنى.
- التحليل التكويني: قمتُ بالتحليل التكويني لمجال دلالي فرعي واحد من كل المجالات الرئيسية وذلك لتوضيح الفروق الدلالية الدقيقة كنموذج لأنه من الصعب أن نقـــوم بالتحليل التكويني لجميع الكلمات العربية المستعملة في الأردية فهذا جهد فوق طاقـــة المحث.

#### المشكلات:

#### المشكلات التي واجهتها في دراسة الموضوع هي:

- في جمع المادة اللغوية من النصوص الأردية والبحث عن أصلها بأنما عربية أو فارسبة أو سنسكرتية ... الخ لأن اللغة الأردية اقترضت ألفاظها من العربية والفارسية والهنديسة والسنسكرتية والتركية ولغات أخرى كثيرة.
- في تصنيف الكلمات إلى مجالات دلالية حيث تشترك الكلمة الواحدة في التعبير عسن
   دلالتين فأكثر ولذلك تستخدم في المجالات الدلالية المختلفة في الوقت نفسه.

في دلالتها العربية أيضاً مع دلالتها الأخرى تحددها السياق.

#### محتويات البحث وخطّته:

يدرس البحث الموضوع من خلال مقدمة، وتمهيد، فصول أربعة، وخاتمة.

فالمقدمة تعرض الأسباب الدافعة لاختيار الموضوع والدراسات السابقة في هذا المجال كما تقدم هدف البحث ومنهجه ومحتوياته.

والتمهيد يوضح لنا علاقة الأردية بالعربية تاريخياً.

والفصل الأول يقدم التعريف بنظرية الحقول الدلالية عند الغرب حديثا وعند العرب قديما كما يتناول التعريف بالتحليل التكويين والعلاقات الدلالية.

والفصل الثاني يطبق الحقول الدلالية على الألفاظ العربية المستعملة في الأرديــة – الــــق جمعتها من النصوص الأردية -- حسب دلالاتما العربية فيشتمل الفصل على أحد عشر مبحثــا في أحد عشر مبحثــا في أحد عشر مجالا دلاليا كالآتي:

المبحث الأول: محال الدين

المبحث الثاني: محال اللغة والأدب

المبحث الثالث: محال العلاقات

المبحث الرابع: محال الأحداث

المبحث الخامس: محال المحتمع

المبحث السادس: محال الحرب والأمن

المبحث السابع: محال الطب

المبحث الثامن: محال الموجودات

المبحث التاسع: محال الجسد

المبحث العاشر: محال السياسة

المبحث الحادي عشر: محال التعليم والتربية

فكل مبحث يقدم الألفاظ العربية المستعملة في الأردية من خلال الحقول الدلالية حـــسب دلالتها العربية كما يدرس العلاقات الدلالية بينها داخل المحال الدلالي الواحد ويقـــوم بالتحليـــل التكويني لبعض المحالات الدلية الفرعية.

والفصل الثالث تحت عنوان: المحالات الدلالية للألفاظ العربية المستعملة في الأرديــة مـــن

والفصل الثالث تحت عنوان: الجالات الدلالية للألفاظ العربية المستعملة في الأردية من حيث دلالتها الأردية يشتمل – أيضاً – على أحد عشر مبحثاً فهي أحد عشر مجالاً دلالياً. فهي تحمل التسميات نفسها التي وردت في الفصل الثاني وتناول المادة نفسها ولكن حسب دلالتها الأردية، وربما نشعر بتكرار الفصل الثاني نفسه ولكن هناك فرقًا بسيطًا في مادة الفصل والتكرار من بين الجالات الدلالية ، وجاء لاثبات وجود العلاقة القوية الدلالية بين اللغة العربية والأردية حيث الألفاظ العربية تحمل المعاني والحقول الدلالية نفسها عند انتقالها إلى الأردية كما يختلف الفصلان في تناولهما العلاقات الدلالية والتحليل التكويني.

والفصل الرابع تحت عنوان: مدى التغيير في المحال للألفاظ العربية المستعملة في الأرديسة "يدرس الألفاظ التي انتقلت من بحال دلالي إلى محال دلالي آخر عند انتقالها من العربية إلى الأردية بعد تغيير المعاني لهذه الألفاظ وحدث هذا التغيير على مستويين:

١. على مستوى الجحال الدلالي الرئيسي

٢. على مستوى الجحال الدلالي الفرعى

فمن هذا ينقسم الفصل الرابع إلى مبحثين:

المبحث الأول: التغيير في المحال الرئيسي المبحث الثاني: التغيير في المحال الفرعي

وأخيراً تأتي الخاتمة التي تلخص ما قمتُ بدراسته خلال هذا البحث وأرجو أن أكون قــــد وفقت في تقديم الموضوع الجديد من جوانبه التي قصدتما عند اختيار الموضوع.

و لم تتحقق كتابة هذا البحث إلا بعون الله عز وجل فإني أشكره على أنه أعاني على كتابته، وأسأله سبحانه وتعالى أن يجعله في ميزان حسناتي يوم القيامة، فالحمد لله على ما وفقي إليه من إتمام هذا البحث الذي يعتبر محاولة قمت كما جادة مخلصة، فإن كانت نافعة فبها ونعمت، وإن كانت الأخرى، فلا يكلف الله نفسا إلا وسعها.

ويطيب لي أن أتقدم بخالص الشكر الجزيل وأعظم الامتنان والتقدير إلى من استقطع مسن وقته الثمين الكثير وتابع كتابة هذا البحث متابعة وافية في دقة وعناية وبصر جميل أولا وهو أستاذي المحترم الأستاذ الدكتور محمد أحمد حماد حفظه الله الذي تفضل بالإشراف على هذا البحث بعد أن اختاره لي والذي أفاض علي من علمه الغزير، وخلقه الحسن فقد فستح لي قلبه وأفسح لي صدره فتعلمت منه الكثير ونحلت من علمه الغزير، وكان لتوجيهاته الرشيدة ونصائحه

الله ]\_\_\_\_

مساعدته فحزاه الله عني خير الجزاء وزاد من نفعه الإسلام والمسلمين.

كما أتوجه بجزيل الشكر وخالص التقدير إلى أساتذتي الأجلاء أخص منهم بالذكر عميد الكلية الأستاذ الدكتور محمود حسن مخلوف والدكتور حبيب الرحمن عاصم الذي شجعني بكل وسائله على إكمال البحث والأستاذ الفاضل أكرم غراب الذي ساعدي من ناحية توفير الكتب التي أريدها خلال دراسة هذا الموضوع.

ثم إلى كل من أسهم معي وساعدي على إنجاز هذا البحث، وإلى الجامعة الإسلامية العالمية العالمية العالمية العالمية الله آباد التي أتاحت لي فرصة التتلمذ على أيدي علمائها الأجلاء والله وراء القصد والهادي إلى سواء السبيل، كما أسأل الله أن ينفعنا بهذا البحث وأن يجعله في ميزان حسناتي يوم لا ينفع مال وبنون إلا من أتى الله بقلب سليم، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وأصحابه وسلم تسليماً كثيراً دائماً أبداً إلى يوم الدين.

التمهيد

وفيه ثلاثة نقاط:

أولا: علاقة اللغة الأردية بالعربية

ثانيا: الكتب التي تتحدث عن هذه العلاقات والأفكار الواردة فيها

ثالثا: الخصائص اللغوية للألفاظ العربية المستعملة في الأردية

## أولا: علاقة اللفة الأردية بالمربية:

قبل استعراض علاقة اللغة الأردية بالعربية يجب أن نلقي نظرة موجزة على نـــشأة اللغـــة الأردية في شبه القارة الهندية لكي نفهم كيف دخلت الكلمات العربية في الأردية، ولكّي نعـــرف أسباب هذا التداخل بين اللغتين.

تعددت النظريات التي وردت عن تاريخ اللغة الأردية ونشأةًا في الهند، وتقول بعضها: إن اللغة الأردية نشأت مختلطة باللغات المحلية الموجودة في الهند(١)، كما تــأثرت بلغــات الفــاتحين المسلمين الذين قدموا إلى الهند واستقروا هناك من العرب والفرس. امتازت اللغة الأرديــة بأهــا تشمل على الكلمات من اللغات المختلفة فتوصف بألها لغة مختلطة واختلف بعض العلماء ويرون ألها لغة مستقلة بذاتها ولها كلمات أصلها تتعلق بأصل الأردية، فالمشكلة تكمن في تسمية هـــذه اللغة ؟ لأنها تسمية متأخرة التي وردت في عصر المغول(١), أما اللغة المنطوقة فكانت شائعة علــى السنة الناس من قبل هذه التسمية. اتفق علماء اللغة الأردية الجاب بألها تأثرت بكثير من اللغات المختلفة الموجودة في شبه القارة الهندية(٣)، وتأثرت كذلك بلغة من فتح الهند من العرب والفرس، حتى ألها تأثرت بلغة الذين جاءوا بعدهم من الإنجليز فتأثرت الأردية باللغة الإنجليزيــة كــذلك، فقبلت كثيرا من مفرداتها التي تستخدم في الحياة اليومية وفي اللغة الأدبية كذلك.

ليس المحال هنا أن نتأمل هذه النظريات (٤) التي تبين أصل اللغة الأردية بل همنا أن نحدد كلامنا على أثر العربية على اللغة الأردية إما بطريقة مباشرة أو غير مباشرة.

 <sup>(</sup>١) أردو زبان كي قديم تاريخ عين الحق فريد كوني ،ص: ٦٩، الطبعة الرابعة، ٩٩٦ ١م، عزيز بك ديو- لاهور - باكستان
 (٢) المصدر انسابق: نفس الصفحة

 <sup>(</sup>٣) أردر كي لساني تشكيل، د/ مرزا خليل أحمد بيث،ص: ١٤، الطبعة الثانية، ١٩٩٠م ايجوكيشنل بك هاؤس الهند
 (٤) النظريات عن أصل اللغة الأردية المشهورة هي:

١. نظرية إمام بخش وسرسيد ومولانا آزاد: ولدت الأرنية في عصر شاهحهان ( ١٦٢٨ - ١٦٥٨م) في حوانب دهلي.

نظرية هير أمن وسيد خدابخش: اللغة الأردية هي نتيحة العلاقات والروابط الحرة في عصر أكبر ( ١٥٥٦ – ١٦٠٥ م) بين الأمم المحتلفة.

تظرية مولوي محمد حسين آزاد وسعيد مارهروي: فنهرت اللغة الأردية باحتلاط اللغة "برج بماشا" واللغة الفارسية خلال عصر قطب الدين أيبك ( ١١٩٣ – ١٢١٠م)

٤. نظرية د/ موهن سنغ و ديوانه وسيد سجاد ظهير: تسب اللغة الأردية إلى احتلاط الهندية والفارسية خلال عصر محمود غزنوي
 ١٩٩٨ – ١٠٣٣ م)

د. نظرية حافظ محمد شيراني: بداية اللغة الأردية ترجع إلى قدوم محمد بن القاسم إلى سند ( ١٩٦٣م )
 ( أردو زبان كي قديم تاريخ – عين الحق فريد كوني، ص: ٧٠ – ٧١، الطبعة الرابعة، ١٩٩٦،عزيز بك ديو – لاهور – باكستان)

#### علاقة مباشرة (عن طريق دخول العرب في الهند):

هناك نظريات تقول: إن الأردية تأثرت تأثرا مباشرا بالعربية عندما فتح محمد بن القاسم إقليم السند وأقام الدولة الإسلامية هناك.(١)

يعد علماء اللغة الأردية هذه النظرية نظرية خاطئة والسبب في ذلك أن العرب لم يــصلوا إلى معظم بلاد الهند حتى إلى فترة مولد الأردية مثل: لكنهو ودكن ودهلي إلى غير ذلك بــل لم تتسع حدود الدولة الإسلامية دون السند وملتان. و"الدكتور مرزا خليل بيغ" الذي يعــد مــن مؤيدي هذه النظرية يرى أن مجيئ المسلمين إلى الهند كان سببا لدخول الكلمات العربية في الأردية ولكن نسبة هذه الكلمات التي دخلت مباشرة قليلة جداً لأن العربية كانت لغة رسمية في الدولــة الإسلامية في السند وملتان فتأثرت اللغة السندية باللغة العربية كثيرا ودخلت الألفاظ العربية بكثرة إلى اللغة السندية حتى اتخذت الخط العربي لكتابتها كما اتخذت بعض الأصوات العربية السية لم تكن موجودة في السندية من قبل ، مثل:

#### ث - ح - ص - ض - ط - ظ - ذ - ع<sup>(۱)</sup>

ويقول الدكتور خليل أحمد في كتابه "اردو كي لساني تشكيل": إن الكلمات العربيـــة في الأردية دخلت بطريق اللغة السندية على الرغم من أن نسبة هذه الكلمات قليلة حدا (٣).

فاللغة الأردية تطورت ونشأت بين أحضان اللغات المحلية ولا سيما " اللغة السنسكرتية" و"برج بماشا" أصلا كما ساعدتما اللغة العربية والفارسية في تكوينها بسرعة أ. وقدّم سيد سليمان ندوي نظرية تكوين اللغة الأردية بأن مولدها كان في منطقة السند بعد فتح المسلمين له وحقق بأن علاقات تجارية كانت موجودة بين العرب والهند في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم وما قبله وحدث التأثير والتأثر بين اللغتين منذ ذلك الزمن وأشار إلى بعض الكلمات الهندية الموجودة في القرآن الكريم، مثل:

"مسك" (في الهندية: مُشْك)

و "زنجبيل" (في الهندية: أَدْرَكُ)

و"كافور" (في الهندية:كبور)

. ص: ۱٤

د/ مرزا خلیل ببك

(٣) أردو كي لسان تشكيل

ص: ۲۵

(٤) المصدر السابق

<sup>(</sup>۱) اردو کی لسان تشکیل دکتور مرزا حلیل أحمد بیك ص ۱۳

<sup>(</sup>٢) اردو سندهي كي لساني روابط، شرف الذين اصلاحي، ص ٨٦، الطبعة الأولى ١٩٨٧م، مقتدرة قومي زبان – إسلام آباد

كما وردت كلمة "هند" في الشعر الجاهلي وهي التي تطلق على السيوف المصنوعة في الهند.(١)

انتقد علماء اللغة الأردية هذه النظرية و لم يعتمدوا عليها في تاريخ اللغة الأردية ولكن مع ذلك لم ينكروا تأثير العربية على اللغة السندية التي تأثرت الأردية بعد ذلك.

وقبل أن نخرج من فكرة تأثير العربية في اللغة السندية من الجدير بالذكر أن نشير إلى أنـــه انتهت الدولة الإسلامية في السند وملتان انتشر علماء الدين في جميع أنحاء الهند لنـــشر الـــدعوة الإسلامية فأسسوا المدارس الدينية وأدخلوا بعض الكلمات العربية في مجال الدين مثل:

صلاة - صوم - عالم - طالب - قرآن - نبي ... إلخ (٢). وكانت اللغة الرسمية في المدارس الدينية هي العربية والفارسية, حيث تعدد علماء الدين الذين كانوا يتقنون العربية على لدرجة ألهم كتبوا الكتب العربية ولا ننسى دور الصوفيين في انتشار الإسلام في الهند أوليك الصوفية الذين أدّوا رسالتهم بالعربية والفارسية فكلتا اللغتين أثرتا بكثرة على اللغات المحلية السي ساعدت في تكوين اللغة الأردية. وهنا نرى "شاه ولي الله دهلوي" ألف كتابه "حُجّة الله البّالغة" في اللغات العربية في اللغات العربية في اللغات المحلية التي قدمت مادة ضحمة للغة الأردية (٢).

وقد يطلق على الأردية تسمية: "اللغة الهندية الإسلامية" (أ) والسبب في ذلك أن اللغة المنطوقة في الهند التي تسمى بالهندية نوعان فالهندية التي تستخدم فيها الكلمات العربية تسمى الهندية الإسلامية وهي لغة المسلمين في شبه القارة الهندية و التي تسروج في باكستان الآن لأن المسلمين فضلوا أن يستخدموا الكلمات العربية دون الكلمات الهندية في كلامهم أما الهنود فلا يستخدمو أن يستخدمو الإسلام فيفضلون الكلمات المحلية في لغتهم اليومية ، كما أخذت الأردية الحلط الفارسي خط النستعليق وأصله الخط العربي، وهو خط النسخ ، أما الهنود فلم يقبلوا هذا الخط للغتهم فاللغة الأردية التي لها ميزة إسلامية بين اللغات الهندية الأخرى بمفرداتها وبخطها ولا سيما بناطقيها المسلمين (6).

 <sup>(</sup>١) اردو سندهي ك. تساني روابط شرف الدين إصلاحي
 (٣) الألفاظ العربية في اللغة الأردية، سمير عبدالحميد، ص: ١٢، التلبعة الأولى، ١٩٩١م، المكتبة العلمية - لاهور - باكستان

 <sup>(</sup>٤) اردو سندهی کی لسان روابط شرف الدین اصلاحی

 <sup>(</sup>٥) أردو زبان كي قديم تاريخ عين الحق فريد كوتي

رُفضت هذه النظرية عند علماء الأردية القائلة : إن الكلمات العربية دخلت الأردية مباشرة عندما فتح محمد بن قاسم السند وأقام الدولة الإسلامية هناك<sup>(١)</sup> لا نستطيع أن نقول: إن دخول المسلمين في هذه المنطقة ليس له دور في وجود هذه الكلمات العربية في اللغة الأردية. ومن الواضح أن اللغة الأردية ما كان لها وجود في ذلك العصر الذي دخل فيه المسلمون الهند عن طريق السند فكيف أثرت العربية مباشرة على لغة ما كانت موجودة بوصفها مستقلة وإنما هذا التأثر جاء بطريق غير مباشر؛ لأن العربية أثرت في اللغة السندية كثيرا وأدّى هذا التأثر إلى تأثر اللغة الأردية باللغة السندية باللغة السندية، وكيف أثرت في اللغة الأردية باللغة السندية تلك الكتب التي تبين لنا كيف دخلت الكلمات العربية في اللغة السندية، وكيف أثرت في اللغة السندية تلك الكتب التي تبين لنا كيف دخلت الكلمات العربية في اللغة السندية، وكيف

كما تشرح لنا هذه المصادر (٢) قبول المسلمين المحليين لهذه اللغة بالترحاب واستخدام مفرداتما في حياتم اليومية ثم كيف تأثرت الأردية في عصر تكوينها باللغة السندية أما نسبة الكلمات العربية التي رحبت اللغة الأردية عن طريق اللغة السندية وما هي التغيرات الصوتية والدلالية حدثت عند نقلها إلى الأردية فلا نطيل الكلام عن هذا الموضوع فقط نلقى إليها نظرة موجزة على هذه التغيرات اللغوية.

#### الحروف العربية في اللغة السندية:

أخذت اللغة السندية الحروف العربية كلها ثم انتقلت هذه الحروف إلى الأردية كما هي بـــل زادت حروف أخرى من الفارسية لم تكن موجودة في السندية مثل: ب – ج – ز – كَــ. والحروف العربية أيضا جزء من الحروف الهجائية للفارسية، أما الأصوات غير المشتركة بين الفارسية والعربيــة الموجودة في الأردية فتمثل أصواتا هندية أصيلة مثل: ت – د – ر – قـــ – قـــ – حهـــ – حهــ – دهـــ – كهـــ بين الفارسية مثل: ت – د – ر – كهـــ – كهـــ – كهـــ بين الفارسية مثل: ت – د – ر – كهـــ – كهـــ بين الفارسية مثل: ت – د – ر – كهـــ – كهـــ بين الفارسية مثل: ت – د – ر – كهـــ – كهـــ بين الفارسية مثل: ت – د – ر – كهـــ – كهـــ بين الفارسية مثل: ت – د بين الفارسية مثل المناسقة مثل: ت – د – ر – كهـــ – كهـــ بين الفارسية مثل المناسقة مثل: ت – د – ر – كهـــ – كهـــ بين الفارسية مثل المناسقة مناسقة مناسقة مثل المناسقة مناسقة مثل المناسقة مثل المناسقة مثل المناسقة مناسقة مناسقة

أردو كى لساني تشكيل د/ مرزا حليل بيك

٣. أردو أدب كي مختصر تاريخ د/ أنور سديد

أردو زبان كى قديم تاريخ عين الحق فريد كو تي

ه. أردو زبان كي مختصر تربن تاريخ د/ سليم أختر

 <sup>(</sup>١) أردو أدب كي مختصر تاريخ د/أنور سديد ص: ١٤

 <sup>(</sup>۲) أردو سندهي ك لساني روابط شرف الدين إصلاحي ص: ۷۸

<sup>(</sup>٢) منها:

<sup>(</sup>٤) اردو سندهى كي لساني روابط: شرف الذين اصلاحي: ص ١٠٨-٩٠١.

#### قضية الحروف المربية متماثلة الأصوات:

الأصوات المتماثلة التي لا تُفرق عند نطقها في اللغة الأردية:

- ٥ (ز- ذ ض- ظ)
  - o ( ث- س ص )
    - ه (ت-ط)
    - ه (ح-هـ) ه
      - ه (ع-ع)

اختلف علماء اللغة الأردية باستقلال الأصوات المتماثلة في اللغة الأردية التي تؤدي صوتا واحدا رغم اختلافها في الإملاء. أكّد "الدكتورشوكت سبزواري" على ضرورة بقائها في اللغــة الأردية مع أنما تستعمل لصوت واحد. (١) أما في اللغة العربية لكل هذه الحروف صوت خـــاص ومستقل.

نلاحظ أن هذه الحروف لا تفرق صوتيا في اللغة الأردية والسندية إلا نختلف كتابتها فالحروف (ذ – ظ – ض – ز) تؤدي صوت "Z" في الإنجليزية و (ث – س – ص) تودي صوت "S" و(ت – ط) تؤديان صوت "T" وكذلك لا فرق بين (بين (ح – ه ) حيث يؤديان صوت "H" و (ع – أ) يؤديان صوت "A" فعلماء اللغة الأردية غير راضين على بقاء هذه الحروف في الأردية ويستدلون بأنما أصوات واحدة عند ناطقيها ومن الجدير بالذكر أن هذا الإهمال في تفريق هذه الأصوات ليس لدى الجهلاء وعامة الناس فقط بل إنما ثابتة عند العلماء والمتعلمين وقلما نجد الشعب من الناس الذين ينطقون هذه الحروف العربية بنطقها الصحيح وهم حفاظ القرآن الكريم والقراء الذين يتقنون هذه الأصوات حيث يتعلمون مخارجها وبمارسونما في تعليمهم أما عامة الناس فلا يفرقون بين هذه الأصوات حي اتفق بعض العلماء على إخراج هذه الحروف الزائدة من الأردية و"الدكتور غيان جند" يقول: "إن (ص – ت) و (ط – ظ) في اللغة العربية أصوات والفونيم مستقلة أما في الهند وباكستان إنما هي تكرار الأصوات وليست أصوات العربية أصوات وليست كتابة ونحن نعبرها بصوت واحد فاللغة منطوقة ليست كتابة مستقلة ولا فائدة أن نفرقها عند الكتابة ونحن نعبرها بصوت واحد فاللغة منطوقة ليست كتابة

<sup>(</sup>١) اردو سندهي كي لساني روابط : شرف الدين اصلاحي: ص ١٩٥.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ١٩٨.

وقال دكتور مسعود حسين خان: "كل هذه حروف وليست أصوات وبقيت في الأردية على أساس الخط العربي ولم نتخلص منها بسبب التأثير الكبير من اللغة الفارسية والعربية في (1) "[:::|

رغم هذا الاستدلال المتشدد علينا أن نفكر جيدا على وجود هذه الحروف في لغتنا ولو لا نفرق في نطقها. فالاختلاف الدلالي يستقر لهذه الحروف في كثير من الكلمات العربية فلو حاولنا ألا نفرق بين كتابة هذه الحروف كما اقترح لنا "الدكتور غيان جند" بأن نكتب: "علم" لا "الم" فلا تكون مشكلة أبدا. فهذا يدل على موقفه المتشدد دون تفكير في الجانب الدلالي بعد أن نغيير كتابتها والذي يوقعنا في الإبمام عند دلالة الكلمات المتشابه والكلمات تحمل معاني عدة في وقت واحد. هنا نقدم بعض الأمثلة للكلمات الأردية مع دلالتها(٢) التي تفرق في الكتابة والدلالة رغـــم نطقها واحد.

ثاني : سايي

ثانى: بعد الواحد وقبل الثالث.

ثمن : سمن

غمن: قيمة الشيء.

مُثَمَّن : مُسَمَّن

مثمَّن: شيء له ثمانية حوانب

مثل: مسل مثل: المشيه

ثبت – سبت

تُبْث: الكتابة أو التوقيع

اثم – اسم

اثم: الذنب

( ٿ - س )")

سانى: طعام المواشى.

سُمن: ما يخرج من اللبن المخض.

مسمِّن: الشيء جُعل سمينا

مسل: أوراق خاصة بالمحكمة

سُبِّت:يوم من الأيام يأتي بعد الجمعة

اسم: تسمية شيء أو شخص

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه: ص ١٩٨.

<sup>(</sup>٢) معاني الكلمات هي المعاني التي تدل عليها الكلمات في اللغة الأردية دون العربية لأن المشكلة تقع في الأردية

<sup>(</sup>٣) اردو سندهى كي لساني روابط : شرف الدين اصلاحي: ص : ٢٠١

كثرت:كسرت

كثرت: ضد القلّة - الزيادة

صواب: ثواب

صواب: ضد الخطاء، الصحيح.

عاصم: آثم

عاصم: الذي يدافع عن العرض.

قصير: كثير

قصير: صغير.

(ص - س)(۲)

صدا: سدا

صدا: الصوت.

مصلوب : مسلوب

مصلوب: الذي صُلب.

منصوب: القائم أو الواقف

منصوبة : منسوبة

منصوبة : التخطيط.

صفير : سفير

صفير: تغريد الطيور

اصراف: إسراف

اصراف: صرف المال

صورت: سورت

صورت:الوجه أو الشكل

كُسْرَتْ: الرياضة

(ص - ث)(۱)

ثواب: الأجر.

آثم: المذنب

كثير: ضد القلة، الزيادة

سدا: أبدا

مسلوب: الذي أخذ عنه.

منسوب: يتعلق بأحد المخطوب

منسوبه: النسبة إلى المكان

سفير : قاصد إلى بلد آخر

إسراف: ضياع المال

سورت: جزء من الآيات القرآنية

 (١) أردو سندهى كي لساني روابط شرف الدين اصلاحى ص: ۲۰۲

(٣) المصدر السابق: نفس الصفحة

\_[ نہید ]\_\_\_\_

صور : سور

سُوَّر: الخنـــزير

صُوَر: جمع الصورة: الوجه

(é - ¿)(¹)

ذكي : زكي

ذكى : الفطن

زكي: النظيف والمتقي

(ض – ز )(۲)

ضال : زال

زال: المرأة

ضال: ضد الهادي الذي يضل الطريق.

أزل: أذل

أذل: ضد العزة

أزل: ضد الأبد الزمن لا يعرف بدايته.

(ض - ذ)(۳)

ضم: ذمّ

ذمّ: إظهار العيب وملامته

ضم: جمع الشيء إلى الشيء

ضائع – ذائع

ذائع: الذي يُفشى الخبر ويُنشره

ضائع: دون فائدة

(i - i)

زن: ظنّ

زن: المرأة

ظهر: زهر

ظهر: خلف الجسد

ظنِّ: الذي تحسب القلوب

زهر: اسم

(١) اردو سندهي كي لساني روابط: شرف الدين اصلاحي: ص: ٢٠٢

(٢) المصدر السابق: نفس الصفحة

(٣) المصدر السابق ص: ٢٠٤

(1) الصدر السابل: نفس الصفحة

(ظ - ذ)(١)

نظر: نذر

نظر: البصر

نذر: أوجب على نفسه ما ليس بواجب

(しょし)

تبعيت: الإطاعة

طبع: تبع

طبعيت: الفطرة والخصلة

طابع: تابع

طابع: ماكينة الطباعة/آلة الكتابة تابع: المطيع

طُير: تير طُير: العصفور تير: السهام

(**z** - **e**)<sup>(7)</sup>

حل: هل

حل: فك العقدة أو انتهاء المشكلة

(\$ - 1)(1)

ألم: الوجع

هل: المحراث

عيال: أيال

عيال:الأسرة والأولاد

عمارت: إمارت

عمارت: المبنى

أيال: شعر الحصان على عنقه

إمارت: الرئاسة

(١) أردو سندهى كي لساني روابط شرف الدين اصلاحي ، ص: ٢٠٥

(٢) المصادر السابق: تقس الصفحة

(٣) المصدر السابق: نفس الصفحة

(؛) المصدر السابق ، ص: ٢٠٦

1.1

[ تمہید ]

عمي: أمّي

عمّي: أخ الأب لي

عقل: أقل

عقل: المخ عقل: اسم التفضيل من القليل

أمّى: الأم

لاحظنا من هذه الأمثلة السابقة أن الحروف المختلفة التي تُؤدَّي بصوت واحـــد تــؤدي دلالات مختلفة ولو أخرجنا هذه الأصوات المتماثلة ونكتب بحرف واحد من هذًا النوع فنقــع في مشكلة إبمام الدلالات أو نفكر أن نقرأ الكلمات أما الدلالات فنأخذها من دلالات مختلفة للكلمة الواحدة (١).

"الدكتور غوبي جند" مع موقفه المتشدد الذي يؤكد على إخراج هذه الحروف من الأردية يؤيد بقاء حرف "ك - ق" مع أن لهما صوتا واحدا في الأدرية حيث قال: إن "ق" صوت عربي خالص لا يوجد هذا الصوت في لغات الهند إلا الأردية و"ك"، ق" في الأردية يعدان فونيما واحدا ولكن مخرجهما مختلفان في العربية (٢). وكثير الكلمات الأردية لو ننطق "ق" بدلا "ك" فتغير معناها. مثل: (٣)

- ه قال: كال
- ه حق: حك
- ه قمر: کمر
- o قاصد: كاسد
- ه قارئ : کاري
  - ه قصر: کسر
  - ه قاش: كاش
  - ه عقل: أكل

وقد أفاد موقف "الدكتور غوبي جند" في حق بقاء "ك - ق" كصوتين مستقلين في الأردية على الرغم من موقفه المتشدد بإحراج الأصوات المتماثلة في اللغة الأردية متعللا

<sup>(</sup>١) اردو سندهي كي لساني روابط: شرف الدين اصلاحي: ص:٢١٠

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق، ص: ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: نفس الصفحة

بأنه لا يمكن إخراج الحروف المتماثلة إذ أنه يؤدي إلى إبمام الدلالات في الكلمات(١).

وقد حاول دكتور شوكت سبزواري أن يعطى هذه الأصوات المتماثلة في الأردية مكانــة الفونيمات المستقلة ويؤكد بقاء ها في الأردية في أول الأمر. حيث يفسر موقفه بأن لا أهمية للنطق في باب الأصوات لو تفرق الحروف بين كلمات من الحروف المتماثلة فتعــد هـــذه الحــروف فونيمات مختلفة. (٢)

غلص من هذه المناقشة بأن ناطقي اللغة الأردية لا يفرقون بين الأصوات المتماثلة عند النطق، فهناك جماعة من علماء اللغة الأردية (٣) تدعو إلى التخلص من هذه الأصوات مع استدلالهم بأن وحود هذه الأصوات تدل على أثر اللغة العربية والفارسية على الأردية وهو الذي يمنعنا من إخراج هذه الأصوات وتمثل عنادا ضد العربية والفارسية.

أما مخالفو<sup>(1)</sup> هذه الدعوة العنادية فيؤكدون على بقاء هذه الحروف في الأردية باستدلالهم بأن هذا التيار لا ينتهي إلى إخراج الحروف المتماثلة فقط بل إنما يؤدي إلى تفكيك الأردية تماما لأنها أثر العربية والفارسية هو الذي تقيم عليه الأردية بكلماةا الضخمة وضرب الأمشال والتشبيهات والاستعارات المأخوذة من العربية والفارسية ويفسرون موقفهم بأن الهندية التي تعتبر اللغة العربية لغة العدو لم تستطع أن تخلص من كلمات عربية رغم محاولاتها الجادة فكيف اللغة الأردية تتخلص منها وهي لغة المسلمين. (٥)

ونختم حديثنا في هذه القضية بأن إنحاء أثر العربية والفارسية من الأردية يؤدي إلى إنحاء الأردية تماما<sup>(١)</sup>.

#### علاقة فير مباشرة ( عن طريق اللفة الفارسية):

قال "الدكتور أنور سديد" في كتابه "اردو ادب كى مختصر تاريخ" -تاريخ الأدب الأردي الموجز- إن الأردية ثمرة الحضارة الإسلامية في الهند. ويشرح موقفه بأن المسلمين القادمين على الهند جاءوا بالعربية والفارسية والتركية، وتقرر الدراسات التاريخية حول اللغات الهندية أن اللغــة

<sup>(</sup>١) اردو سندهى كي لساني روابط شرف الدين اصلاحى ، ص: ٢٠٠

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص: ٢٠٩.

<sup>(</sup>٣) منهم: د/ غيان جند, وغوبي جند نارنج، و د/ محمود حسين حان

<sup>(</sup>٤) منهم: د/ شوكت سبزواري، و شرف الدين إصلاحي، والأعرون

<sup>(</sup>٥) أردو سندهي ك لساني روابط شرف الدين إصلاحي ص: ٢١٠

<sup>(</sup>٦) المصدر السابق: نفس الصفحة

السنسكرتية انقطعت صلتها بالشعب ومن ذلك أيضا أن الناس قد أخذوا يستمــسكون بلغـــاتهم المحلية لحاجاتهم الاجتماعية. فقبل المسلمون هذه اللغات بالترحاب وطوروها وأدخلوا فيها ألفاظ لغاتهم بصورة ضخمة.(١)

سادت في الدراسات التاريخية للغة الأردية أن علاقة الأردية بالعربية غير مباشرة ولأها نشأت عن طريق الفارسية، ومن ذلك أيضا أن وجود الكلمات العربية في الأردية يبين بحيثها عن طريق الفارسية. أما اللغة الفارسية فكانت لغة الفاتحين المسلمين الذين دخلوا من الهند المسلمالية الغربية من إيران وتركية، فلغتهم كانت الفارسية. وبتعبير آخر: إن المسلمين استقروا في منطقة البنحاب حاكمين عليها، ولذلك يستلزم تأثير لغة الحاكم على لغات الشعب المحلية، وذلك عسن طريق الرسائل الرسمية والتعامل مع الشعب والتجارة حتى حاول الشعب أن يتعلم اللغة الفارسية؛ لتحسين علاقاتم مع الحاكمين ومنهم الهنود أيضا الذين كانوا غير مستعدين لقبول هذه اللغة المسلمة في أول الأمر أما المسلمون فقابلوها بالترحاب حيث وجدوا فيها الكلمات العربية حيث العربية لغة الدين والقرآن فآثروا استعمالها في حياتهم اليومية كما فضلوها في كتاباتهم الرسمية والعربية والشخصية. وعكننا أن القول إنه أدى إلى تطوير لغاقم المجلية بدخول الكلمات الفارسية والعربية كما أدى إلى أخذ الخط الفارسي لكتابة لغتهم (٢).

قبل أن نعالج فكرة دخول الكلمات العربية في الأردية عن طريق الفارسية يستلزم الحديث الموجز عن وجود الكلمات العربية في الفارسية أولا.

أرسل الخليفة العباسي المأمون أحد قواده وهو طاهر ذو اليمنيين إلى إيران في القرن الثالث المحري ، فأسس أسرة "طاهري" في إيران واستمر حكمها من ٢٠٥هـ إلى ٢٥٩هـ في هذه المنطقة وجعلت "نيشابور" عاصمة لدولتها بعد دخول العرب أصبحت اللغة العربية لغة رسمية وعلمية بين شعب إيران فأثرت على اللغة الفارسية بكثير (٣). ومن أبرز ما تأثرت الفارسية مسن العربية دخول الكلمات والتراكيب وكانت اللغة البهلوية تكتب من اليمن إلى اليسار مثل العربية ولكن كتابتها كانت صعبة. فلهذا اتخذ الشعب الفارسي الخط العربي طريقة كتابتهم وكانت سهلة عليهم وثرك الخط البهلوي عمليا. (١) فأصبحت الفارسية مكثفة بالكلمات العربية

<sup>(</sup>١) اردو أدب كي مختصر تاريخ: د. أنور سديد: ص ٣٣.

<sup>(</sup>٢) انظر: أردو زبان كي مختصر ترين تاريخ د/ سليم أحتر ص: ٧١-٧٣

<sup>(</sup>٣) انظر: أردو كي تشكيل مين فارسي كا حصه،د/ عمد عان شبلي،ص: ٣-٤، الطبعة الأولى ٢٠٠٤م مقتدرة فومي زبان -إلحم آباد

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص ٤.

وتراكيبها ويمكننا أن نلخص هذه الفكرة بأن اللغة الفارسية على هيئتها الحالية نــضحت تحــت أحضان اللغة العربية ولا يمكن أن تخرج الكلمات العربية فلو أخرجت الكلمات العربية وتراكيبها من الفارسية بأكملها فبقيت لنا اللغة البهلوية القديمة وهي متروكة الآن استعمالًا وكتابةً(١).

وهمنا الآن أن نلقي ضوءا على دخول الكلمات العربية في الأردية عن طريق اللغة الفارسية فتعالج هذه الفكرة الدراسات التاريخية عن شبه القارة الهندية منذ أن هجم إيرانيون على الهند الجنوبية وأولهم الغزنويون (٣٨٢هــــ ٥٨٠هـــ) وكانت لغتهم الفارسية فاهتموا بما ونــشروها تحت رايتهم في المناطق المحتلة في الهند. (٢) واستمرت المحاولات لاحتلال الهند بأكملها من حانب الأسر المختلفة فارسية الأصل حتى تمكن المغول أن يؤسسوا الحكومة الإسلامية في الهند وكانــت اللغة الرسمية والحكومية لغة فارسية فأثرت اللغة المحلية التي تطورت إلى الأردية بعد ذلك بكلمالها الضخمة لها أصلها الفارسية والعربية. استقصى اللغويون بأن الأردية نضحت في ذلــك العــصر عندما اهتم ملوك المغول بانعقاد المحالس الشعرية في الأردية كما قاموا برعايتها عمليا في آخــر عصورهم. ومن هنا نرى دخول الإنجليز في الهند الذين قاموا بإسقاط حكومة المغول الــذي أدّى إلى ضعف الفارسية في الهند بضعف ملوكها ولكن هذا هو العصر الذي استقرت فيه اللغة الأردية في الهند وحلت على الفارسية في الهند حكومة وشعبا حتى الإنجليز حاولوا أن يجعلها لغة رسمية في الهند وحلت على الفارسية في الهند حكومة وشعبا حتى الإنجليز حاولوا أن يجعلها لغة رسمية في الهند في بداية أمرهم ولكن أقام الهنود حركة سياسية لمقاومة هذه الخطوة من حانب الإنجليز فترك المند في بداية أمرهم ولكن أقام الهنود حركة سياسية لمقاومة هذه الخطوة من حانب الإنجليز فترك المسلمين في الهند حتى ألهم حصلوا على البلد المستقل الإسلامي في صورة باكستان وحعلوا الأردية لغة قومية ورسمية.

<sup>(</sup>١) انظر: اردو كي تشكيل مين فارسي كا حصه: د. محمد صديق خان شبلي ص: ٥-٦

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص ٦.

## ثَانيا: الكتب التي تتحدث عن هذه العلاقة والأفكارالواردة فيها

أفادت كتب تاريخ اللغة الأردية في بيان علاقة الأردية بالعربية وقد عالجنا هذه العلاقات بالتفصيل في السطور السابقة خلال التداخل والتأثر بين اللغتين ولذلك نرى ضرورة تقديم بعض المصادر والمراجع التي تتحدث عن هذه العلاقات ولا يمكننا حصر كل الكتب و المقالات في هذا المكان ولكن نذكر بعض منها وخصوصا تلك التي عالجت هذه الفكرة ووضحت مسدى تأثر الأردية بالعربية وأهمية العربية في نشأة اللغة الأردية ومن الجدير بالذكر أن السطور السابقة قسد تلخص هذه العلاقة وهمنا هنا تقديم الأفكار المهمة التي تتعلق بهذه العلاقات خلال المصادر الأردية موجزاً.

### "اردو ادب كى مختصر تاريخ" (تاريخ الأدب الأردي الموجز) لدكتور أنور سديد(١)

#### الأفكار الواردة:

- مجيء المسلمين إلى شبه القارة الهندية والاستقرار هنا.
- وجود علاقة العرب بالهند منذ عصر الرسول -صلى الله عليه وسلم-
  - مجىء العرب تجارا أولا.
- فتح المسلمون "مكران" ٦٤٤م تحت قيادة محمد بن القاسم ٢١٢م.
  - اتسعت دولة المسلمين بعد فتح محمود غزنوي<sup>(۱)</sup>.
- هناك نظريات تقول: إن اللغة الأردية نشأت بعد أن فتح المسلمون الهند وبأن اللغـــة
   الفارسية تسربت إلى الهند مع المسلمين الذين جاءوا من فارس حتى دخلت الكلمات

<sup>(</sup>١) الطبعة الأولى ١٩٩١م ، مقتدرة قومي زبان – إسلام آباد

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص: ٣٦

الفارسية في اللغات المحلية التي كانت تحمل الذخيرة الواسعة من الكلمات العربية فهذا الاختلاط أدّى إلى تكون اللغة الجديدة وهي اللغة الأردية(1).

- أكد سيد سلمان ندوي على هذه النظرية بأن اللغة الأردية نشأت باختلاط اللغة
   الفارسية والعربية في سنده بعد أن فتح العرب هذه المنطقة (٢).
- وصل الخط العربي إلى الهند على أيدي الإيرانيين الذين قبلوا هذا الخط للغتهم
   الفارسية (٣).
  - "اردو كى لسانى تشكيل" (التشكيل اللساني للغة الأردية) الدكتورمرزا خليل أحمد بيك (1)
     الأفكار الواردة:
- استقر المسلمون في الهند ثلاثة قرون بعد أن فتحوا السند تحت قيادة محمد بن القاسم ولكن لم تمتد دولتهم دون السند وملتان فاختلطوا بالناس اختلاطا قويا وأثرت اللغة العربية على اللغات المحلية كثيرا حتى تطورت هذه اللغات المحلية إلى تكوين اللغة الأردية كما قدم هذه النظرية سيد سليمان ندوي بأن مولد اللغة الأردية هو السند<sup>(۵)</sup>.
  - "اردو زبان كى مختصر ترين تاريخ" ( تاريخ اللغة الأردية الموجز جدا)
     الدكتور سليم أختر (٢)

#### الأفكار الواردة:

حقق سيد سليمان ندوي أن العلاقات بين العرب والهند قديمة منذ عهد الرسول -صلى
 الله عليه وسلم- أو ما قبله فأشار إلى أن هذا الاختلاط بين العرب والهند جعل العربيـــة

(۲) أردو أدب كي مختصر تاريخ د/ أنور سديد ص: ٤٢

(٣) المصدر السابق: ص: ٥٣

<sup>(</sup>١) ص: ٢٤

<sup>(</sup>٤) الطبعة الثانية ١٩٩٠م ، ايجوكيشنل بك هاؤس - على غره. ( الهند)

<sup>(</sup>٥) ص: ١٤

 <sup>(</sup>٦) الطبعة الثانية ١٩٩٥م، مقتدرة قومي زبان - إسلام آباد

قام محمود الغزنوي بتشجيع الحركة العلمية واهتم باللغة العربية (١).

- حازت العربية على مكانة عالية في الهند وألفت كتب كثيرة وبخاصة في عهد سلاطين المماليك وبدأت أمهات الكتب العربية تنقل إلى الفارسية فترجم إلى الفارسية مشل: وفيات الأعيان لابن حلكان ومعجم البلدان لياقوت الحموي وحياة الحيوان للدميري وتاريخ الخلفاء للشهرزوري(٢).
  - كتب شاه ولي الله دهلوي (١٧٢٣م) كتابه "حجة الله البالغة" في اللغة العربية (٣).
- رغم تدهور الدولة المغولية إلا أن العربية ظلت تروج على لسان العلماء وعلى لــسان
   بعض الشعراء أيضا بالإضافة إلى المدارس العربية التي انتشرت في ربوع شبه القارة (٤).
  - "اردو كى تشكيل مين فارسى كا حصه" (دور الفارسية في تشكيل الأردية)
     الدكتورمحمد صديق خان شبلي<sup>(٥)</sup>

#### الأفكار الواردة:

- قبلت الأردية الكلمات الفارسية دون تفريق مهما كان أصل هذه الكلمات سواء العربية أو التركية(١).
  - نسبة الكلمات التركية التي دخلت الأردية عن طريق الفارسية قليلة جدا(٧).
    - لم تقبل الأردية الكلمات العربية مباشرة وإنما عن طريق الفارسية (٨).

<sup>(</sup>۱) ص: ۱۰

<sup>(</sup>۲) ص: ۱۱

<sup>(</sup>۳) ص: ۱۲

<sup>(</sup>٤) الصفحة تفيسها

<sup>(</sup>٥) الطبعة الأولى ٢٠٠٤م ، مقتدرة قومي زبان – إسلام آباد

<sup>(</sup>٦) ص: ٨١

<sup>(</sup>V) أردو كي تشكيل مين فارسي كا حصه د/ محمد صديق خان شبلي ص: ٨٢

<sup>(</sup>٨) المصدر السابق: ص: ٨١

لم تقبل الأردية كل الكلمات العربية المستعملة في الفارسية رغم أن كل الكلمات العربية الموجودة في الأردية تستخدم في الفارسية (١).

قبلت الأردية الكلمات العربية من الفارسية حسب حاجتها إليها كما لم تأخذ كلل الكلمات العربية من مادة واحدة مثل:

ظلم، ظالم، مظلوم مستعملة في الأردية أما "تظلم" فلا تستعمل في الأردية.

وكذلك وحشت، وحشي، متوحش تستعمل في الأردية ولكن "استيحاش" لا تستعمل في الأردية (٢).

 <sup>(</sup>۱) أردو كي تشكيل مين فارسي كا حصه د/ محمد صديق خان شبلي: ص: ۸۲
 (۲) السابق: الصفحة نفسها

قبلت الفارسية الكلمات العربية وتصرفت فيها حسب بنيتها الفارسية ومن الجدير بالذكر أن الأردية قبلتها بتصرفاتها الفارسية.(١)

#### ب) الخصائص العامة للألفاظ العربية المستعملة في الأردية:

قلة الألفاظ العربية التي دخلت الأردية بطريقة مباشرة:

تلخص الدراسات التاريخية للغة الأردية بأن نسبة الكلمات العربية التي دخلت إلى الأردية بطريقة مباشرة قليلة جدا ، والسبب في ذلك أن الزمن الذي دخل فيه العرب في شبه القارة الهندية تحت قيادة محمد بن القاسم لم يكن قد اكتمل وجود اللغة الأردية فيه وإنما كان تأثيرها على اللغات المحلية ثم أخذت الأردية من هذه اللغات المحلية كلمات وتراكيب عربية بطريقة غير مباشرة، وقلما نجد الكلمات التي دخلت الأردية في الأزمنة المتأخرة عند ضرورة الترجمة لأنهما لغتان أصليتان مما تطورت الأردية ونشأت بين أحضافهما(٢).

#### ميزات الألفاظ العربية التي دخلت الأردية عن طريق الفارسية:

استقصى اللغويون الكلمات العربية الموجودة في الأردية فوجدوها ثمرة اللغة الفارسية التي كانت مليئة بالكلمات العربية بقدر كبير وقد استخلصوا ميزاتما كلها ومن ميزاتما ما يأتي (٢):

- ا. لم تقبل الأردية كل الكلمات العربية الموجودة في الفارسية وإنما قبلت ما يناسبها في النطق والاستعمال مع العلم بأن الكلمات العربية المستعملة في الأرديسة كلسها موجسودة في الفارسية<sup>(3)</sup>.
- ٢. لا تخلو الكلمات العربية من حركات في آخرها ولا تسكّنه الأسماء في العربية ولكن الأردية تستعمل هذه الكلمات كلها بتسكين آخرها مثل، في العربية كتاب ، كرسي أما في الأردية فهي تنطق وتكتب كتاب وكرسي وهكذا والسبب في ذلك هو الإعراب الذي هو من حصائص العربية وحدها (٥).
- ٣. لو استعملت عشرة كلمات عربية من مادة واحدة في الفارسية فمن المكن أن لا تستعمل هذه الكلمات كلها في الأردية مثل: ظلم وظالم ومظلوم مستعملة في الأردية أما تظلم فلم

<sup>(</sup>١) اردو كى تشكيل مين فارسى كا حصه: د. محمد صديق خان شبلي ص: ٨٣

<sup>(</sup>۲) أردو أدب كي مختصر تاريخ د/ أنور سديد ص: ٢٦

<sup>(</sup>٣) انظر: اردو كي تشكيل مين فارسي كا حصه د. محمد صديق خان شبلي ص : ٧٧

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: ص: ٨٢

<sup>(</sup>١) المصدر السابق: ص: ٨٧

### ٣. إضافة "التاء"(١):

الفارسية/ الأردية	العربية
ضمانت	ضمان
فراغت	فراغ
قربت	قرب
بابت	باب

## ٤. إضافة الياء والتاء القريبتين من علامة المصدر الصناعي<sup>(٢)</sup>:

الفارسية/ الأردية	العربية
قبوليت	قبول
أمنيت	أمن
كماليت	كمال

### ٥. حذف الحروف: (حذف إحدى "الياء" من باب "تفعيل") (٦)

الفارسية/ الأردية	العربية
تخيل	تخييل
تعين	تعيين
تغير	تغبہ

### ٦. التغيير في الحركات:

\* الكلمات التالية مضمومة الأول في العربية ومفتوحة في الفارسية/ الأردية:

(الفتحة بدلا من الضمة)(1)

الفارسية/ الأرديا	العربية
صَندوق	صُندوق
عُصفور	غُصفور
جمهور	ر جُمهور

د/ محمد صدیق خان شیلی ص: ۸۵

(٢) أردو كي تشكيل مين فارسي كا حصه

(٣) المصدر السابق: نفس الصفحة

(٤) المصدر السابق ص: ٨٦

(١) المصدر السابق: نفس الصفحة

## (مكسور الأول مفتوح)(١)

الفارسية/ الأردية	العربية
وقار	وَقار
وداع	وَداع
خوراج	خَراج
دواج	دُواج
	(اسكان الحرف المتحرك) <sup>(۲)</sup>
الفارسية/ الأردية	. العربية
جُرْيان	جُرُيان
خفقان	خفقان
فيضان	فيضان

## ٦. تخفيف: (تخفف الحروف المشددة في الفارسية/ الأردية)

الفارسية/ الأردية	العربية
غَمْ	غُمُ
چِنْ	ه حن
كال	دَالٌ
خَاصْ	خَاصٌ
شك (۳)	شُكُ

هذا استعراض موجز من الخصائص اللغوية العامة للكلمات العربية المستعملة في الأردية قد تناولنا تصرفات الفارسية في الكلمات العربية ونقلت هذه الكلمات العربية إلى الأردية على بقاء شكلها في الفارسية وليس هدف البحث أن ندرس هذه التغييرات بالتفصيل وإنما همنا أن نلقي نظرة عابرة على هذه التغييرات من خلال دخول الكلمات العربة إلى الأردية عن طريق الفارسية. ويمكن أن تبين هذه التغييرات في بحث مستقل.

(۲) اردو کی تشکیل مین قارسی کا حصه: د. محمد صدیق خان شبلی ص: ۸۷

(٣) المصدر السابق: نفس الصفحة

(٤) المصدر السابق: نفس الصفحة

الفصل الأول

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: نظرية الحقول الدلالية

المبحث الثاني: العلاقات الدلالية

المبحث الثالث: نظرية التحليل التكويني

نظرية الحقول الدلالية

المبنحث الأول

- ♦ جهود علماء الغربيين في نظرية الحقول الدلالية
  - ♦ جهود علماء العرب في نظرية الحقول الدلالية

جهود علماء الغربيين في نظرية الحقول الدلالية

### مدخل

كل لغة تمتلك صورة عن الوجود خاصة بما، وتتميز نظرة الناطقين بما إلى الحياة عن غيرهم، الاختلاف لغتهم عن اللغات الأخرى، ومجموع كلماتما يدل على الجنس أو النوع، أو أصناف الموجودات المادية والمعنوية، والكلمة الواحدة في أية لغة تندرج تحتها مجموعة تطول أو تقصر من الألفاظ كالمكتب والكرسي والناقة والفرح والحزن، فكل لفظ من هذه الألفاظ يضم عددا من الأفراد أو الأحداث جمعت تحت عنوان واحد، وكوّنت صنفا واحدا، ولذلك كانت مفردات كل لغة من اللغات ضربا من التصنيف للموجودات الذي يعد أساسا في فهم العلاقة بينها، وهو إدراك لنظرية الحقول الدلالية (1).

والتصنيف هو تقسيم الأشياء أو المعاني وترتيبها في نظام خاص، وعلى أساس معين، بحيث تبدو الصلة واضحة بين بعضها بعضا. مثل تصنيف الكائنات وتصنيف العلوم.(٢)

تقول الدراسات اللغوية الحديثة في علم الدلالة إنّ مفردات أيّة لغة يمكن أن تُوزّع إلى مجموعات حسب المعاني، وكلّ بحموعة تشتمل على كلمات أو مفردات ترتبط فيما بينها دلاليا، وهذه الكلمات لها علاقات دلالية، فعندما يحدث التغيير في معنى الكلمة داخل مجموعة واحدة يؤثر هذا التغيير على معاني الكلمات الأخرى التي لها علاقة بهذه الكلمة داخل المجموعة، وهذه دراسات الحديثة التي تقوم على أفكار "همبولدت" (Homboldt) و "دي سوسير" و "سابير" (Sapir) حيث قدّموا الفكرة أن مفردات اللغة قابلة للتغيير الصرفي في مجالات دلالية والتمييز الدلالي يختلف من لغة إلى أخرى، وبأن المجالات الخاصة تُقسم إلى مجموعات حسب الدلالات وهذا التقسيم يختلف من لغة إلى أخرى.

ولهذا التقسيم أو التصنيف أسس خاصة، وهو الذي يُكوّن الحقول الدلالية لمفردات اللغة. وسيدرس البحث هذه القضية بالتفصيل في السطور الآتية.

 <sup>(</sup>١) انظر: مقالة: أصول تراثية في نظرية الحقول الدلاني ، د/ أحمد عزوز، ص: ٣ من منشورات اتحاد الكتب العرب دمشق ٢٠٠٢م
 (٢) المرجع السابق : نفس الصفحة

# نظرية الحقل الدلالي:

تأسست نظرية الحقول الدلالية على فكرة المفاهيم العامة التي تؤلف بين مفردات لغة ما، بشكل منتظم يساير المعرفة، والخبرة البشرية المحددة للصلة الدلالية، أو الارتباط الدلالي بين الكلمات في لغة معينة؛ لأن اللغة نظام، وقيمة كل عنصر من عناصرها لايتعلق بهذا النظام، بسبب طبيعته ، أو شكله الخاص، بل يتحدد بمكانته، وعلاقته داخل هذا النظام، مما يؤكد التراص القائم بين الكلمات وما يجاورها من كلمات أخرى داخل الحقل الواحد(1).

وتقوم هذه النظرية على ما يسمّى عند اللغويين المحدثين بالحقل الدلالي، أو الحقل المعجمي، ويُقصد به مجموعة من الكلمات ترتبط دلاليا، وتوضع عادة تحت لفظ عام يجمعها، مثل الكلمات الدالة على الألوان في العربية، ويمكن أن تقع تحت المصطلح العام "اللون" وهو قطاع متكامل من الناحية اللغوية يعبر عن مجال معين، وتقول هذه النظرية إنه لكي تفهم المعنى المحدد للكلمة يجب أن تفهم محموعة الكلمات المتصلة بما دلاليا، أو يجب دراسة العلاقات بين المفردات داخل الحقل أو الموضوع الفرعي؛ لأن معنى الكلمة هو محصلة علاقاتما بالكلمات الأخرى في داخل الحقل المعجمي. (٢)

وبتعبير آخر: نظرية الحقول الدلالية هي: أحد الطرق لتطبيق الترتيب للمفردات بأن تنظم إلى بحالات دلالية. وفي داخل كل بحال تفسر الكلمات المترابطة بعضها ببعض في طرق خاصة فعلى سبيل المثال أعضاء الجسد تكوّن بحالا دلاليا من الرأس والأكتاف والرقبة إلى غير ذلك. وكذلك المحالات المختلفة مثل العربات والفاكهة والآلات والألوان. ويمكننا أن نقول إن كل مفردات اللغة قد تنظم في بحالات. (٣)

فالكلمات لا تفسر تفسيرا منفصلا عن الكلمات الأخرى التي تترابط دلاليا فيما بينها، ولو نظرنا إليها بوجه دلالي لوجدنا أن النظام المعجمي لأية لغة يقدم في شبكة يتضح أن فيها كل كلمة لها علاقة دلالية مع الكلمات الأخرى.

 <sup>(</sup>١) مقالة: أصول تراثبة د/أحمد عزوز ص: ٧

<sup>(</sup>٢) دراسات في الدلالة والمعجم ص: ٢٥-٢٦

فأساس هذه النظرية "النظام" و"العلاقة" إذ كل منهما يفسر الآخر، وقد استعمل إبسن (Ipsen) سنة ١٩٢٤م مفهوم المحال في اللغة للمرة الأولى، فقد تحدث إبسن عن محال للمعنى؛ يتفرع داخليا، مثلما في الفيسفساء، إذ توضع هنا كلمة ملاصقة لكلمة أخرى(١).

استقر مفهوم المحال في علم اللغة منذ "تراير" (Trier)، فقد فهم تراير تحت المحالات: "وحدات تقسيم بين مجموع لغة ما بوجه عام ومفردات وصيغ مفردة"، وهكذا تتلقى الكلمة المفردة أولا من مجموع المحال الله الدلالة المحال دلالتها الدقيقة والمختلفة، التي تتعلق دائما بدلالة المحال المحاور. فكل عنصر مفرد في اللغة يتحدد من خلال قيمته الموقعية في مجموع اللغة (٢).

قدم تراير صياغة محكمة لنظرية تعنى بالمجالات الدلالية (Semantic Fields) فالكلمات التي تدل على تصورات تربطها علاقات القرابة، أي ترتبط فيما بينها بمجالات الوعي البشري، وتشكل نسقا (أي مجالا دلاليا) من الوحدات الدلالية المترابطة، وحين يتغير أحد التصورات بمرور الزمن فإن التصورات الأخرى في المجال نفسه يتناولها التعديل، وهو ما يعني تلقائيا حدوث تغيير في معاني الكلمات المقايلة. (٣)

ونشأت إثر تراير أنواع مختلفة من مجالات الكلمة منها ما قدمه "بورزيج" (Porzig) فيوجد عنده نوعان من مجالات الدلالة:

١. مجالات دلالية ضمنية من نمط:

أشقر- شعر شجرة- سقط عين - رأى نبح - كلب

بحالات دلالية تقسيمية من نمط الألوان أو القيم الأخلاقية. (<sup>1)</sup>

<sup>(</sup>١) تاريخ علم اللغة الحديث،حرهـٰد هلبش ،ترجمه وعلَّق عليه : د/ سعيد حسن يجيري ،ص: ٢٥٦ ،الطبعة الأول ١٩٩٦ م - الناهرة

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق والصفحة

<sup>(</sup>٣) إتجاهات البحث اللساني، ميلك إفيتش، ترجمة: د/ سعيد عبدالعزيز مصلوح، د/ وفاء كامل فايد، ص: ٣٦٣.

<sup>(</sup>٤) تاريخ علم اللغة الحديث، جوهارد هلبش، ترجمة: د/ سعيد حسن بحيري، ص: ٢٥٦.

فتقول نظرية الحقول الدلالية: إن المعنى يجب أن يدرس من خلال العلاقات المعنوية بين مجموعات الكلمات الواقعة في مجال دلالي واحد. (١)

أو بعبارة أخرى: نظرية الحقول الدلالية نظرية تسعى إلى تحديد دلالة المفردات، أو الكلمات من خلال وضع كل مفردة بإزاء مجموعة الكلمات المتصلة بها، أو المتقاربة معها دلاليا، ودراسة العلاقات الدلالية بين هذه الكلمات جميعا للوصول إلى المعنى الدقيق لكل كلمة من كلمات هذه المجموعة (٢).

على أساس هذه النظرية سينتج أن المفردة لا تفهم من خلال علاقاتما الإيجابية التي تقوم بينها وبين باقي مفردات اللغة فحسب بل قد يتم فهمها عن طريق العلاقة السلبية أو الخلافات التي تبعدها عن غيرها من المفردات.

فالمفردة تفهم من خلال مرادفاتها مثل: (هَابَ- خشي- خاف) أو التخالف مثل: (أحمر- أخضر)، أو على أساس العلاقة التحتية مثل: (الخزامي تنتظم تحت الزهرة) أو على أساس العلاقة العكسية (باع-اشترى). (٣)

وقدم جون ليونــز (John Lyons) في كتابه (Semantics) نظرية الحقول الدلالية كالآتي حيث قال:

نظر "تراير" إلى مفردات اللغة على ألها ترد في نظام متكامل ومترابطة معنوية بينها، وهذا النظام في تغيير مستمر ولا توجد الكلمات التي تستبدل بكلمات أخرى في تاريخ اللغة فقط بل إنما العلاقات الدلالية بين هذه الكلمات والكلمات المتحاورة أيضا تتغير بمرور الزمن والتوسع في معنى الكلمات يسبب التضييق في معنى الكلمة أو الكلمات المتماثلة. قال "ترير" إن الفشل الكبير في علم الدلالة التقليدي التاريخي (Traditional Diachronic Semantics) يكمن في دراسة الكلمات كل واحدة منها على حدة ، وكان من المفروض أن تُدرس في ضوء النظام الذي يتطور بمرور الزمن.

فتستلزم علم اللغة التاريخي (Diachronic Linguistics) وعلم اللغة الوصفي (Synchronic) التعامل بنظم الاجزاء المترابطة بينهما، ويُفترض مقدما أن علم اللغة الوصفي يعتمد على علم اللغة التاريخي أحد التطور التاريخي أن يقارن بنظام اللغة المعاصرة.

<sup>(</sup>١) انظر: معجم المصطلحات اللغوية، منير رمزي البعلبكي، بيروت، مكتبة لبنان، ط١ ٩٩٠ ام، ص: ١٩٤.

<sup>(</sup>۲) أصول تراثية د/ أحمد عزوز ص: ۲۹

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه، ص: ٢٩.

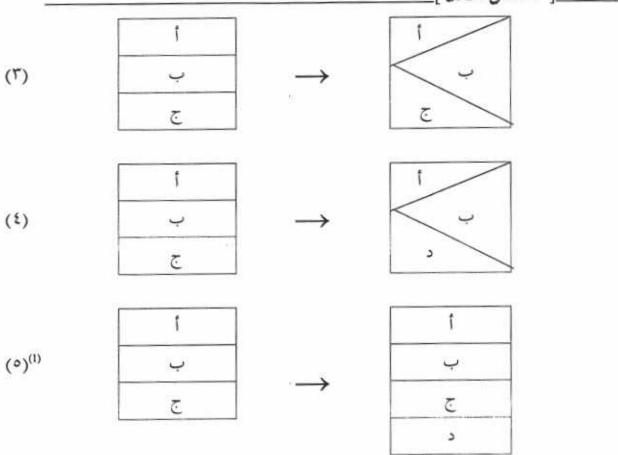
فالطريق الذي أخذه "تراير" للدلالات بين الزمنين لا على سبيل مقارنة المعاني بين الزمنين للغة الألمانية بل إنما قارن نظام الحقل في الزمن الأول بنظام الحقل في الزمن الثاني. ويمكننا أن نقارن بينهما رغم أنمما حقلان مختلفان لا يجمعان تحت الحقل الدلالي الواحد(١).

لونقارن بين الحقول اللفظية التي تختلف زمنًا وتُحمع تحت الحقل المعنوي الواحد قد نجد الاحتمالات التالية:

- ١. لا تغيير بين الحقلين من ناحية اللفظ والمعنى.
- ٢. استبدلت الكلمة بكلمة جديدة دون أي تغيير في النظام الداخلي للحقل المعنوي.
- ٣. لا تغيير في مجموعات الكلمات في الحقل وبعض التغيير في النظام الداخلي للحقل المعنوي.
  - ٤. استبدلت كلمة أو كلمات في الحقل والتغيير في النظام الداخلي للحقل المعنوي كذلك.
- ه. دخول الكلمات أو خروجها في الحقل اللفظي والذي يسبب النغيير في النظام الداخلي للحقل المعنوي.

تمثل هذه الاحتمالات في الصور التالية: (٢)

	f		ſ
(1)	ب	$\rightarrow$	ب
	٥		ح
	ſ		1
)	ا ب	$\rightarrow$	1 ب



فالتعريف العام للحقل الدلالي: "هومجموعة من الكلمات ترتبط دلالاتها ، وتوضع عادة تحت لفظ عام يجمعها؛ ولهذا يعرف "ليونز" معنى الكلمة بأنه محصلة علاقاتما بالكلمات الأحرى في داخل الحقل المعجمي"، ويرى "تراير" أن الثروة اللفظية لأي لغة يتفرع دلاليا، وينقسم في الواقع إلى حقول الكلمات التي يمكن أن تتجاور أو تتفرع إلى صلات متدرجة (٢).

فالحقل الدلالي: " مجموعة من الوحدات المعجمية التي تشكل مجموعة من التصورات المنتمية إلى مفاهيم دلالية أو قطاع متكامل من الخبرة لتوضع تحت كلمة تجمعها في حقل واحد".(")

"فنظرية الحقول تنطلق من القول بأن كلمات الثروة اللفظية تنقسم إلى مجموعات تربط أعضاء كل مجموعة منها قرابة أو صلة في المعنى، وكل مجموعة من الكلمات تجمعها صلة معنوية تُكُوِّن حقلا

<sup>(1)</sup> Semantics John Lyons

Vol. I P. 252

<sup>(</sup>٢) علم الدلالة د/أحمد مختار عمر ص: ٨٠

<sup>(</sup>٣) محلة المعجمية عدد ١٧،١٦ ص: ٣١٠ مقالة بعنوان نظريات التحليل الدلالي في التراث العربي، تونس ٢٠٠١/٢٠٠١م

دلاليا، وبتقسيم كل كلمات اللغة إلى مجموعات على أساس هذه القرابة يمكن حصر الحقول اللغوية في اللغة المعينة".(١)

وبناء على هذا الاعتبار اعتمد أصحاب نظرية الحقول الدلالية على الفكرة المنطقية التي ترى أن المعاني لا توجد منعزلة الواحدة تلو الأخرى في الذهن، ولإدراكها لابد من ربط كل معنى منها بمعنى أو بمعان أخرى، فلفظ إنسان مثلا يعد مطلقا، وبالتالي لا يمكن أن نعقله إلا بإضافته إلى حيوان، ولفظ رجل لا نعقله إلا بإضافته إلى امرأة، ولفظ حار لا يفهم إلا بمقارنته ببارد وهكذا<sup>(۱)</sup>.

والكلمات التي تعبر عن التقديرات التي تمنح في حامعة من الجامعات والصادرة عن التقويم للامتحانات ومناقشة الرسائل الأكاديمية مثل: مشرّف جدا، مشرّف، حيد حدا، حيد، حسن، مستحسن، متوسط، مقبول، وضعيف، لا يمكن فهم الواحدة منها إلا بالنظر إلى الكلمات التي تقع فوقها أو تقع في أدبى مستواها أو دونها، أي من خلال مجموعة الكلمات الأخرى التي تنتمي إليها.

والهدف من ذلك هو جمع الكلمات التي يتركب منها الحقل الدلالي ثم استخراج العلاقات الرابطة بينها. (٣)

يرى تراير أن التغيير في التصور يحدث بالضرورة تغييرات في حدود تصور الآخرين. وكل تغيير على مستوى المفاهيم ينعكس على مستوى الكلمات المعبرة عنه، لأن بين الكلمات المفاهيم علاقات متبادلة. (4)

هناك طريقة من ضمن طرق عدة يمكننا من خلالها معرفة معنى المفردات بدقة وشمولية، وذلك ضمن ما يسمى حقول المعنى (Semantic Fields) ففي كل حقل دلالي فإن الوحدات الدلالية (Lexemes) تحدد بعضها بعضا وتتداخل في طرق دقيقة، فعلى سبيل المثال، فإن الوحدات المتنوعة لأجزاء الجسم (كالرأس والرقبة والأكتاف...إلخ) تشكل حقلا دلاليا، ويتم الشيء نفسه في وحدات عتلفة لكلمات مثل عربات وفواكه، وهذا ما دفع علماء الدلالة للاعتقاد أن كل مفردات اللغة بحتمعة في حقول دلالية. (٥)

 <sup>(</sup>۱) من الحقول الدلالية في العربية – الزمن في المعلقات السبع. رفعت الغرنواني – القاهرة ١٩٩١م ص: ١٤
 (2) Semantics John Lyons Vol. 1 P 253

<sup>(</sup>٣) أصول تراثية...، د/ احمد عزوز، ص: ٦.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه، ص: ٣٢.

<sup>(</sup>٥) علم الدلالة، ديفيد كرستال، ترجمة وتعليق: مازن الوعر، مقال بمجلة "علامات" حـــ: ٢٠، المحلد: ٦، ص: ٢٧٠.

أسس "تراير" نظرية الحقل بأن الحقل الدلالي هيئة لغوية يُهدَف به تحسين الفهم للنظام الدلالي للغة وبأن الكلمات تجمع تحت المحالات الفكرية.

ويري ليونز (Lyons) "أننا نفهم معني الكلمة بالنظر إلى محصلة علاقاتما بالكلمات الأخرى داخل الحقل المعجمي، ومن ثم يهدف تحليل الحقول الدلالية إلى جمع كل الكلمات التي تخص حقلا معينا، والكشف عن صلة الواحدة منها بالأخرى وصلتها بالمفهوم العام، وعلى هذا الأساس يكون فهم معنى الكلمة بفهم محموعة الكلمات ذات الصلة بما دلاليا. (١)

اكتشف جوست تراير نظرية الحقول الدلالية في دراسته تطوير المصطلحات التي تسهل الإدراك للغة الألمانية قال تراير: إن الكلمة لا تدرس مستقلة بل إنما تدرس مع الكلمات المترابطة دلاليا.

وأسس تراير نظريته على الاعتقادات الثلاثة التالية(٢):

- ١. يعتمد معنى الكلمة على المعاني الأخرى التي تمثل الظواهر في نفس الحقل مثل: كلمات الألوان فكلمة لون الأحمر تشتمل على الأصفر إن لم تكن في اللغة كلمة للون الأصفر الأساسي لو توجد كلمة له فتخرج من حقل اللون الأحمر.
- ٢. كلمات الحقل الدلالي تشتمل على الظواهر كلها دون تكرار أوفحوات مثل الفسيفساء ادّعى تراير بأن الحقول الدلالية المختلفة تكوّن الحقول الدلالية الكبرى التي تشتمل على التجارب الإنسانية كلها.
  - ٣. تغيير المعنى للكلمة في الحقل يسبب تغيير المعاني في الكلمات الأخرى في الحقل.

و"تراير" هو المنبع والمصدر للفكرة بمقارنة سابقيه، حيث قدم دراسته التنظيمية لحقل الذكاء (الأفكار) واستطاع أن يبلور ويجمع الآراء التي كانت سائدة في عصره في اللغة الألمانية بين الفترتين بطريقة فأسس تيارا أو منهجا أصبح يعرف باسمه ولا ينسب إلا إليه.

John Lyons Semantics.

# نشأة نظرية الحقول الدلالية وتطورها:

نشأت نظرية الحقول الدلالية في ألمانيا والبلاد المتصلة بما تحت تأثير "همبولدت" و"هردر" وتطورت بنظرية التكلم الداخلي "لهمبولدت" واقترح "فايسجربر" (Weisegerber) أن مجالات المعاني توجد في مفردات أية لغة. <sup>(1)</sup>

قُدُّمَت نظرية الحقول الدلالية أول مرة من جانب لغويي ألمانيا وسويسرا في ١٩٢٠م و ١٩٣٠م منهم المناس ا

يُعتبر "إبسن" من الأوائل الذين أوضحوا طريقة تصنيف الحقول. مما جعل تراير يفيد من منهجه. ويعترف تراير بفضل ثلاثة غلماء عليه، وهم: "دي سوسير"،و "إبسن"، و"همبولدت"(٢).

فيمكننا أن نقول: إن نظرية الحقول الدلالية تطورت على أيدي علماء الغرب، ونمت بعد جهودهم المتواصلة، فكانت واضحة المعالم ومعروفة الحدود، ولم تعد نظرية فحسب بل جعلوها منهجا له وطبقوها على مجالات كثيرة مثل النص الأدبي والترجمة والتعليم وصناعة المعاجم وما إلى ذلك من الميادين المختلفة.

ومما يلاحظ -أيضا- أن الكلمات داخل الحقل الواحد ليست ذات وضع متساوٍ لأن من أهم مميزات الحقول ألها تقسم إلى أقسام أو تصنيفات، وكل حقل منها يحتوي على المجموعة التي تخصه، ثم تدخل تحت كل قسم من الأقسام، أقسام صغرى تتفرع عن الكبيرة.

ولذلك كانت هناك كلمات أساسية أو مفاهيم مركزية بالنسبة للحقول الدلالية تتحكم في التقابلات الهامة داخل الحقل وأخرى هامشية، تزودنا بالبنية الداخلية لهذه الحقول كالفضاء، والزمن والكم والعلة (٢).

The Principles of Semantics by Stephen Ullamann Glascow University Publications No 84, Pp (vii) 314 Glascow: Jackson Sons & Company, 1951.

<sup>(</sup>٢) أصول تراثية د/ أحمد عزوز ص: ٢٩

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص: ٣٠

ولذلك يختلف حجم الحقول الدلالية وحيزه المكاني باختلاف بحالات واهتمامات الإنسان في البيئة المعينة ويعد بحال الكائنات والأشياء من أكبر المحالات، ويليه محال الأحداث يتبعه المجردات وفي آخر المراتب ما يتصل ويرتبط بالعلاقات. (1)

هذه النظرية فتحت مرحلة جديدة في تاريخ علم الدلالة، ومن الجدير بالذكر أن "ترير" لم يطبع شيئا في نظرية الحقل بعد ١٩٣٨م فطوّرت أفكاره من جانب طلابه وأيضا من جانب الهايد وأيضا من بالذي ألحق نفسه بـ "تراير" في ١٩٣٠م واستمر أن يتبلور نظريته ويصفيها بعد الحرب العالمية الثانية. وضح والسجربر أفكاره في مشاركته مع تراير وأكثر من ذلك أنه أصبح من أهم القواد للحركة "اللغة والمجتمع" التي لها المسؤلية لمطبوعات كبيرة تعرف بنظرية تراير- والسجربر.

قد قال "غيكلر" (Geckler) عن "ترير" : إنه استخدم المصطلحات المتعددة لأعماله بهذا الصدد واعترف بأن "تراير" لم يقدم لنا تعريف الحقل الدلالي قط حتى كلمة "Area" (منطقة) غير واضحة عنده التي يراد بها "Field" (الحقل)، وكيف يختلف الحقل اللفظي عن "الحقل المعنوي" و لم يستخدم تراير المصطلح "الحقل الدلالي" وإنما استخدمه "إبسن" (Ipsen)، و"جوليس" (Jolles)، و"بورزيج" (Porzig).

## عاولات في تطبيق النظرية :

#### محاولات عامة:

أقيمت دراسات عديدة حول الحقول الدلالية من أهمها: ألفاظ القرابة، والألوان والنبات، والأمراض، والأدوية، والطبخ والأوعية، وألفاظ الأصوات، ألفاظ الحركة وقطع الأثاث وكذلك الخواص الفكرية والأيدولوجيات وانتل والدين، والإقطاع ومؤيدي البلاط، والخارجين عليه،

 <sup>(</sup>١) أصول تراثية في نظرية الحقول الدلالية، د/ أحمد عزوز، ص: ٧-٨.

والأساطير والخرافات والتحارة والعداوة والهجوم والاستقرار والإقامة والحيوانات الأليفة، وصفات العمر وأعضاء البدن وغيرها. (١)

هناك محاولات فلسفية لغوية كثيرة لتصنيف أفكار أو كلمات اللغة ولاسيما التي تشارك في القرن السابع عشر تحت راية الحركة اللغوية "اللغة الكونية" (Univrsal Language).

وبين هذه المحاولات محاولة مؤثرة لـــ" بيتر مارك روجيه" (Peter Mark Roget) في كتابه: "Roget's Thesaurus of English Words and Phrases"

( قاموس روجيه للألفاظ الإنجليزية وتعبيراتما )

طُبع أول مرة في ١٨٥٢م، وذكر في مقدمته أنه ليس مرتبا بحسب النطق، وليس بحسب الكتابة، وإنما بحسب المعاني. وكان متأثرا في هذا العمل بمقولة شاعت في القرن السابع عشر عن إمكانية تركيب لغة مثالية لتنظيم المعارف العلمية وتطويرها، كما تأثر ببحث شهير كتبه حون ويكنز (JOHN WIKINS) عام ١٦٦٨م بعنوان:

### "ESSAY TOWARDS A REAL CHARACTER AND A PHILOSOPHICAL LANGUAGE" ( مقالة عن رمز واقعى واللغة الفلسفية )

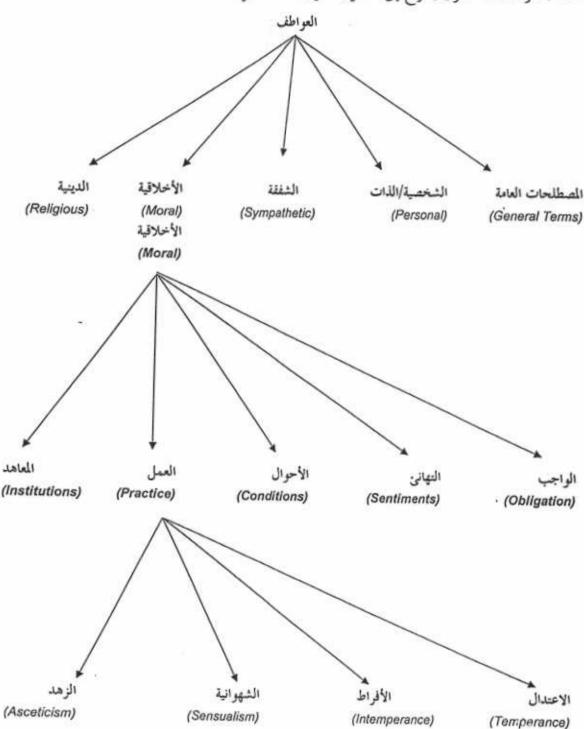
وقد قسّم "ويكنــز" (WIKINS) فيه المعارف البشرية إلى: العلاقات التجريدية - الأفعال - العمليات والتصورات المنطقية - الأجناس الطبيعية وأنواع الأشياء الحية وغير الحية - العلاقات الصرفية المادية بين أفراد الكائن الحي في الأسرة والمحتمع. فصنف روجيه المفردات في معجمه إلى ستة مجالات (٢) هي:

(Abstract Relation)	١. العلاقات التجريدية
(Space)	٢. الفلك
(Matter)	٣. الأمر (الحالة/ الشأن)
(Intellect)	٤. الذكاء
(Volition)	٥. الإرادة
(Affections)	٦. العواطف

<sup>(</sup>١) أصول تراثية في نظرية الحقول الدلالية، د/ أحمد عزوز، ص: ٧.

 <sup>(</sup>۲) علم الدلائة د/ أحمد محتار عمر ص: ٨٤

أحد الأجزاء لهذه الحقول يتفرع إلى الحقول الفرعية (١)كالآتي:



كتبت بحموعات الكلمات تحت هذه العناوين وصنفت إلى أقسام الكلم(٢).

<sup>(1)</sup> Encyclopedia of Language Vol. 1 P. 107

كتب الترادفات مثل هذا النوع تطبع في لغات مختلفة وثبت أنما مفيدة في النشاطات العلمية اللغوية المختلفة مثل الكتابة الوظيفية والترجمة وحل الكلمات المتقاطعة ولكن لعلماء علم الدلالة له فائدة محدودة لأنما لا يتكون من المعلومات عن العلاقات الحسية/المعنوية بين الكلمة الذاتية وبين الأشياء التي تأتي من الأنواع المختلفة من المناطق والمجتمعات والوظائف. (1)

قدم روحيه هذا المعجم في وقت قد سبق ظهور نظرية الحقول الدلالية ولعل هذا المعجم هو أشهر معجم أوربي مبكر صنف على أساس الموضوعات أو المفاهيم(٢).

ثم وحدت أعمال مشابحة في الألمانية "دورنسيف" (Dornseiff) ١٩٣٣ م، والأسبانية "كاسيرز" (الأسبانية المسابكة الألمانية الألمانية الألمانية المسيرة ١٩٠٩م اعتمد بشكل واضح على النموذج الذي قدمه روحيه (Rogel).

وربما كان أفضل منهج تميز بالتقدمية والعموم وأقيم على تصنيف دلالي وصف بالعالمية هو ذلك الذي قدمه " هالنج " (Halling) و "وارتبرج" (Wartburg) ١٩٥٢ أم ولكن كان يعيب هذا النوع من المعاجم المبكرة عدم ترتيب المادة المعجمية على أساس تسلسل تدرجي (Hierarchial).

ولعل أحدث معجم يطبق نظرية الحقول هو ذلك المعجم الذي يتم إخراجه الآن تحت عنوان:

#### "GREEK NEW TESTAMENT"

وقد تم الانتهاء من تصنيف بحالات المعجم بعد الانتهاء من تحليل خمسة عشر ألف معني مختلف لمفردات يبلغ عددها خمسة آلاف كلمة.

وعلى الرغم من تصور المعجم من ناحية عدم شمول مفرداته، وبالتالي عدم شمول محالاتما فإنه يقدم نموذجا جيدًا لمعاجم المحالات التي تقوم على التصنيف المنطقي والأساس التسلسلي. (٣)

<sup>(1)</sup> Encyclopedia of Language Vol. 1 P. 104

<sup>(</sup>٢) علم الدلالة، د/ أحمد مختار عمر، ص: ٨٤

<sup>(</sup>٢) الصدر السابق ص: ٨٥

### جهود ترایر (Trier):

مهما كان التاريخ الدقيق الذي استعمل فيه المصطلح في معناه اللساني، فإننا نلفيه في عشرات المؤلفات قبل طباعة كتاب تراير في ١٩٣١م الذي لا يعود إليه الفضل في إدخال المصطلح إلى الحقل اللساني وإنما يكمن فضله في المناظرات والدراسات العديدة التي أقامها، فأصبح الباحثون لا يتطرقون إلى نظرية الحقول الدلالية دون الوقوف على أعماله بصورة دقيقة ومتأنية إذ بدراسته التنظيمية لحقل الذكاء (الفكر) في اللغة الألمانية استطاع أن يبلور، ويجمع في إنسجام الأفكار الموجودة في فترته بطريقة أسست مدرسة أو تيارا أو منهجا عرف بنظرية الحقول الدلالية ويمكن تلخيص فرضيته الأساسية في الآتي(١٠):

- ١. أن معجم لغة ما مكوّن من مجموع الكلمات المتدرجة (أو حقول معجمية).
- ٢. وكل مجموعة من الكلمات تغطّي محالا محددا في مستوى المفاهيم (حقول مفهومية).
- " من حقل من هذه الحقول (معجمية كانت أو مفهومية) مكوّنة من وحدات متقاربة مثل حجارات غير منتظمة من الفسيفساء ومعنى ذلك أن كل مدلولات اللغة تنتظم في حقول دلالية، وكل حقل دلالى مكوّن من عنصرين هما:

الأول: تصوري (Conceptual)

الثابي: معجمي (Lexical)

ومدلول الكلمة مرتبط بالكيفية التي يشترك فيها مع الكلمات الأخرى في الحقل المعجمي نفسه لتغطية أو تمثيل الحقل الدلالي، وتكوّن كلمتان في الحقل الدلالي عينه إذا أدّى تحليلهما إلى عدد من العناصر المشتركة، وبقدر ما يكثر عدد العناصر المشتركة بقدر ما يصغر الحقل الدلالي. (٢)

حاول "جوست تراير" أن يقدم العلاقات المنتظمة للمجالات المعجمية في اللغة الألمانية القديمة والمتوسطة الرفيعة التي فيه نلاحظ اعتماد المفردة على المفردات المجاورة التي تنظم هذه المجالات في الأجزاء الدلالية تحدد كل منها وتقسم كل المنطقة بينها (٣).

<sup>(</sup>٢) أصول تراثية في نظرية الحقول الدلالية، د/ أحمد عزوز، ص: ؛

<sup>(</sup>١) المرجع السابق: ص: ٥

مثل هذا التقسيم الترابطي للمفردات العامة سمّاه تراير: "الحقل الدلالي" (Semantic Field)
يقول "تراير": الحقول حقيبة لغوية توجد بين الكلمة الواحدة وبين المفردات جميعها.
فالكلمات جزء من الكل تشابه الكلمات فيها تجمعا في الوحدات العالية وتشابه المفردات كلها تتفرع
إلى وحدات صغيرة.

قابلت نظرية "ترير" للحقول الدلالية ترحابا حارا بين لغويي الغرب لأنها تُفَسّر أحد المجموعات اللغوية ولأنما تؤكد النظرية التاريخية الدلالية لسوسير لأنما أسست على العلاقة بين الاسم والجنس فهذه العلاقة تكمن في التقسيم الجزئي عند "تراير".

فالمبدأ الأساسي خلف نظرية الحقول الدلالية بأن الحقول الدلالية هي توزيع المفردات على أساس المعاني.

وأضاف "تراير" قائلا: "وفق المبدأ التوجهي للنظم الثاني يقع الترابط بين علم اللغة الوصفي Syncronic) دي المناف الترابط بين مكونات الكلام (Diachronic Linguistics) حتى يوجد هذا الترابط بين مكونات الكلام عكن استبدالها ما بينها"(1).

ومثّل "ترير" هذه النظرية بمقارنة الحقل الفكري للغة الألمانية في ١٢٠٠م و١٣٠٠م ففي القرن المنعة١٢٠٠م يتكون الحقل الفكري بمثلث: "Wisheit" (الحكمة) و "Kunst" (الفن) و "List" (الصنعةالحرافة) وفي القرن ١٣٠٠م الحقل نفسه يتكون من كلمات: "Wisheit" (الحكمة) و "Kunst" (الفن)
و "Wizzen" (المعرفة)، فالفرق بين الحقلين هنا ليس استبدال كلمة "List" بل إنما التغيير يعتمد على معنى الكلمة الأحرى وكذلك التغيير في العلاقة بينهما.

ففي القرن ١٢٠٠م وجدت علاقة ثنائية بين Kunst و List فكلمة Kunst تدل على المعلومات المحكمية والاجتماعية أما List فتدل على المعلومات التكنيكية والمهارة و Wisheit تجمع بينها تحت المعاني الأخلاقية والدينية والاجتماعية.

وفي القرن ١٣٠٠م Wisheit أصبحت الكلمة الدينية البحت التي تقوم على العلاقة الثنائية بين المهارة المادية وبين المعلومات التي تعبر بـــ Wizzen . (٢)

 <sup>(</sup>۱) أصول تراثية د/ أحمد عزوز ص: ٥

<sup>(2)</sup> The Principles of semantics by stephen ullmanr Glasscow University Publication no 84 Pp (vii) 314 Glasscow Jecksom, son and company 1951.

\_\_\_[ الغصل الأول ]\_

ففي الفترة المتأخرة انقسم الحقل إلى ثلاث:

• التجربة الدينية Wisheit

• Idale of Land

الفن (الصطلح الجديد)

فالتغيير في الحقل هو: نقص المصطلح و دخول المصطلح الجديد Wisheit أما Wisheit الآن فجزء من الحقل ليس على رأسه:



قارن تراير اللغة الواحدة في فترتين ويمكننا أن نقارن بين اللغتين فيما ينقسم الكلمات إلى حقل خاص، وترددت مقارنة الألوان في هذا الصدد كثيرا (١٠).

ويعد تراير أول من ترك بصماته في دراسة الحقول الدلالية، ويعود إليه الفضل في تجميع الأفكار الخاصة بالحقول الدلالية.

فهو أول لساني تجلت في بحوثه وتطبيقاته أمهات أفكار "دي سوسير" التي لا تكاد تظهر بصورة واضحة فيما. كتبه بسبب ما أضفى إليه من تقنيات ورؤية مخالفة مما أكسب المنهج الذي تبناه الريادة (۲)

وإذا كان تحديد "تراير" لمفهوم الحقل الدلالي يعد ثورة كبيرة في علم الدلالة الحديث، فقد اعتبرت تطبيقاته نموذجا اقتدى به بعض الباحثين، وإن ظفرت آراؤد بنجاح فإنما لم تسلم من النقد فوجّهت إليها ملاحظات ودعوات التعديل منها، فركزت الانتقادات الموجه إليه يأتي("):

(1) Semantics F.R. Palmer P. 68 -70

<sup>(</sup>٢) أصول تراثية في نظرية الحقول الدلالية، د/ أحمد عزوز، ص: ٣٣.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص: ٢٤

- ١. إن المعايير التي تسمح بافتراض وجود حقل دلالي بين مجموعة معينة من الكلمات ليست معايير لسانية، خاصة إذا تم اختيار حقول بعيدة عن ميدان المفاهيم الثقافية التي انتقى منها "تراير" غاذجه الإجرائية مما جعل صعوبة تحديد بعض مصطلحات العلوم المختلفة التي تتشابك ضمن حدودها.
- ٢. بالإضافة إلى ذلك فالحقول الدلالية لا تحاذي بعضها بعضا، فقد يكون تداخل غير منتاه بينها، لأن الوحدة المعجمية قد تنتمي إلى عدة نظم صغرى في الوقت نفسه، فكلمة سيارة مثلا تنتمي إلى العربات، وإلى الأشياء المصنوعة، وإلى الأشياء ذوات المحركات، لأن كل باحث يضعها في الحقل الذي يراد مناسبا لغرضه وقصده.
- ٣. ومن جهة أخرى، فإن تراير عندما انطلق من المفاهيم لم يَر اهتماماً للتغيرات الصوتية والدلالية التي تؤثر تأثيرا مباشرا في اللغة (١).

ومهما كانت الانتقادات الموجهة إلى أعمال "تراير" أو إلى نظرية الحقول الدلالية ذاتما، فإنه يبقى المؤسس لنظرية الحقول الدلالية وإن تحليل الحقل المعجمي المغطى لحقل دلالي معين يتماشى والمرونة التي يبرزها الباحث أثناء التحليل، الذي يكون الغرض والقصد من تصنيفه هو الوصول إلى فهم الظاهرة اللغوية وتفسير علاقاتما بالمجتمع وإجراء التطبيقات المختلفة عليها.

وأدّت هذه الانتقادات إلى تعريف حديد للحقل اللساني، تؤسس على معايير مختلفة لوصف نظام المدلولات اللغوية. (٢)

هناك أمثلة أخرى تعبر عن حقول الكلمات ففي اللغة الميكسكية تستخدم ست كلمات للضجة "Noise" وهي:

- الضجة التي تدل على بكاء الأطفال
- الضجة التي تدل على كلام الناس بصوت عال
- الضجة التي تدل على محادلة الناس ومناقشتهم
  - الضجة التي تدل على حديث الناس غضبا

<sup>(</sup>١) أصول تراثية في نظرية الحقول الدلالية، د/ 'حمد عزوز ص: ٣٣.

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص: ٣٧.

- الضجة المتزايدة
- الضجة عند الموت

وكذلك ذكر "تراير ثلاث كلمات "للبحث في اللغة مايا" (١)

- اختيار الرديء من الجيد
- البحث بطريقة غير منتظمة
  - البحث بطريقة منتظمة

وفي "شيلك" (افريقيا) ثلاث كلمات للكَسّرِ:

- كسر العصى
- كسر السلك أو الحبل
  - كسر البيض.

ويمكننا أن نزيد في هذه القائمة من الحقول المشهورة مثل: معدن يشتمل على الحديد والنحاس إلى غير ذلك وأنواع السيارات وهلم حرا (٢).

في كل هذه الأمثلة قائمة الكلمات تقسم إلى الحقول الدلالية الخاصة في كل الأمور عامة.

الكلمات كلها غير منسجمة، فلا نستطيع أن نقول لشيء واحد القلنسوة الحمراء والقلنسوة الخضراء وكذلك لمخلوقات لا نستطيع أن نعبر عن حيوان واحد بكلمتين مثل: أسد وفيل، وهذا التباين بين الكلمات في حقل واحد ضمت بصراحة في لغة ما، وكذلك نقول: "هي ذهبت هناك يوم السبت" تدل على الحا لم تذهب هناك يوم الإثنين أو في يوم آخر من الأيام لكن لا يطبق على ألحا ذهبت هناك في أغسطس، وبحذه الأمثلة قد نواجه الاختلاط بين المصطلحات في داخل الحقل، وفي بعض الأمور الفرق بين المصطلحات أو في معاني الكلمات واضح جدا في الحقل الدلالي الواحد. (٣)

(1) Semantics F.R. Palmer P. 70

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: نفس الصفحة

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص: ٦٨-٧٠

# أسس نظرية الحقول الدلالية:

أقام "ترير" نظريته للحقول الدلالية على الأسس الآتية:

- ا. إن مجموعة ألفاظ اللغة المعينة مبنية على مجموعة متسلسلة لمجموعة كلمات (أو حقول دلالية)،
   وكل منها يغطي مجالا محددا لحقل المفاهيم (حقول التصورات).
- كل حقل من هذه الحقول سواء أكان معجميا أو تصوريا يتكون من وحدات متقاربة الدلالة مثل حجارات الفسيفساء. (1)

ويتفق أصحاب هذه النظرية على جملة مبادئ وأسس منها:

- ١. لا وحدة معجمية (LEXEME) عضو في أكثر من حقل.
  - ٢. لا وحدة معجمية لا تنتمي إلى حقل معين.
  - ٣. لا يصح إغفال السياق الذي ترد فيه الكلمة.
- ٤. استحالة دراسة المفردات مستقلة عن تركيبها النحوي. (٢)

# قيمة النظرية وأهميتها:

نلخص ما تفيده نظرية الحقول في علم الدلالة الحديث ما يأتي(٣):

- ١. تكشف النظرية عن العلاقات وأوجه الشبه والخلاف بين الكلمات التي تنضوي تحت حقل معين وبينها وبين المصطلح العام يجمعها.
- أن تجميع الكلمات داخل الحقل الدلالي وتوزيعها يكشف عن الفجوات المعجمية التي توجد داخل الحقل.
- ٣. التحليل التكويني يمدنا بقائمة من الكلمات لكل موضوع على حدة. كما يمدنا بالتمييزات الدقيقة لكل لفظ، مما يسهل على المتكلم أو الكاتب في موضوع معين اختيار ألفاظه بدقة وانتقاء الملائم منها لغرضه.

<sup>(</sup>١) أصول تراثية لنظرية الحقول الدلالية، د/ أحمد عزوز، ص: ٣٣.

<sup>(</sup>٢) علم الدلالة، د/ أحمد مختار عمر، ص: ٨٠.

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق، ص: ١١٠

- ٤. أن هذه النظرية تضع مفردات اللغة في شكل تجميعي تركيسيي ينفي عنها التسيب.
- ه. أن تطبيق هذه النظرية كشف عن كثير من العموميات والأسس المشتركة التي تحكم اللغات في تضنيف مفرداتما، كما يبين أوجه الخلاف بين اللغات بهذا الخصوص.
- ٦. من المشكلات التقليدية في المعاجم التمييز بين الهومونيمي والبوليزيمي. والنوع الأول يُقسم إلى مداخل بعدد كلماته، أما النوع الثاني فيوضع في مدخل واحد؛ لأنه كلمة واحدة في الحقيقة. وقد حلت نظرية الحقول المشكلة؛ لأن الكلمات المنتمية إلى حقول دلالية مختلفة سوف تعالج على ألها كلمات منفصلة (هومونيمي) فكلمة Orange (برتقالي) تخص حقل الألوان، وكلمة Orange (برتقال) تخص حقل الفاكهة. (1)
- ٧. أن دراسة معاني الكلمات على هذا الأساس تُعدُّ في نفس الوقت دراسة لنظام التصورات، وللحضارة وللعادات والتقاليد والعلاقات الاجتماعية والتغيرات في صورة الكون لدى أصحاب اللغة.
- ٨. تقديم فائدة عظيمة للمعاجم اللغوية، وصنَّاعها؛ لأن المعاجم اللغوية في صورتما التقليدية تعطينا قائمة هجائية، أو ألفبائية بكلمات اللغة دون أي تجميع قائم على أساس المعنى. (٢)

## خطوات صناعة الحقل الدلالي:

إذا أردنا أن نحدد دلالة كل كلمة وفق هذا المنهج فعلينا اتباع ما يأتي:

- ١. البدء بتحديد العلاقات التي ترتبط بما الكلمات فيما بينها داخل هذا الحقل أو ذاك ؛ لأن الكلمة طبقا لهذه النظرية لا تتحدد قيمتها الدلالية في نفسها، وإنما تتحدد بالنسبة لموقعها الدلالي داخل حقل دلالي معين.
- تتشكل حدود الحقول الدلالية بتقسيم الكلمات إلى وحدات بحالية كبرى ، ثم يُعاد تقسيمها إلى جقول فرعية حتى نصل إلى وحدات الصغرى.
- ٣. قد ترتبط مجموعة من الألفاظ ذات حقل دلالي معين بمجموعة أخرى ذات حقل دلالي آخر مجيث تكشف الدراسة الدلالية لكل مجموعة على حدة عن وجود ارتباط دلالي بين هذه

<sup>(</sup>١) علم الدلالة، د/ أحمد مختار عمر ص: ١١١

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر السابق ص: ١١٢-١١٣

المجموعات المختلفة من الكلمات، وتوجد بذلك سلسلة من الحلقات المتصلة كل حلقة تمثل مجموعة دلالية وكل مجموعة ترتبط بالأخرى.

٤. تُعتبر الحقول الدلالية أبنية مستقلة من المعاني القائمة على التصنيف المتدرج من العام إلى الخاص، وتحديد دلالة الكلمات بواسطة البناء المتدرج عملية مهمة لتحديد الخلاف بين الكلمات ومعرفة الفروق الدلالية بينها. (1)

## تصنيف الحقول الدلالية وأنواهها:

هناك اتجاهات متعددة حول تصنيف المفاهيم الموجودة في اللغة يستند بعضها إلى افتراض وجود أطر مشتركة أساسية للتصورات والمفاهيم بين لغات البشر، إذ تتقاسم اللغات جميعها عددا من التصورات التي يصح أن تدعى تقسيمات، وإلى تصنيفات ومفاهيم دلالية عالمية مثل: "حي" و"غير حي" و"حسي" و"معنوي" و"بشري" و"غير بشري" ومنها تأخذ كل لغة تقسيماته الجزئية الأخرى.(٢)

ويقول أصحاب هذا الرأي: إنَّ من الممكن تصنيف الموجودات نتيبجة القيام بتجريدات لتلك الأشياء المودخودة في العالم الحقيقي من حولنا. ويمكن القيام بهذا التصنيف على أساس من الوظيفة أو المعجم أو الشكل أو اللون....إلخ، وإنه الاختيار فقط من بين هذه المجموعات الجزئية الذي تختلف فيه اللغات. (٣)

ويقول "تشومسكي" (Chomsky): "إن من الهام وضع تصور للمفاهيم المكنة ويقول "ستروك" (Stork) و"ودوسن" (Widdowson) "السيمانتيك لا يهتم فقط بإطلاق الأسماء فالأهم من ذلك طريقة تصنيف الأشياء التي سنعطيها الأسماء". (3)

وقد أسهم اللغويون الأنثربولوجيون في تقديم نظرية الحقول عن طريق التصنيفات العامة التي قاموا بما في مجالات ثقافية متنوعة.

<sup>(</sup>١) علم الدلالة بين النظرية والتطبيق د/ هويدي شعبان ص: ١٤٣-١٤٣

 <sup>(</sup>۲) علم الدلالة د/ أحمد عنتار عمر
 (۲) علم الدلالة د/ أحمد عنتار عمر

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص: ٨٧

\_\_\_\_[ الغصل الأول ]\_

وقد كانت هذه المشكلة على جدول أعمال المؤتمر العالمي السابع لعلم اللغة الذي عقد في لندن ١٩٥٢م وقد تم وضع تخطيط عام في نفس السنة صنف المفاهيم إلى ثلاثة أنواع رئيسية هي:

(The Univrse)

١. الكون

(The Human being)

٢. الإنسان

(The Univrse and The Human being)

٣. الإنسان والكون

وقُسِّمَ كل منها بدوره إلى أقسام فرعية.

ولعلَّ أشمل التصنيفات التي قدمت حتى الآن وأكثرها منطقية ذلك التصنيف الذي اقترحه معجم: "GREEK NEW TESTAMENT"

ويقوم على الأقسام الأربعة الرئيسية:

(Entities)

١. الموجودات

(Events)

٢. الأحداث

(Abstracts)

٣. الجردات

(Relations)

٤. العلاقات

وتحت كل قسم نحد أقساما أصغر، ثم يقسم كل قسم صغير إلى أقسام فرعية وهكذا. (١)

### خطوات تصنيف الحقول الدلية:

تأتي مرحلة تصنيف الكلمات المجموعة، فوضع اللغويون بعض الخطوات لتصنيف الحقول الدلالية فذكر الدكتور أحمد مختار الخطوات التالية لتصنيف الحقول الدلالية:

أ. الكلمة الأساسية أو الكلمة الغطاء, والكلمات المنضوية:

تنطلق فكرة الحقل الدلالي من اختبار كلمة أساسية يُنسب إليها ، ويُسمَّى بما، وقد يُطلق عليها في بعض الأحيان ( الكلمة الغطاء)، ولعلها أهم كلمة في الحقل ، أو أعم كلمة، أو هي الأوسع بحيث تتضمن ما عداها، أو يصلح غيرها من بقية كلمات الحقل في الانضواء تحتها.(٢)

<sup>(</sup>١) علم الدلالة، د/ أحمد مختار عمر، ص: ٨٦-٨٨.

<sup>(</sup>٢) انتسار نفسهٔ، ص: ١٩٦

### ب. الحقل الأساسي والحقول الفرعية:

هناك ما يمكن تسمية حقلا أساسيا، وما يمكن تسمية حقولا فرعية، وقد ظهر لنا من خلال الدراسات التي عُرضت في هذا الموضوع أن كلمات اللغة يجوز أن تُعرض في حقول عامة تتضمن حقولا فرعية ؛ لأن طبيعة الحقل الدلالي تسمح بهذا التفريع الذي يعود إلى اتساع اللغة نفسها وحركية ألفاظها وتداخل مفاهيمها.

ونفهم مما قدمه بعض الدارسين أن طبيعة الحقل الدلالي مرنة ، وقابلة للتضييق أو للتوسيع بحسب اتجاه الدارس إلى تحديد المراد من الحقل، أهو حقل عام ، أو حقل خاص ؟ أساسي أو فرعي؟ أي إن الحقل المعجمي هو صنف أو عنوان تندرج تحته مجموعة كلمات يتراوح عددها بين اثنتين وبضع مئات ، أو بضع آلاف. مثلا : "سيارة" تنتمي إلى حقل المصنوعات ، وإذا أردنا تضييق الحقل نقول: إنحا تنتمي إلى حقل وسائل النقل الحيوانية مثل: الخيول والجمال.

ويمكن تضييق الحقل أكثر فنقول: حقل وسائل النقل البرية، لاستثناء وسائل النقل الجوية والبحرية، وكلما ضيقنا الحقل الدلالي قلٌ عدد الكلمات المنتمية إليه.(١)

كل بحموعة من الكلمات يمكن أن تندرج تحت عنوان، أو صنف تشكل في الواقع حقلا دلاليا، غير أن الأمر قد ينطوي على اختلاف في وجهات النظر: هل الحيوانات كلها حقل واحد. أم من الممكن تقسيمها إلى عدة حقول: ثديبات، طيور، أسماك، زواحف، حشرات ؟ حتى الحشرات: هل كلها حقل واحد، أم نستطيع أن نقسمها إلى عدة حقول فرعية: حشرات ضارة، حشرات نافعة، حشرات طائرة، حشرات غير طائرة ؟ قد يكون مناسبا أن نتحدث عن حقول دلالية رئيسية، وفرعية. (٢)

 <sup>(</sup>۱) علم الدلالة -علم المعنى د/عمد علي الخولي دار الفلاح للنشر والتوزيع - القاهرة ط ۱ - ۲۰۰۱ ص: ۱۷۵-۱۷۵
 (۲) المصدر السابق، ص: ۱۷۷

# أنواع الحقول الدلالية:

يقسم الدارسون الحقول الدلالية إلى أنواع كالآتي:

### 1. الكلمات المترادفة والكلمات المتضادة:

وهي التي تكون العلاقة بينها على شكل التضاد لأن النقيض يستدعى النقيض في عملية التفكير والمنطق، فعندما نطلق حكما ما نتأكد من صحته وتماسك بنيته بالعودة إلى حكم يعاكسه، من هنا تنشأ الحقول المتناقضة. فاللون الأسود يستدعى الأبيض، والطويل يناقض القصير والكبير يعاكس الصغير، والغني عكس الفقير وهكذا، ويعد جوليس (Jolles) من الذين اعتبروا هذا النوع من التقسيم يندرج ضمن الحقول الدلالية (1).

#### ٢. الأوزان الاشتقاقية:

وهي حقول صرفية، تلاحظ في اللغة العربية بصورة أوضح مما في اللغات الأخرى، وتصنف الوحدات في هذا المجال بناءً على قرابة الكلمات في ضوء العلامات الصرفية التي تعد سمة صورية ودلالية مشتركة بينها داخل الحقل الواحد.

وهذا النوع من الحقول موجود في اللغة العربية أكثر من غيرها من اللغات، فقد تدل الصيغة " "فعالة" بكسر الفاء على المهن والصنائع مثل: جزارة، سفانة، نجارة، في حين تدل صيغة "مفعل" على المكان مثل: مسبح، منزل، مربد(٢).

وتم الأوزان الاشتقاقية والبناء الصرفي للكلمات عن القرابة الدلالية التي تجمع الألفاظ في حقل معين، فالكلمات الفرنسية المنتهية بــ "Rie" تشكل نظاما صوريا ودلاليا في ذات الحقل مثل: (Cremerie) (Boucherie), (Boulangerie), (Cremerie) فهي تدل جميعها على المكان، وتختلف عن بعضها في المادة التي تباع فيه أو ما يقدم فيه، وكذلك الكلمات المنتهية بــ "Gie" مثل: ,Anologie في الأخر في المادة التي تباع فيه أو ما يقدم فيه، وكذلك الكلمات المنتهية في العلم، ويختلف كل علم عن الآخر في المحتصاص معين.

 <sup>(</sup>١) أصول تراثية د/ أحمد عزوز
 (٢) المرجع السابق: نفس الصفحة

فالمعيار الصرفي يدلنا على العلامة الموجودة بين الكلمات ذات التشابه في الصيغة الصرفية، غير أنه ليس ثمة ما يدل على أن هناك علاقة بين " Coq ديك و" Poule دجاجة أو بين " Homme ، رجل و" Femme امرأة. (1)

#### ٣. الحقول التركيبية:

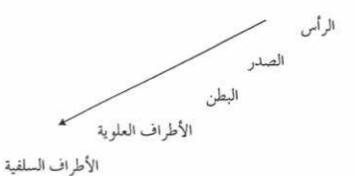
وتشمل مجموع الكلمات التي ترتبط فيما بينها عن طريق الاستعمال، ولكنها لا تقع في الموقع النحوي نفسه، وكان بورزيج (Porzig) أوّل من درس هذه الحقول إذا اهتمّ بالكلمات الآتية:

طعام– يقدم	و	كلب- نباح
فرس- صهيل	9	یری- عین
يسمع- أذن	و	يمشي- يتقدم
ينتقل- سيارة	و	زهرة– تفتح
		أشقر- شعر

وواضح مما ذكر أن العلاقة بين هذه الكلمات لا يمكن أن تكون مع غيرها، فنباح يطلق على الكلب فقط، بينما الصهيل لا يكون إلا للفرس والحصان(٢).

### ٤. الحقول متدرجة الدلالة:

وهي التي تكون فيها العلاقة متدرّجة بين الكلمات، فقد تردد من الأعلى إلى الأسفل، أو العكس أو تربط بين بناها قرابة دلالية، فحسم الإنسان كمفهوم عام يتجزأ وينقسم إلى مفاهيم صغيرة:

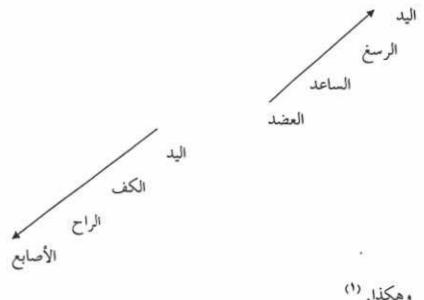


<sup>(</sup>١) أصول تراثية د/ أحمد عزوز ص: ٩

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص: ١٠

## \_\_\_\_[ الغصل الأول ]\_

ثم يتجزأ كل منها إلى مفاهيم صغرى، فأصغر الأطراف العلوية مثلا:



وهكذا. <sup>(١)</sup>

جهود العلماء العرب في نظرية الحقول الدلالية

# جهود العلماء العرب في نظرية الحقول الدلالية

قدم علماء الغرب المحدثون فكرة الحقول الدلالية على ألها تصنيف مفردات اللغة إلى بحسالات مختلفة حسب دلالتها وعلاقاتها بالكلمات المترابطة معها دلاليا ، وبعد نجاح هذه الفكرة قساموا بتحليلات لغوية وطبقوها على معاجمهم ولايزالون يطورون هذه النظرية إلى الآفاق الواسعة بالأجهزة المحدثة يوما بعد يوم. دراستنا هذه تعالج نظرية الحقول الدلالية للألفاظ العربية المستعملة في اللغة الأردية ولذلك نحتاج إلى البحث عن أعمال العرب القدماء في هذه النظرية مهما كان مسستواهم في تقديمها وهذا المجال ليس مجال المقارنة بين أفكار العرب القدماء وبين علماء الغرب المحدثين أي أننا لا نستطيع أن نقارن أعمالهم في هذه النظرية وإنما هذا المجال العناية الواثقة بتراثنا العربي والإسلامي وبتعبير آخر هذه الدراسة محاولة في البحث عن وجود الفكرة في أعمال العرب القدماء نظريا أو تطبيقيا ، وعلينا ألا نغفل عن بعد الفترة الزمنية بين علماء العرب القدماء وعلماء الغرب المحدثين وما توفر لهم من التسهيلات العلمية وما وجدوه من الأجهزة لبحث وتطوير الفكرة وتطبيقها على مفردات اللغات المختلفة وعا قاموا به من تحليلات مفصلة دقيقة (١٠).

وترجع بذور الفكرة لنظرية الحقول الدلالية فكريا أو تطبقيا إلى أعمال العرب القدماء وهـــذا ما نقدمه في السطور الآتية:

## بذور فكرة التمشيف:

عرف علماء اللغة العرب القدماء فكرة الحقول الدلالية انطلاقا من اللغة نفسها منذ ظهور الإسلام حيث يعتبر هذا العصر هو الذي تم فيه انتقاء اللغة العربية من بين القبائل العربية، وذكر الدكتور عز الدين إسماعيل في مؤلفه عن هذا العصر قائلاً: "ولا ريب في أن اللغويين العرب القدماء حبنما جمعوا اللغة من مصادرها الأصلية ومنابعها الصافية، وتمييزهم بين أرباب الفصاحة وانتقائهم عن البحث الميداني غلبت عليهم نزعة التصنيف والتنظيم والتبويب، فأخذ كل عالم يجمع مادته في

<sup>(</sup>١) انظر: علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ١١٠

الموضوع الذي يَوَدُّ التصنيف فيه". (١)

توحي هذه الملاحظة القيمة بأن العلماء العرب عندما فرغوا من جمع المادة اللغوية وانتقائها التفتوا إلى تصنيفها حسب المعاني أو دلالات المفردات حيثما وجدوا رغبة في موضوع أوآخر. ومسن الملاحظ أن هذه الأعمال لم يجبرهم عليها أحد، بل إنما محاولة يميل إليها فكرهم اللغوي والبحث عن دقائقها.

ولذلك لم نحد مصطلح "الحقول الدلالية" أو مصطلحا آخر قبل تصنيفهم المفردات ولم يبال لهم أن يتحدثوا النظرية نفسها بل إنما دخلوا مباشرة في تقديم المفردات حسب المحالات الدلالية وتعنى الفكر ة لديهم العثور على دقائق المعاني والفرق بينها دلاليا ومن أهمها وضع هذه المفردات في محموعات ترتبط فيها الكلمة بالكلمات الأخرى ثم تسمية كل مجموعة من هذه المجموعات بكلمة تجمعها عامة.

ومن هذا يتضح أن اللغويين العرب القدماء عرفوا الحقول الدلالية بذوقهم اللغوي السصافي فتجلت بذورها في التراث الضخم الذي تركوه، ويشير أحمد عزوز إلى خبرة العرب اللغوية قائلاً: "وإذا كان القدماء قد أبدعوا في مجال اللغة التصنيف وفق الحقول الدلالية فكانت لهم الرسائل السي مهدت للتأليف المعجمي الشامل، وعلى الرغم من تميزها فإنحا لا يشك أحد من الدارسين في أن العرب لم يقلدوا فيها غيرهم وكانت من إبداعهم خاصة إذا علمنا أن هذا النوع من التأليف لم تعرفه الأمة اليونانية أوالرومانية ولم تشهد مثيله أوربا إلا في فترات متأخرة. (٢)

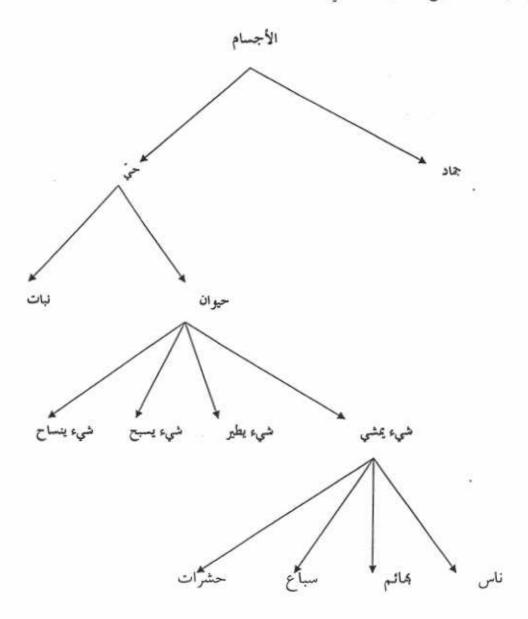
فكرة التصنيف عينها قديمة في التأليف العربي وهذا هو الجاحظ الذي يشير إلى جانب منها في كتابه "الحيوان" حين صنف الموجودات الرئيسية في الكون قائلاً: "إن العالم بما فيه من الأجسام على ثلاثة أنحاء: متفق، ومختلف، ومتضاد، وكلّها في جملة القول: جماد ونام ... ثم النامي على قــسمّين: حيوان ونبات، والحيوان على أربعة أقسام: شيء يمشي، وشيء يطير، وشيء يسبح، وشيء ينــساح، إلا أن كل طائر يمشي، وليس الذي يمشي، ولا يطير يسمى طائرا، والنوع الذي يمشي على أربعــة أقسام: ناس، وبحائم، وسباع، وحشرات. (٣)

<sup>(</sup>١) المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي د/ عز الدين إسماعيل ص: ٢٩٥

 <sup>(</sup>٢) أصول تراثية في نظرية الحقول الدلائرة د/ أحمد عزوز ص: ٢٥

<sup>(</sup>٣) کتاب الحيوان الجاحظ، حــ ١ ص: ٢٦-٢٧

فالجاحظ يشير إلى تصنيف الموجودات إلى مجالات دلالية فرعية وفق نظرية الحقول الدلاليسة الحديثة إذ يمكننا تمثيل التصنيف كالآتي:



ويدل هذا التصنيف الذي يدعو إلى الدهشة والإعجاب على المستوى الفكري الذي بلغتـــه العقلية العربية، والتي قلّما وصلت إليها الأمم في مثل هذا الطور المبكر في تاريخ حياتهم (١) والتي توحي للباحث بمعرفته بالحقول الدلالية والعلاقة الموجودة بينها والاتصال القائم بينها.

ومنها ما يدل على أنواع الموجودات كالنبات والحيوان، وللحيوان أنــواع منـــها الإنـــسان

<sup>(</sup>١) فقه اللغة وخصائص العربية محمد المبارك، ص: ٣٠٨.

والوحوش والطير.

وأنواع أخرى فيما عدا الإنسان من السباع والهوام والسوام والحشرات والجوارح والنبات، وضمّ هذا التصنيف: الأخلاق والمشاعر مثل: المكارم والمثالب والمحاسن والمساوئ والفرح والحزن. (١)

يلاحظ أن التصنيف الدلالي توسع في اتجاه آخر، إذ وجد بعض اللغويين حاجة المتأدبين إلى انتقاء ألفاظ معينة لمعان محددة تحديداً دقيقاً، فكان من ذلك كتب متعددة مثل: "جواهر الألفاظ" لقدامة بن جعفر و"سحر البلاغة وسر البراعة" للثعالبي وغير ذلك. (٢)

فتمثل هذه الملاحظات من أفكار العرب القدماء بذور فكرة التصنيف الذي هـو الأسـاس لنظرية الحقول الدلالية عند المحدثين .

## مرحلة الرسائل ومعاجم الموضوعات:

وبعد أن ألقينا نظرة عابرة على أساس فكرة التصنيف يمكننا أن نلتفت إلى مرحلة الرسائل ومعاجم الموضوعات، وفي هذه المرحلة اتجه علماء اللغة إلى جمع الألفاظ الخاصة بموضوع معين مستعينين بما خلّفه السابقون من الرواة وظهرت رسائل لغوية صغيرة سميت بالمعاجم الخاصة، وصلنا بعضها في شكل مخطوط وفُقِد الكثير فيما فُقِد من كتب التسراث. (٢) فالخطوة الأولى لتسنيف المفردات: مرحلة الرسائل الصغيرة التي احتوت كل واحدة منها على ألفاظ خاصة في بحموعات دلالية صغيرة تتعلق كل منها في موضوع مفرد وهي رسائل من صميم الحقول الدلالية، وإن لم يشر القدماء إلى المصطلح، ومن الأوائل ممن ألفوا الكتيبات في الموضوع الواحد، أبومالك عمرو بن كركرة الذي ألف: خلق الإنسان، والخيل، ومنهم أبو خيرة الأعرابي الذي ألف الحشرات وهما من علماء القرن الثاني الهجري.

وفي القرن الثالث استمر هذا العمل، ووحدت بجانبه أعمال أخرى تتمثل في كتـــب تجمـــع أكثرمن موضوع في بحلد واحد، فمن النوع الأول.

٥ - السلاح للنضر بن شميل

<sup>(</sup>١) فقه اللغة وخصائص العربية محمد البارك ، ص: ٣٠٨-٣٠٨.

<sup>(</sup>٢) مبادئ اللسانيات د/ أحمد محمد قدور، ص: ٣٦.

<sup>(</sup>٣) تحذيب اللغة أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري، حـــ ١، ص: ١٣.

النحلة والإبل، والخيل، وخلق الإنسان لأبي عمرو الشيباني
 الإنسان والزرع
 المطر والمياه وخلق الإنسان والشحر
 الإبل، والنحل، والإنسان والنبات والخيل

o أسماء الحيل والبئر، والدرع لابن الأعرابي(١)

وكان الهدف من تأليف الرسائل التي تطورت إلى معاجم المعاني تعليمًا بالمعنى الواسع للمصطلح، لأنما تعتبر أداة تمد الكاتب بالكلمات التي يراها أكثر ملاءمة من غيرها لعرض أفكاره في دقة وأناقة حول موضوع معين.

فهي تساعد على اختيارالمادة اللغوية وانتقاءتما ما يناسب أفكار العالم العربي مــن كلمــات التعبير بما مما يختلج في صدره.

وثما ألف في هذه المرحلة كتب الأصمعي (٢١٦هـــ) في الدارات والسلاح، والإبل ، والخيل ، والخيل ، والنبات ،والشجر ،والنحل ،والكرم.

وكتب ابن دريد (٣٢١هـ) في المطر واللبن والغرائز وكتب أبي حنيفة الدينوري (٣٨٢هـ) في الأنواء، والنبات، وكتب ابن قتيبة (٢٧٦هـ) في الرحل أو المنــزل. وكل هذه الرسائل كانــت المادة الأساسية لمعاجم الألفاظ الكبرى التي ظهرت بعدها (٢) ولاحظ عمار شلواى في كتابه بأن كتب الحشرات تحظو أكثر عناية في الفترة المبكرة حيث قال:

"تعد كتب الحشرات أولى الرسائل من حيث الظهور والظاهر حيث التفت إليها اللغويــون وألفوا فيها بسبب تأثرهم بالمفسرين الذين تطرقوا إلى أنواعها لأن القرآن الكريم أشار إلى طائفة منها مثل: النحل والنمل والذباب والعنكبوت والجراد والبعوض". (٣)

وتوجد رسائل أخرى حيث تمثل كل رسالة الألفاظ الموضوعة للمجالات الدلاليـــة الخاصـــة ومن ذلك:

٥ "رسائل" أبي حاتم في الأزمنة، والحشرات والطير

<sup>(</sup>١) البحث اللغوي عند العرب د / أحمد مختار عمر، ص: ٢٥٣.

<sup>(</sup>٢) تحذيب اللغة، أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري، حـــ ١، ص: ١٢.

<sup>(</sup>٣) درعيات أبي العلاء عمار شلواي، ص: ٥١.

\_\_\_[ الغصل الأول ]

في السرج واللحام والسحاب والغيث

"رسائل" ابن درید

في أسماء الأسد وأسماء الحية

"رسائل" ابن خالویه

في المترادف وأسماء العسل وأسماء السيف(١)

"رسائل" الفيروز آبادي

وكتب أبو عبيد القاسم (ت٢٢٤هـ) عن الغنم والبهائم والسباع والطير والهوام، وحشرات الأرض (٢)

وتتابعت الرسائل الموضوعية فعمدت بعضها إلى التصنيف الصرفي، وكثرت الرسائل اللغوية في الإبدال والأبنية ليونس بن حبيب، وابن مرار الشيباني كرسائل الهمز والأبينة (فعلت) و(أفعلت) وألف في هذه المواضيع الفرّاء أيضاً.

تطورت الرسائل إلى التفريع الصرفي المبني على الأصوات الذي أضحى في ضوء النظريسة الدلالية مقياسا يعوّل عليه في توزيع النظام اللساني إلى مجموعات متميزة، تُكَوِّن في مجملها نــسقا أو شبكة العلاقات لهذا النظام.

وتبنى منذ القديم كثير من الباحثين هذا المقياس، فوظفوه في تصنيف الحقول الدلالية انطلاقا من بنية صرفية صوتية تعد نواة لتشكيل نظام الكلمة، وهو الأمرالذي جعل بعضهم يفرد كتبا لأنواع هذه الحقول نحو (المقصور والممدود) لابن دريد (٣٢١هــ) ضمنه مجموعات فرعية قائمة على التقابل الصرفي الصوتي، ويمكن توضيح ذلك بالشكل الآتي:

- ما يُفتح أوله فيقصر ويمد والمعنى مختلف
- ما يُكسر أوله فيقصر ويمد والمعنى مختلف

#### حقل المقصور والمدود:

- ما يُكسر أوله فيقصر ويفتح ويمد والمعنى واحد
- ما يُضم أوله فيقصر ويكسر فيمد والمعني واحد
- ما يُفتح أوله فيقصر ويكسر فيمد والمعنى واحد<sup>(٣)</sup>

وظهرت رسائل ُالبلدان والمواضع كجبال العرب لخلف الأحمر، ومنازل العرب لابن المطرّف،

<sup>(</sup>١) تحذيب اللغة أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري، حدا، ص: ١٥-١٠.

<sup>(</sup>٢) كلام العرب من قضايا العربية د/ حسن ظاظا، ص: ١٢٨.

<sup>(</sup>٣) أصول تراثية لنظرية الحقول الدلالية د/ أحمد غزوز، ص: ١٦.

وهو ما يطلق عليه بالمشترك اللفظي الذي يعد خاصية من خصائص العربية. (١)

### كتب الموضوهات:

ونظرا لأهمية المعاجم المتخصصة في تأسيس نظرية الحقول الدلالية عند العرب نعطى أمثلة مما أُلّفت في مجال "خلق الإنسان" وهي:(٢)

o كتاب خلق الإنسان للأصمعي (ت ٢١٦هـ)

o كُتاب خلق الإنسان لثابت بن أبي ثابت (ت ٢٧٠هـــ)

خلق الإنسان للزجاج (ت ٣١٠هـ)
 مقالة في أسماء أعضاء الإنسان لأحمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ)

٥ كتاب خلق الإنسان للإسكافي (ت ٤٢١هـ)

## أولا:كتاب خلق الإنسان للأصمعي:

هو أول كتاب يصل متكاملا في هذا الموضوع، وهو يضم الحمل والولادة، وأعمار الإنسان، وأسماء جماعة الخلق، وحسم الإنسان وتسمية كل الأعضاء، كالرأس، والعنق، والكتف، والظهر، والقلب، والصدر، والبطن، واليد، والرجل، وأعضاء التناسل عند الرجل والمرأة، وأوصاف عامة عن كل منهما.

اعتمد الأصمعي في كتابه على إيراد الكلمات الخاصة بكل عضو دون ترتيب، وذكر كل معنى على حدة، كما يكرر أحيانا عن طريق وذكر شيء ثم الاستطراد إلى شيء آخر ثم العودة إليه مرة أخرى وهكذا.

وبعد كتاب الأصمعي مصدرا لغويا مهما، استقى منه العلماء الذين ألفوا في الموضوع نفسه، فمنهم من أشار إلى إفادته منه، ومنهم من عقل عنه دون توثيق يُذكر. (٣)

#### ثانيا: كتاب خلق الإنسان لثابت بن أبي ثابت:

ألُّف ثابت بن ثابت كتابا على سؤال الأصمعي في "خلق الإنسان" فخطا خطوات جيدة في

<sup>(</sup>١) المزهر السيوطي حد: ١ ص: ٢١٤

<sup>(</sup>٢) نظرية الاكتمال اللغوي د/ أحمد طاهر حسنين، ص: ١٠٠.

<sup>(</sup>٣) انظر: أصول تراثية د/ أحمد عزوز ص: ١٧

التنسيق والتصويب وكثرة الشواهد ومناقشتها، وتفوق في تأليفه بإيراد آراء علماء اللغة والنحو والصرف على خلاف الأصمعي الذي كان يهمه المعنى أكثر من أي شيء آخر.(١)

## ثالثا: كتاب خلق الإنسان للزجاج:

أما الزجاج فقسم مؤلفه على بابين وهما:

- باب كل عضو ومن تحدث عنه

- باب في صفات هذا العضو أو ذاك<sup>(٢)</sup>

## رابعا: مقالة في أسماء أعضاء الإنسان لأحمد بن فارس:

هي صغيرة الحجم ولا تتعدى عشر ورقات، وعن سبب تأليفها يقول في مقدمتها: إنه ألّــف فيما ينبغي على المرء حفظه من خلق الإنسان، حتى لا يشكو من وجع يعتريه في عضو من أعـــضائه، ولا يعرف اسمه. (٣)

واتبع ترتيب سابقية فبدأ من الرأس، وعرج على أعضاء التناسل عند الرجل والمرأة، ثم ذكر أسماء الشخص عامة كما ذكرموجزا عن رحلة العمر البشرية بقوله:

"يكون ابن آدم طفلا رضيعا، ثم فطيما، ثم يافعا، وينهي مقالته قائلاً: هذا ما أوجز ما يقال في خلق الإنسان".(<sup>1)</sup>

#### خامسا: كتاب خلق الإنسان للإسكافي:

ألف الإسكافي أيضاً كتابا في "خلق الإنسان"، وبدأه بمرحلة ولادة الولد، فـــسمى مراحـــل طفولته المبكرة، وتابع سلسلة أسماء الإنسان مع تدرجه في السن ونموّه ووقف عند مرحلة الشيب وقفة لغوية وعرض لجسم الإنسان عرضا تشريحيا عضويا مفصلا، بادئا بالرأس ومنتهيا بالقدمين، وخصص في الأخير بابا للحمل والولادة.

وما تميز به الكتاب هو التنظيم والأسلوب المتماسك المفضى بعضه إلى بعض دون تكلف أو

<sup>(</sup>١) انظر: أصول تراثية د/ أحمد عزوز ص: ١٨

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق: نفس الصفحة

<sup>(</sup>٣) أصور تراثية د/ أحمد عزوز ص: ١٨

 <sup>(</sup>٤) التأليف في خلق الإنسان د/ وجهه السطل، ص: ٦١-٦٢.

عناء. (١)

ومن التعريفات الغريبة في هذا الجحال:

- البكر: التي لم تتزوج
- البكر: والني ولدت ولداً واحداً

وهو يندرج ضمن المشترك اللفظي الذي تتعدد فيه معاني الكلمة الواحدة.

هذا ما أوردنا موجزا عن كتب الموضوعات التي تدرس مجال خلق الإنسان مـــن الجـــالات الدلالية في اللغة العربية، وهذه الرسائل أدّت إلى تصنيف المعاجم المرتبة على أبواب المعاني أو الحقول الدلالية.

# المعاجم المرتبة على أبواب المعاني أو الحقول الدلالية:

من المعاجم المرتبة على أبواب المعاني أو الحقول الدلالية هي:

- كتاب الألفاظ لابن السكيت (ت ٢٤٤هـ)

فقه اللغة للثعاليي

- المخصص لابن سيده

## أولا: كتاب الألفاظ لابن السكيت:

هو من أهم الكتب التي وصلتنا، ويحتوي على مائة وخمسين بابا، ضم كـــل واحـــد منـــها الألفاظ ذات الصلة بالموضوع عينه، مثل باب في الطول، وباب في القصر، وباب في الجوع.<sup>(٢)</sup>

وكان عمل ابن السكيت فتحا جديداً لكل اللغويين الذين جاءوا بعده، والدين اهتموا بالظاهرة، فنسج على منواله ابن قتيبة "أدب الكاتب" وعبدالرحمن بن عيسى الهمذاني الدي ألّف "الألفاظ الكتابية" على أبواب المعاني، واقتضى أثرهم الثعالبي في فقه اللغة وأسرار العربية، ووصلت الظاهرة إلى قمتها في المخصص لابن سيده. (٣)

 <sup>(</sup>١) نظرية الاكتمال اللغوي د/ أحمد طاهر حسنين،

<sup>(</sup>٢) المصادر الأدبية واللغوية في نتراث العربي د / عز الدين إسماعيل، ص: ٣٠٤

 <sup>(</sup>٣) نظرية الاكتمال اللغوي د/ ضاهر حسنين،

#### ثانيا: فقه اللغة وأسرار العربية للثعالبي:

ومن الأمثلة التي يمكن الاستشهاد بما من كتاب فقه اللغة للثعاليي في مجال الحقول الدلالية ما أفرده لألوان الإبل فهو يقول: "إذ لم يخالط حمرة البعير شيء فهو أحمر، فإن خالطها السسواد فهو أرمك، فإن كان أسود يخالط سوداه بياض كدحان الرمت فهو أورق، فإن اشتد سواده فهو حون، فإن كان أبيض فهو آدم، فإن خالطت بياضه حمرة فهو أصهب، فإن خالطت بياضه شقرة فهو أعيس فإن خالطت حمرته صفرة وسواد فهو أحوى، فإن كان أحمر يخالط حمرته سواد فهو أكلف". (1) يلاحظ في النص وجود حقلين وهما:

- الأول: رئيسي وهو خاص بالألوان المطلقة كالسّواد والبياض ونحوهما
  - والثانى: فرعى خاص بألوان الإبل دون سواها. (٢)

#### ثالثا: المخصص لابن سيده:

يعد المخصص أشمل وأضخم معجم متوج لمرحلة الرسائل، ومعاجم الموضوعات التي سبقته، وهومرتب بحسب المعاني، ومتضمن الحقول الدلالية في أرقى مناهجها وفي تصنيفاتها، وله أهمية خاصة لوفرة مادته، وإحكام بنائه ونضج منهجه ووحدته. وسار ابن سيده على أساس التدرج المعتمد على المنطق والعقل وأوضح ذلك قائلاً: " ومن فضائل هذا الكتاب، من قبل كيفية وضعه، فمنها تقديم الأعم فالأعم على الأخص فالأخص، والإتيان بالكليات قبل الجزئيات والابتداء بالجواهر والتقنيف بالأعراض، على يستحقه من التقديم والتأخير ... إلح "(٢)

ويتألف ابن سيده من كتب تتدرج فيها أبواب وتجمل -أحياناً- الأسماء نفسها التي عرفـــت كما المفردات القديمة، وتتمحور حول خمسة موضوعات وهي:

- وجود الإنسان ومظاهره
  - الحيوانات
  - o الطبيعة بعامة

 <sup>(</sup>١) فقه اللغة، اللثعالي، ص: ٤

<sup>(</sup>٢) دلالة الألفاظ د/ إبراهيم أنيس، ص: ٢٣

<sup>(</sup>٣) للخصص ابن سيده حد ١٠ ص: ١٠

- ٥ الإنسان في المحتمع
- ٥ المسائل النحوية والصرفية (١)

ومن الحقولي الدلالية التي احتواها حقل الإنسان فرع الحمل والولادة، وما يخرج من الولــــد، والرضاع، والطعام والغذاء، وسائر ضروب التربية، والغذاء السيء للولد. (٢)

ونجد الأصول الرائدة للتفريع المبني على الصيغ الصرفية عند ابن سيده في كتابه "المخـــصص" الذي يعد معجما للحقول الدلالية دون منافس في التراث اللغوي العربي.

والذي يتبع أبواب هذا المعجم وفصوله يدرك التشابه بينه وبين المعجمات الموضوعية الحديثة المؤسسة على نظرية الحقول الدلالية، على الرغم من الفارق الزمن الذي يفصل بين العملين.

مع العلم أن هذا النوع من المعاجم لم يظهر في أوربا إلا بعدما نـــشر "روجيـــه" (Roget)

#### : dance

## "The Thesaurus of English Words and Phrases"

# كتب الفروق:

تقدم كتب الفروق نموذجا لمعاجم المعاني أو الموضوعات وقد حوت تصنيفا للحقول الدلالية، ولكن لم يبق منها إلا بعضها مثل كتاب لقطرب (٢٠٦هـــ) وآخر للأصمعي.

وسمي قطرب كتابه "الفروق" ما خالف فيه الإنسان البهيمة في أسماء الوحوش وصفاتما، وعلى الرغم من أن الكتاب يحمل عنوان الإنسان إلا أنه لم يتكلم عنه، وتحدث عن أسماء الحيوان، وأسماء الجماعات وأصواتما.

والفروق تعني اختلاف الألفاظ ووحدة المسميات بين نوع من المخلوقات ونوع آخر، أو بين

 <sup>(</sup>۱) أصول تراثية د/ أحمد عزوز، ص: ۲۱

<sup>(</sup>٢) المخصص ابن سيده حــ: ١ ص: ١١

<sup>(</sup>٣) أصول تراثية د/ أحمد غزوز، ص: ٢١

أما الأصمعي فحاء تقسيم كتابه على ثلاثة وعشرين بابا، عرض فيه لما هو خاص بالذّكر وما هو خاص بالذّكر وما هو خاص بالذّكر وما هو خاص بالأنثى، يليه المخالط فالبصاق فالعرق فالجلوس، والتعوط، ثم الغلمة والنكاح، فالحمل والولادة، ثم أسماء الأولاد، فأسماء الجماعات وأخيرا الأصوات. (٢)

ولا نبالغ إذا قلنا إن الحقول الدلالية قد تجلت -أيضاً في كتاب "الزينة" لأبي حاتم السجستاني (ت ٢٤٨هـ) الذي انفرد بمنهج مميز في درس اللغة؛ واتسم بالمعالجة التاريخية للألفاظ، وتتبع اللفظ وتطور دلالته من العصر الجاهلي إلى الإسلامي وما أضفاه الاسم عن معان حديدة على الألفاظ، واضعا بذلك لبنة المعجم التاريخي لألفاظ العربية، واقتصر على جانب واحد من مفردات اللغة الحاصة بألفاظ الحياة الدينية، ودعا إلى بحثها بحثا يلتزم بمجالاتها الدلالية أو قطاعاتها المختلفة، فكل بحال أو قطاع أو حقل لغوي على حدة يحدد دلالة كل كلمة تحديداً أدق.

وكان أبو حاتم قريب المنحي من بعض النظريات التي عرضها البحث اللغوي المعاصر كنظرية السياق أو نظرية المقام. (٣)

هذا ما قدمنا استعراضعا موجزا عن أعمال علماء العرب القدماء في خدمة نظرية الحقول الدلالية الحديثة ولا ريب في أن عمل اللغويين العرب القداماء يختلف عن مثيله لدى الأوربيين في العصر الحديث لأسباب أهمها الزمان وتوسع آفاق الدرس وعمق تقتنياته ومناهجه، وليس في هذا ضير المحتق بحم، إذ كانوا في عصرهم سباقين مبتكرين. وما زال في آثارهم كثير من الأفكار الرائدة الي يلحق بحم، إذ كانوا في عصرهم سباقين مبتكرين. وما زال في آثارهم كثير من الأفكار الرائدة المعاصر (٤) تحتاج من أجيال الأمة العربية دراستهاي والدعاية لها حتى تصل إلى حلقات الدرس اللساني المعاصر (١٠)

هذه المحاولات التطبيقية تبين أن اللغويين العرب القداماء قد حللوا في وقت مبكر الحقول الدلالية منهجا وإجراء وإن لم يشيروا إلى المصطلح فيما ألفوه من مصادر حول الدلالية والمعجمة، واتضحت -أيضاً- المنابع الفكرية والفلسفية لذلك، وتأثر هذا التأليف بما وضعه علماء الحديث

<sup>(</sup>١) أصول تراثية د/ أحمد غزوز

۲-۱ ص: ۲-۷) التصور اللغوي عند الإسماعيلية محمد رياض العشيري،

<sup>(</sup>٣) درعيات أبي أعلاء عمار شلواي، ص: ٥٢

 <sup>(</sup>٤) انظر: المدخل إلى فقه اللغة العربية د/ أحمد محمد قدور، ص: ١٨٦

النبوي الشريف في محال تخصصهم.

وتجلي عملهم في تصنيف الرسائل اللغوية المرتبطة بحباتهم، وراحت جهودهم العلمية بمعاجم المعاني الموزعة وفق نظرية الحقول الدلالية التي ظهرت في صورتما المتطورة على يد الثعالمي في فقه اللغة وأسرار العربية، وعند ابن سيده في المخصص ولكن اهتماء العسرب المبكر بالرسائل ومعاجم الموضوعات لم يصل بطبيعة الحال إلى تأسيس نظرية للحقول الدلالية بمفهومها العلمي المتداول في العصر الحديث.

وإذا كانت أعمالهم تختلف عن مثيلاتما التي تؤلف البوم، فذلك يعود -بطبيعة الأمر- إلى تغيير الزمان واتساع آفاق الدرس الدلالي والمعجمي، وعمق تقنيانه ومنهجته بفضل الازدهار العلمي والمعرفي في هذا القرن. وليس في ذلك ضير بما قدمه أولئك العلماء، إذ لا يزال دوّنوه في مصادرهم أفكار رائدة تحتاج إلى أن يزيدوا فيها وأن يقوموا بالتحليلات حتى يصلوا إلى حلقات الدرس المعاصر.

## العلاقات الدلالية

# المبحث الثابي

- علاقة الاشتراك اللفظي وتعدد المعنى
  - ٢. الاشتمال أو التضمن
    - ٣. الترادف
    - علاقة الجزء بالكل
      - ٥. التضاد
      - ٦. التنافر

# البحث الثاني: العلاقات الدلالية

لا تكتمل دراسة الحقول الدلالية والتحليل التكويني بدون ذكر العلاقات الدلالية ولا نكتفي بذكر هذه العلاقات فحسب وإنما هذا المحال بحال التطبيق أثناء المحالات الدلالية، حيث لا تكتمل دراسة الحقول الدلالية الرئيسية والفرعية دون توضيح هذه العلاقات ولا ننسى تعريف "Lyons" لمعنى الكلمة وأنه "محصلة علاقاتها بالكلمات الأخرى في نفس الحقل المعجمي" وهناك تعريف آخر لا يخرج عن نفس الإطار وهو "مكانما في نظام من العلاقات التي تربطها بكلمات أخرى في المادة اللغوية". (1)

ومن الواضح من تعريف الحقل الدلالي بأنه بحموعة من الكلمات يجمعها لفظ عام وهذه الكلمات ترتبط بكلمات أخرى دلاليا في داخل الحقل الدلالي الواحد. فهذه العلاقات هي التي تلعب دورا مهما في تفريع وتصنيف الكلمات حسب علاقاتها.

ففي هذا المبحث نحاول أن نقدم فكرة موجزة شاملة لهذه العلاقات تـــساعدنا في تـــصنيف الحقول الدلالية وتوضيح العلاقات بين مفرداتما أثناء الفصول القادمة.

يعد عند أصحاب هذه النظرية بيان أنواع العلاقات داخل كل حقل معجمي، ولا تخرج هذه العلاقات في أي حقل معجمي مما يأتي:

```
1. علاقة الاشتراك اللفظي وتعدد المعنى ( Polysemy and homonymy ) ( Hyponymy ) ( Hyponymy ) ( Synonymy ) ( Synonymy ) ( Part-Whole Relation ) ( Part-Whole Relation ) ( Antonymy ) ( Incompatibility ) ( Incompatibility ) ( Incompatibility )
```

ومن المعروف أن بعض الحقول الدلالية سوف تحوي كثيراً من هذه الكلمات في حين أن حقولا أخرى لن تحويها، كما أن بعض العلاقات قد تكون ضرورية لتحليل بعض اللغات دون الأخرى. ولذا فإن على اللغوي أن يحدد أنواع العلاقات الضرورية لتحليل مفردات لغة معينة. (٢)

<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/أحمد عنار عمر، ص: ٩٨

<sup>(</sup>٢) السابق: نفس الصفحة

# 1. علاقة الاشتراك اللفظي وتعدد المفنى (Polysemy and Homonymy)

يطلق لغويو العربية على اللفظ الذي له أكثر من معنى اسم المشترك اللفظي، سواء أتعلقت معاني ذلك اللفظ بعضها ببعض، أم لا. ولذلك فهم يعدّون كلمة: "عين" ، لما لها من المعاني المشترك اللفظي، مع أن بعض معانيها ليس له علاقة ببعضها الآخر. إذ من معانيها بالإضافة إلى إطلاقها على العضو الباصرة.

- الجاسوس
- الدينار المضروب
  - الشمس -
  - فم القرية
- اعوجاج في الميزان
- مطر يجيء ولا يقلع أياما
- سحابة تأتى من ناحية القبلة.

فإذا كانت المعاني الأربعة الأولى متصلة بمعنى (العضو الباصرة) فإن علاقة المعاني الثلاثة الأخــيرة بمذا المعنى غير ظاهرة.

#### عند القدماء العرب:

ظهرت في اللغة العربية منذ وقت مبكر كتب كثيرة تعالج ظاهرة المشترك اللفظي خلال دراساتمم في القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ومنهم من اتجه إلى دراسته في اللغة العربية ككل. (١)

تناولت الكتب القديمة هذه الظاهرة بمصطلح "الوجوه والنظائر" قال الزركــشي في "البرهــان: فالوجوه: اللفظ المشترك الذي يُستعمل في عدة معاني كلفظ "الهدى" له سبعة عشر معني في القــرآن الكريم ... " أما كلمة "النظائر" فتعني الألفاظ المتواطئة أو المترادفة، أو على حد تعبير السيوطي: "مـــا احتلاف لهظه واتحد معناه". (٢)

<sup>(</sup>١) انظر: علم الدلالة أحمد محتار عمر ص: ١٤٧

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص: ١٤٩

\_[ الغصل الأول ].

#### رأي القدماء في وجوده:

لم يثر أي حدل بين اللغويين العرب حول وجود المشترك اللفظي في اللغة العربية بــل انعقــد إجماعهم على وجوده. يقول سيبويه: "اعلم أن من كلامهم ... اتفاق اللفظين واختلاف المعنيين". (١) ويقول ابن فارس تحت عنوان: باب أجناس الكلام في الاتفاق والافتراق: "يكون ذلك على وجوه ... منه اتفاق اللفظ واختلاف المعنى كقولنا: "عين الماء" و"عين الركية" و"عين الميزان". (٢)

قد وُجد ضيق مفهوم المشترك اللفظي عند اللغويين العرب ومن هؤلاء ابن درستويه الذي جاء عنه في المزهر: "قال ابن درستويه في شرح الفصيح: - وقد ذكر لفظة "وَجَدّ" - واختلاف معانيها: "هذه اللفظة من أقوى حجج من يزعم أن من كلام العرب ما يتفق لفظه ويختلف معناه؛ لأن سيبويه ذكره في أول كتابه، وجعله من الأصول المتقدمة، فظن من لم يتأمل المعاني و لم يتحقق الحقائق أن هذا لفظ واحد قد جاء لمعان مختلفة وإنما هذه المعاني كلها شيء واحد، وهو إصابة الشيء خيرا كان أو شرا ولكن فرقوا بين المصادر". (")

ويثني الدكتور إبراهيم أنيس على موقف ابن درستويه قائلاً: "وقد كان ابن درستويه محقا حين أنكر معظم تلك الألفاظ التي عدت من المشترك اللفظي، واعتبرها من المجاز، فكلمة "الهلال" حين تعبر عن هلال السماء وعن حديدة الصيد التي تشبه في شكلها الهلال وعن قلامة الظفر التي تشبه في شكلها الهلال وعن فلامة الظفر التي تشبه في شكله الهلال لا يصح إذن أن تعد من المشترك اللفظي لأن المعنى واحد في كل هذه الاستعمالات "(أ) قدم الدكتور إبراهيم أنسيس رأيه المتشدد في المشترك اللفظي في كتابة دلالة الألفاظ حيث يتفق مع الموقف المتشدد لابن درستويه. المشترك اللفظي عند أهل الأصول:

أثار علماء الأصول جدلا كبيرا حول هذه الظاهرة وتفرقوا شيعا وأحزابا.

 ١. فمنهم من قال بوجوب وقوعه، وحجتهم أنه لو لم تكن الألفاظ المشتركة واقعة في اللغة العربية مع أن المسميات غير متناهية والأسماء متناهية ضرورة تركبها من الحروف المتناهية لخلت أكثر

<sup>(</sup>١) الكتاب . سيبويه ٧/١

<sup>(</sup>۲) الصاحبي ص ۲۰۱

<sup>(</sup>٣) الزهر ١/٤٨٢

<sup>(</sup>٤) دلالة الألفاظ د/ إبراهيم أنيس ص: ٢١٤

المسميات عن الألفاظ الدالة عليها مع دعوة الحاجة إليها.

٢. ومنهم من قال باستحالة وقوعه بدعوى "إخلاله بالتفهيم المقصود من الوضع لخفاء القرائن" وتقريب وجهة نظرهم أن الواضع الحكيم لا يمكن أن يقدم على عمل لا يستهدف من ورائه غاية والغاية الحكيمة المترتبة على الوضع هي تميئة وسائل التفاهم بين أفراد المجتمع. وبما أن جعل اللفظ الواحد لأكثر من معنى مع خفاء القرائن مما يخل بتحقيق هذه الغاية فلا يعقل أن يقدم عليها الواضع بحال.

٣. والأكثرون على إمكان وقوعه لفقدان الموانع العقلية، وعلى وقوعه فعلا. وكتب اللغة مليئة بهذه الألفاظ، بل ما من مادة من المواد إلا ويذكرون لها عدة معان على سبيل الاشتراك اللفظي، وكل شبهة تثار على خلاف هذا ينقضها الواقع الذي نلمسه في جميع اللغات، فهي أقرب إلى السببهة في مقابل البديهة. (1)

## مفهوم المشترك اللفظي عند القدماء:

قال السيوطي: "وقد حده أهل الأصول بأنه اللفظ الواحد الدال على معنيين مختلفين فأكثر دلالة على السواء عند أهل تلك اللغة".(٢)

وعرفه الآملي بأنه "وضع اللفظ الواحد مادة وهيئة بإزاء معنيين متغايرين أو أكثر".

ومن استقراء الأمثلة التي ذكرها اللغويون للمشترك اللفظي يتبين أنه يتحقق عندما تؤدي كلمة ما أكثر من معنى من غير نظر إلى. (٣)

أ. ما إذا كانت هناك علاقة بين المعنيين أو لا: مثل كلمة "هلال" هلال السماء وهلال النعل
 ... الخ. (<sup>1)</sup>

ب. ما إذا كان المعنيان متضادين أولا. مثل قولهم: "البئر" للعطاء الكثير والقليل، وجون
 للأسود والأبيض. (\*)

<sup>(</sup>١) علم الدلالة أحمد مختار عمر ص: ١٥٦-١٥٧

<sup>(</sup>٢) المزهر ١/٢٦٩

<sup>(</sup>٣) نقلا عن د/ أحمد مختار عمر (علم الدلانة ) ص : ١٥٨

<sup>(</sup>٤) المنجد في اللغة والأعلام ص: ٣٩، ١٠٧،

<sup>(</sup>٥) المزهر ٢٨٨/١

۸.

ج. ما إذا كان المعنيان متوزعين بين لهجتين أو متعملين في لهجة واحدة مثل كلمة السرحان الني تعنى الأسد في لهجة هذيل والذئب عند عامة العرب. (١)

#### المشترك اللفظى عند الغربيين:

يفرق الغربيون بين ما يعرف عندهم بالتعدد المعنوي (Polysemy) والتماثل اللفظي Homonumy ( ، واللفظان من أصل إغريقي، ويتركب الأول من Poly (كثير أو متعدد ) Semy (المعنى)، ومتركب الثاني من كلمة Homo أي (ذات أو نفسه ) ، وكلمة Onoma (لفظ) ثم تطورت الكلمتان في اللغة الإنجليزية وصارتا Homonomy أي ذات اللفظ أو نفسه (٢) ، وعادة ما يطلقون التماثل اللفظي على العجمات المختلفة التي لها نفس المبنى. (٤) ومن أمثلته في الإنجليزية "Bank" بمعنى "مصرف" وبمعنى "ضفة النهر، وبمكن التمثيل له من العربية بالخال بمعنى أنتي الأم و"الخال" بمعنى لواء الجيش"، أما التعدد المعنوي فيطلقونه عادة "على الحالات التي تتعدد فيها مدلولات الكلمة الواحدة". (٥)

ومن أمثلته في الإنجليزية "Neck" التي تعني جزءا من الجسم، وجزءا من القميص أو من أي ثوب آخر. وجزءا من الزجاجة، وشقة ضيقة من الأرض، وربما انطبق هذا أيضاً على كلمة "رقبة" العربية السيّ تطلق على أغلب المعاني السابقة بالإضافة إلى إطلاقها على المملوك. (1)

<sup>(</sup>١) المنحد في اللغة والأعلام ص: ٨٣، والمزهر ٢٨١/١

<sup>(</sup>٢) المنحد في اللغة والأعلام ص: ١١٦

<sup>(</sup>٣) وصف اللغة العربية دلاليا محمد يونس على ص: ٣٤٦

<sup>(4)</sup> Dictionary of Language and linguistics R.R.K Hatmann, F.E. Stork P.146

 <sup>(</sup>د) وصف اللغة العربية دلاليا محمد يونس علي ص: ٣٤٦

<sup>(</sup>٦) وصف اللغة العربية دلاليا محمد يونس على ص: ٣٤٦

## أنواع المشترك اللفظي عند المحدثين:

توجد عند لغويي الغرب الأنواع الأربعة للمشترك اللفظي وهي:

- ١. وجود معني مركزي للفظ تدور حول عدة معاني فرعية أو هامشية.
  - ٢. تعدد المعني نتيجة لاستعمال اللفظ في مواقف مختلفة.
- ٣. دلالة الكلمة الواحدة على أكثر من معنى نتيجة لتطور في جانب المعنى.
- وحود كلمتين يدل كل منهما على معنى، وقد اتحدت صورة الكلمتين نتيجة تطور في جانب النطق. (1)

# النوع الأول: وجود معنى مركزي للفظ تدور حوله عدة معان فرعية أو هامشية:

قد ذكر ندا (Nida) في كتابه المشهور من التحليل التكويني للمعنى ( Nida) في كتابه المشهور من التحليل التكويني للمعنى ( Nida) عن النوع الأول أن المعاني الفرعية أو الهامشية تتصل بالمعنى المركزي وبعضها عن طريق وجود عناصر مشتركة معينة وروابط من المكونات التشخيصية (٢)، والمعنى عنده هو الذي يتصل بمعنى الكلمة إذا وردت منفردة بحردة عن السياق، وهو الذي يربط عادة المعاني الأخرى الهامشية، ومسن الأمثلة التي ضربكا لهذا النوعي الكلمتان الآتيتان:

## (1) كلمة "Coat" في التعبيرات الثلاثة الآتية:

- a) Bill put on his coat.
- b) The dog has a thick coat of fur.
- c) The house has a fresh coat of paint.

فمعنى كلمة "Coat" في كل عبارة ينتمي إلى مجموعة دلالية خاصة ففي رقم (a) ينتمي إلى مجموعة الجاكت – البلوفر – السويتر ... وفي رقم (b) إلى مجموعة: جلد – ريش – شعر ... وهكذا، واتصال كل معنى بمجموعة دلالية خاصة دليل على أنما تمثل ثلاثة معان دلالية متميزة.

ولكن المعاني الثلاثة تتقاسم - في الحقيقة - عنصرا مشتركا هو "التغطية" والمعنى الرئيس من بينها هو رقم (a) بدليل أنه المعنى المتصل بالوحدة المعجمية "Coat" حينما ترد في أقل سياق، أي مفردة، وهو أيضاً المعنى الذي يربط المعنيين الآخرين الفرعيين.

<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ١٦٢-١٦٣

\_\_\_\_[ الغصل الأول ]\_

## (ب) كلمة "Paper" في التعبيرات الآتية:

- a) Royal Mills manufacture paper here.
- b) John bought a paper from the boy.
- c) Thompson read a paper to conference.
- d) Bill will paper his room.

وقد توصل إلى المعنى المركزي باللحوء إلى المعيار: كون الكلمة في انعزال تؤدي معنى كذا بالإضافة إلى معيار آخر هو صلاحية المعنى المركزي لشرح امتداد الملامح المشتركة، وبحذين المعيارين قرر أن "Paper" في العبارة (a) هي المعنى المركزي أو الأساسي لأن شرح رقم (b) و (c) ... يمكن أن يفهم عن طريق (a)، وذلك أن تقول إن الصحيفة (الجريدة) مصنوعة من الورق، والمحاضرة أو البحث عادة ما تكون مكتوبة على ورقة مقدما. (1)

# النوع الثاني: تعدد المعنى لاستعمال اللفظ في مواقف مختلفة:

هذا النوع قريب من النوع الأول، وقد ورد في تقسيم "أولمان" (Ullmann) للمستمرك اللفظي، وسمّاه "تغيرات في الاستعمال" (shift in applications) (أ) أو "جوانب متعددة للمعنى الواحد". وقد ضرب مثلاً لذلك كلمة "Wall" (حائط) التي تتنوع مدلولاتما بحسب مادتما (حجر طوب) ووظيفتها (حائط في منزل، أو بوابة ...) ويحسب خلفية المستعمل واهتمامه (بنّاء - عالم آثار - مؤرخ فنون...) ولكن هذه الظلال أو الاستعمالات المختلفة ينظر إليها على أنها مظاهر متلاصقة أو متقاربة لكل متحد متلاحم.

# النوع الثالث: دلالة الكلمة الواحدة على أكثر من معنى نتيجة لتطور في جانب المعنى:

قد سمى اللغويون هذا النوع: البوليزيمي Polysemy ويمكن أن يسمى كذلك: تعدد المعنى نتيجة تطور في جانب المعنى أو كلمة واحدة معنى متعدد". وقد مثّل "أولمان" لهذا النوع بكلمة Operation التي تعد كلمة واحدة في عرف متكلمي اللغة الإنجليزية مع أتما حين تسمع منعزلة عن السياق لا يعرف ما إذا كان المقصود بما عملية جراحية، أو عملية استراتيجية أو صفقة تجارية. (")

<sup>(1)</sup> Componential analysis of meanings

## (\$) النوع الرابع: وجود أكثر من كلمة يدل كل منها على معنى:

هذا النوع يشير إلى وجود أكثر من كلمة يدل كل منها على معنى، وقد تصادف عن طريق التطور الصوتي أن أتحدث أصوات الكلمتين فيسميه اللغويون Homonymy، ويمكن أن يسمى كذلك: "تعدد المعنى نتيجة تطور في جانب اللفظ" أو "كلمات متعددة - معان متعددة" ويمكن التمثيل لهــــذا النوع بكلمات: "Sea" (بحر)، "To See" (يرى)، "See" (أبرشية – مقر الأسقف).

والمهم اتحاد نطق الكلمتين دون اعتبار لتطابق هجائهما أو اختلافه. ومن أمثلتـــه كــــذلك الـــصيغة "Sound" التي يمثلها. كما يقول أولمان - أربع كلمات على الأقل يعود كل منها إلى أصل مختلف ثم حدث تقارب نطقي بينها حتى اتحدت وتماثلت في الصيغة. فالكلمة "Sound" بمعنى صحيح البدن (Healthy) كلمة جرمانية قديمة. أما "Sound" بمعنى صوت فإنما ترجع إلى أصل فرنسي... وهكذا. ويمكن التمثيل لهذا النوع من اللغة العربية بالفعلين: قال يقيل، قال يقول. حينما يستخدمان في الماضي أو بصيغة اسم الفاعل، وكذلك بالفعلين ضاع الشيء يضيع وضاع (المسك) يضوع، وكذلك باسم الفاعل من الفعلين سال وسأل. (١)

ويرى بعض الباحثين أن اللغة الإنجليزية بميلها إلى تقصير الكلمات الطويلة تخلق الكثير من كلمات المشترك اللفظي، ويمكن أن يمثل لذلك بكلمة "Fan" بمعنى مروحة وكلمة "Fan" في مثل قوله: "Foot" "ball fan التي هي اختصار لكلمة "Fanatic". (٢) ويعترف أولمان بأن من الصعب في كثير من الأحيان الفصل بين النوعين الثاني والثالث، خصوصاً وأن المصدر الأساسي لخلق البوليزيمي هو تغير الاستعمال وكثيراً ما يتطور تغير الاستعمال ليصبح "بوليزيمي" وهو يضرب مثالا لذلك من اللغة الإنجليزية هـــو كلمة line في العبارات.

- Shipping line
- air line
- a straight line.

فهل ينظر إلى هذا على أنه من تغير الاستعمال ويعد من النوع المتطرف منه، أو على أنه من البوليزيمي ويعد من النوع الخفيف.

كذلك يعترف أولمان بصعوبة الفصل من النوعين الثالث والرابع، لأن بعض الكلمات يصعب الحكم عليه ما إذا كان في الأصل كلمة واحدة أو كلمتين. (٣)

<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ١٦٦-١٦٧

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق، ص: ١٦٧

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق، ص: ١٦٧-١٦٨

## الاشتمال أو التضمن (Hyponymy)

تعد هذه العلاقة من أهم العلاقات في نظرية المحال الدلالي، وقد أشار الدكتور أحمد قدور إلى أن الدارسين درجوا على تسمية هذه العلاقة بمسميات أخرى مثل:

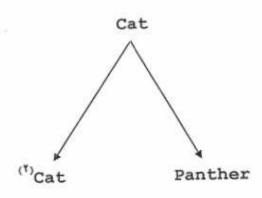
- العموم والخصوص
- التضمن أو التضمين
  - الاحتواء

ويمكن القول بأن أكثر هذه التسميات شيوعا، هو المصطلح الذي أطلقه "ليــونز" (Lyons) على هذه العلاقة تحت اسم الاشتمال. (1)

أما "هاورد جيكسن" (Howard Jackson) فأشار إلى هذا المصطلح جاء من اليونان ويتكون من جزءين " Hyp + nymy ) يعني علاقة التصنيف التدرجي بين دلالات المفردات فيما يشمل معنى الكلمة تحت معنى الكلمة الأخرى.

وأضاف "جيكسن": نلاحظ هذه العلاقة في التصنيف العلمسي خاصة في علم الحياة (Biology) ومثال على ذلك أن كلمة "نمر" (Panther) تأتي تحت كلمة القطة (Caz) لأنما تدخل في أسرة القطة وفي الوقت نفسه كلمة القطة cat جزء فرغي لهذه الأسرة.

ومثّل "جيكسن" هذه العلاقة ما يأتي:



<sup>(</sup>١) مبادئ اللسانيات د/ أحمد قدور، ص: ٣١٠

وعرف اللغويون المحدثون ظاهرة الاشتمال أو العموم: "الدال الذي يكون مدلوله عاما، لأنه يــضم دلالات متعددة تنضوي تحته".(١)

لقد سميت هذه العلاقة بالاشتمال لألها تعني الاشتمال من طرف واحد ذلك أن الكلمة الشاملة (Super-Ordinate) هي كلمة تشمل عدة كلمات أخرى.

. واللغوي الأوربي "ديفيد كرستال" عَدَّ هذه العلاقة أقل انتشار وقال في مقاله: "علم الدلالة "مفهوم الاشتمال أو الاندراج حيث يمكننا أن نقول هنا إن (x) هو نوع من (y) أي الأول (x) يندرج تحت الثاني، والمثال على ذلك أن الياسمين (Jasmine) هو من جنس الورد، وأن السيارة (car) هي من جنس المركبات أو العربات، أضف إلى ذلك أنه يمكن لوحات دلالية عديدة، كل واحدة منها تشكل جنسا بعينه أن تنتمي إلى جنس أكبر". (٢)

وعرف "بالمر" (Palmer) علاقة الاشتمال بقوله: "هناك كلمات تشير إلى فصيلة ذاتما، وهذايصل بنا إلى فكرة "التضمن (Inclusion) فمثلا الكلمتان "خرامي \_ وردة" تتـضمها كلمة "زهرة" والكلمتان "أسد \_ فيل" تتضمنها "الثدييات" أو ربما كلمة "الحيوان"، وبالمثل، فكلمة "القرمزي" تتضمنها كلمة "الأحمر" إذن فالتضمن هو مسألة عضوية في فصيلة (٢) تعـد علاقة الاشتمال أهم العلاقات في السيمانتيك التركبي والاشتمال يختلف عن الترادف في أنه تضمن من طرف واحد يكون (أ) مشتملا على (ب) حين يكون (ب) أعلى في التقسيم التصنيفي، مثل "فرس" الذي ينتمي إلى فصيلة أعلى "حيوان" وعلى هذا فمعنى "فرس" يتضمن معنى "الحيوان" واللفظ المتضمن في هذا التقسيم يسمى:

(Hyper-anomy) اللفظ الأعم

Y. الكلمة الرئيسية (Head Word)

T. الكلمة الغطاء (Cover Word)

٤. اللكسيم الرئيسي (Arch lexeme)

· 0. الكلمة المتضمنة (Super-Ordinate Word)

 <sup>(</sup>۱) مبادئ اللسائبات د/ أحمد قدور

<sup>(</sup>۲) مقال: "علم الدلالة" ديفيد كرستال، ترجمة: مازن الوعر، ص: ۲۷۳ " بحلة علامات"

<sup>(</sup>٣) انظر: علم الدلالة إخار حديد بالمر، ترجمة د/ صوي إبراهيم، ص: ١١٨

#### . المنف (Classifier):

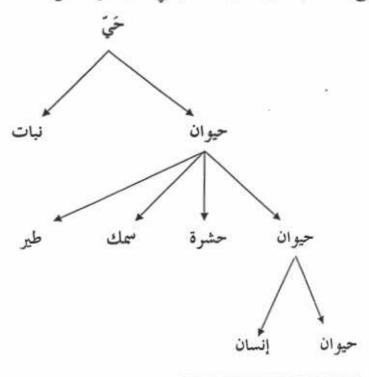
لاحظ ليونز أن في اللغة اليونانية الكلاسكية حدا لاسم الجنس المتضمن يغطي بحموعة متنوعة من المهن والحرف مثل: "النجار، الطبيب، الزمار، مدير الدفة في السفينة، صانع الأحذية ... الح" أما الانجليزية فليس فيها شيء مثل هذا. إن أقرب حد ممكن هو: "الحرفي craftsman" لكن هذا لا يشمل الطبيب أو الزمار أو مدير الدفة. (٢)

وقد يظهر الحد نفسه في أماكن عدة من التصنيف التدرجي (Hierarchy) ويمكن هذا بالطبع لو كان الحد من نوع البوليزيمي. فقد يكون في معنى من معانيه اسم جنس متضمن لمعنى آخر، فمـــثلاً حــــد "الحيوان" قد يستخدم:

1. في مقابل حد "النبات" فيشمل الطيور، والأسماك، والحشرات بالإضافة إلى الثديبات.

بمعنى "الثديبات" لتفترق عن الطيور، والأسماك، والحشرات فتشمل كلا من الإنسان والبهائم.
 بمعنى "البهيمة" لتفترق عن "الإنسان". (٢)

فهي تقع ثلاث مرات في التصنيف التدرجي الطبيعة وقد نمثل هذه النقطة على النحوا لتالي:

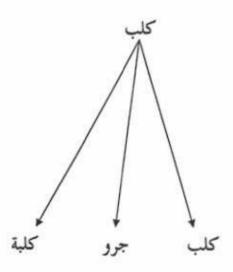


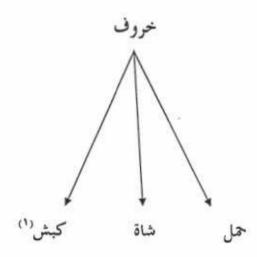
(١) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ٩٩

(٢) علم الدلالة - إطار حديد بالم ترجمة: د/ صيري إبراهيم سيد ص: ١١٨

(٣) المرجع السابل: ص: ١١٩

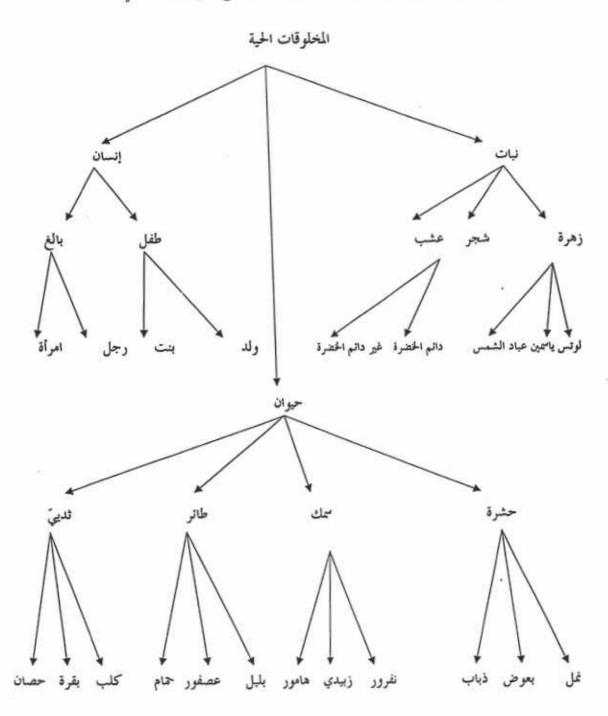
وهناك موقف مماثل مع كلمة "كلب" وكلمة "خروف" تستخدم في الإشارة إلى مخلوقات من صنف معين، فهي اسم جنس متضمن "للشاة، والجمل، والكبش ... الخ". وهناك حدود مماثلة مثل كلمة "خترير" فهي تطلق على الخنزيرة والخنزير الذكر و"الخنوص" وكلمة "حصان" التي تطلق على الفحل، والفرس، والمهر .... الخ" لكن الحد الدال على اسم الجنس المتضمن بالنسبة للكلاب هو "كلب"، رغم أن الكلب" هو أيضاً فرع متضمن يختلف عن "الكلبة" ويمكننا أن نمثل كالآتي:





<sup>(</sup>١) علم الدلائة إطار حديد بالمر ، ترجمة، د/ صير إبراهيم السيد، ص: ١١٩-١٢٠

. مثّل الدكتور أحمد مختار علاقة الاشتمال على نحو أدق كالآتي: (١)



<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/أحمد عتار ص: ١٠٠

ومن الاشتمال نوع أطلق عليه اسم "الجزئيات المتداخلة (Overlapping Segments) ويعين ذلك مجموعة الألفاظ التي كل لفظ منها متضمن فيما بعده، مثل: ثانية \_ دقيقة \_ ساعة \_ يوم \_ أسبوع \_ شهر\_ سنة. (١)

يقول "بالمر": إن ظاهرة الاشتمال تتضمن العلاقة المنطقية للاستلزام (Entailment) وهذا تـصوير أكثر دقة لعلاقة الاشتمال: بأن جملة تستلزم أخرى يعني القول بأن الجملة الأولى صحيحة، والثانية \_ من حيث الأسس المنطقية \_ صحيحة أيضاً. فالقول بأن هذه خزامي "يستلزم القول بأن "هذه زهرة" والقول بأن "هذا قرمزي" يستلزم القول بأن "هذا أحمر" لكن العكس ليس كذلك. (٢)

فعلاقة الاشتمال تعتبر إحدى العلاقات الأساسية في دراسة الكلمات من ناحية ووضعها في المحالات الدلالية من ناحية أخرى. (٣)

# ولاقة الترادف (Synonymy)

الترادف من أهم العلاقات الدلالية وعلى هذا السبب تناول اللغويون قديما وحديثا هذه الظاهرة تناولاً وافيا حيث درسوا فيها اختلاف العلماء في وجود هذه الظاهرة في لغة ما ووصلوا إلى نتيجة أنها توجد هذه الظاهرة جزئيا أي وجود بعض الملامح الدلالية المشتركة بين كلمتين أو أكشر ولكن مع ذلك رفضوا بوجود المعنى التام بين الكلمتين أو أكثر إلا نادرا في بعض اللغات التي تحظو ظروف خاصة.

تعد علاقة الترادف من أكثر العلاقات الدلالية وقوعابين ألفاظ المجال الدلالي نظراً لتـــشابه و كثير من الملامح الدلالية تقاربها بين ألفاظ المجال الواحد مما يتيح لأفرادالجماعة اللغوية استخدام ألفاظ المجال الدلالي كمترادفات يحل بعضها مكان بعض.

قد من هذا الترادف: بأنه علاقة التشابه في المعنى، ومثّل بالكلمات:

"Kingly" Royal- Regal (ملكي)

<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر، ص: ١٠٠

 <sup>(</sup>٢) علم الدلالة إطار حديد بالمر ، ترجمة د/ صبري إبراهيم، ص: ١٢١

 <sup>(</sup>٣) التحليل الدلالي إحراءاته ومناهجه كريم زكي حسام، حــ ١١ ص: ٣٠

وقال: "الواقع أن البحث في ظاهرة الترادف هي تموين لغوي بحت بشكل أو بآخر إلى حقل التعلم والتعليم، ولكن يجب أن نتذكر أن الوحدات الدلالية نادرا ما يكون لها المعسى نفسسه"، (١) وأضاف "ديفيد كرستال" في مقالة "علم الدلالة" أن كن معنى في الحقل الدلالي الواحد يختلف عسن المعنى الآخر أسلوبيا وجغرافيا وعاطفيا.. الح". (٢)

و لم يغفل "كرستال" عن ذكر أهمية السياق في تحديد ظاهرة الترادف حيث قال السياق الذي يحدد بالضبط تنوع المعنى واختلافه والدليل على ذلك أنه يمكن لوحدتين دلالتين أن تكونا مترادفتين في جملة، ومختلفين في جملة أخرى. إن الكلمتين :" التنوع " (Rang) و" الاختيار" (Selection) تعتبران مترادفين في جملة مثل:

- ما أحسن هذا التنوع / الاحتيار في الأثاث

What a nice range / selection of furnishing.

- ولكنها غير مترادفتين في جملة مثل:
  - هناك سلسلة حبلية

There's the mountain range / \*selection

\* هناك اختيار حبلي. (٣)

نظرا لهذا المقال نقدم تعريف الترادف الذي قدم لنا "هارود حيكسن" بأن كلمتين تـــسميان المترادفتين عندما تؤديان معنى واحد وهي علاقة تسمح بالتبادل بينهما في السياقات المحتلفة دون تغيير في تلك دلالة الجملة. (4)

فهذا التعريف الذي مثلناه بمثال قبله قد يؤدي إلى إنكار وحود هذه الظاهرة أو على الأقـــل يرى أنما نادرة الوحود في لغة ما.

وربما هـــذا التعريــف يطلــق عليــه التــرادف المتــشدد (strict synonymy) ويقـــول "هاوردجيكسن": عندما نتحدث عن الترادف فلا نفكر أبداً في الترادف المتشدد بل إنمــا نفكــر في الكلمات المزدوجة يمكننا أن نستخدمها في السيانات الكثيرة دون اعتبار التبادل الكامل. (٥)

<sup>(</sup>١) مقال: "علم الدلالة" ديفيد كرستال، ترجمة مأزن الوعر بحلة "علامات"، ص: ٢٨٢.

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه، ص: ٢٨٢-٢٨٣.

<sup>(</sup>٣) مقال: علم الدلالة ديفيد كرستال، ترجمة وتعليق مازن الوعر، ص: ٢٨٣.

<sup>(4)</sup> Words and Their meanings Howard Jackson , P.65

<sup>(</sup>٥) المرجع نفسه والصفحة

ولهذا علينا أن نقدم التعريف العام لظاهرة الترادف الذي قدم لنا معاجم لغوية قبل أن ندرس موقف القدماء والمحدثين في هذه الظاهرة ـــ فهو كالآتي:

- o الترادف (synonymy): هو تماثل المعاني لكلمتين أو أكثر في نفس اللغة. (1)
- الترادف: هو تساوي كلمة مع أخرى في معنى واحد أو أكثر مثل: الـسفينة بالنـسبة
   للمركب. (٢)
- الترادف: الكلمة التي تتحد مع كلمة أخرى في المعنى مع اختلافهما في اللفظ، مثال: غلام
   ولد \_ فتي. (٣)

فالترادف: هو علاقة اتفاق في الدلالة المركزية، ما بين اللفظتين في لغة واحدة، تسمح بالتبادل بينهما في أكثر السياقات دون تغيير في تلك الدلالة هذا مع الاعتراف بالاختلافات الزمنية، والأخرى الأسلوبية، يقول الدكتور أحمد مختار عمر:

"إذا أردنا بالترادف التطابق في المعنى الأساسي دون سائر المعاني، أو اكتفينا بإمكانية التبادل بين اللفظين في بعض السياقات، أو نظرنا إلى اللفظين في لغتين مختلفتين أو في أكثر من فترة زمنية واحدة، أو أكثر من بيئة لغوية واحدة، فالترادف موجود لا محالة".(<sup>4)</sup>

شرح "بالمر" ظاهرة الترادف قائلاً:

"تستخدم كلمة "الترادف" في معنى التماثل" (Sameness) ، ومن الواضح أن كثيرا من المحم عدوعات الكلمات -بالنسبة لمصنف المعجم - تحمل المعنى نفسه، فهي مترادفات، أو ترادف كل منها الأخرى. وأضاف بالمر بأن: الأمر الذي يسهل لها تعريف كلمة: مثل: مهرجان (Gala) بألها "Festivity" أو كلمة مثل: السمنة" (Mavis) بألها "Thrush" رغم أن هناك استخداما -على نطاق ضيق - لهذا المنهج حين تكون الكلمة غير معروفة بالنسبة للقارئ". وقال بالمر: إن المعجمات نادرا ما تعول على الترادف، لكنها تضيف تفصيلات وصفية، كي تنور القارئ".

<sup>(</sup>٤) علم الدلالة د / أحمد عنار ، ص: ٢٣٠

عَدُّ "بالمر" اللغة الانجليزية غنية بالمترادفات وهذا لسبب تايخي هو أن مفرداقما أتـــت مـــن مـــن مـــن مـــن عند مـــن عند مـــن عند مـــن عند مـــن احيـــة مـــن احيـــة أخرى. (١)

#### الترادف عند القدماء:

الترادف من الظواهر اللغوية القديمة التي انتبه إليها العلماء واعترف بما معظم القدماء وشهدت لها النصوص. وكان للغيين العرب السبق في الوقوف عند ظاهرة الترادف بالتأليف والدرس لكنهم اختلفوا حول حقيقة وقوعه وقد اختلف اللغويون العرب القدماء اختلافا واسعا في إثبات هذه الظاهرة أو إنكار وجودها في اللغة العربية.

قسم الدكتور أحمد مختار عمر علماء العرب القدماء إلى فريقين.

أولاً: فريق أثبت وجود الظاهرة، واحتج لوجودها بأن جميع أهل اللغة إذا أرادوا أن يفسروا اللب قالوا: هو العقل. أو الجرح قالوا: هو الكسب، أو السكب قالوا: هو الصب. وهذا يدل على أن اللب والعقل عندهم سواء وكذلك الجرح والكسب والسكب والصب، وما أشبه ذلك". (٢)

ووضح الدكتور أحمد مختار عمر ذلك حيث قال: " وقريب منه ما نقله ابن فارس عن مشبتي الترادف وهو قولهم: "لو كان كل لفظة معنى غير الأخرى لما أمكن يعبر عن شيء بغير عبارته، وذلك لأنحا نقول في : "لا ريب فيه" لا شك فيه، فلو كان الريب في الشك لكانت العبارة خطأ". (٣)

ثانياً: هناك فريق آخر كان ينكر الترادف، وعلى رأسهم ثعلب، وأبو علي الفارسي، وابسن فارس، وأبو هلال العسكري. يقول ابن فارس: "الاسم واحد هو السيف وما بعده من الألقاب صفات ... إلخ ،وكذلك الأفعال نحو: "مضى وذهب وانطلق"، و"قعد وجلس" و" رقد ونام وهجع..ففي كل منها ما ليس في سواها".()

<sup>(</sup>١) علم الدلالة إطار حديد بالمر، س: ٩٢

<sup>(</sup>٢) انظر: عنم الدلالة د/أحمد مختار عمرص: ٢١٦

<sup>(</sup>٣) انظر: علم الدلالة د/ أحمد مختار حمر، ص: ٢١٦

<sup>(</sup>٤) انظر: المرجع نفسه، ص: ٢١٨

تناول اللغويون العرب القدماء الترادف بالتعريفات المختلفة فأشار سيبويه في الكتاب إلى ظاهرة الترادف(1)، كما أشار إليها ابن حيي تحت اسم "تعادي الأمثلة وتلاقى المعاني"، ومشل لها بالخليقة والسجية والطبيعة والغريزة والسليقة. (٢) وعرف الفخر الرازي الترادف بقوله: "هو الألفاظ المفردة الدالة على شيء واحد باعتبار واحد" قال واحترزنا بالإفراد عن الاسم والحد فليسا مترادفين، وبوحدة الاعتبار عن المتباينين كالسيف والصارم، فإلهما دلاً على شيء واحد لكن باعتبارين، أحدهما على الذات والآخر على الصفة. (٣)

#### الترادف عند المحدثين الغربيين:

أما اللغويون المحدثون الغربيون فقد انصب خلافهم على ما يعرف بالترادف الكامل (complete synonymy) أما ما عداه من أنواع الترادف الأخرى، فلم يختلفوا حول وقوعها لأنحر أقروا بوقوعها.

أما الترادف التام فأغلبية اللغويين على انكار هذا النوع ومنهم بلومفيلد حيث يقول:

"إننا ندعى أن كل كلمة من كلمات الترادف تؤدي معنى ثابتاً مختلفاً عن الأخرى. ومادامت الكلمات مختلفة صوتيا فلابد أن تكون معانيها مختلفة كذلك وعلى هذا فنحن نرى أنه لا يوجه ترادف حقيقي". (4)

ويدعم هاريس (Harris) رأي "بلومفيد" قائلاً: إنه في إطار اللغة الواحدة لايوجد الترادف. فالاختلاف الصوتي لابد أن يصحبه اختلاف في المعنى. فكل كلمة من الكلمات الآتية تختلف عـــن الأخرى في بعض ملامح المعنى الأساسية أو الإضافية

(\*) Speedy - rapid - swift - fast - quick

(۱) الكتاب سپبوپه حــ ۱ ص ۷
 (۲) الخصائص . ابن جني حــ ۲ ص: ۱۱۸

(٣) المزهر السيوطي حــ ١ ص: ٤٠٢

(٤) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ٢٢٤

(٥) المرجع نفسه، ص: ٢٢٤

ويقول "لهرير" (Lehrer): إذا اشترطنا التماثل التام بين المفردتين فلن يكون هناك مترادفات، ولكن قد يكون هناك عدد من المفردات المتشابحة إلى حد كبير في المعنى ويمكن تبادلهما بسصورة حزئية".(١)

والذي يؤيد هذه الأراء "جورج" (F.H.Gearge) قال: إذا كانت كلمتان مترادفتين من جميع النواحي ما كان هناك سبب في وجود الكلمتين معاً (٢)

فنستنتج من هذه آراء اللغويين المحدثين أنه لا يوجد ترادف كامل في اللغة، فإذا اختلف لفظان صوتيا فلابد أن يختلفا دلاليا. فاللفظان : "Buy" و "Purchase" متقاربان دلاليا ولكنهما ليسسا متطابقين ولذا لا يمكن تبادلهما بصورة كاملة.

معظم اللغويون يعتقدون على الترادف الكامل مع شيئ من التجوز فقال عنهم "لهريسر" (Lehrer): هناك فريق يقول بوجود الترادف لأنه يكتفي بصحة تبادل اللفظين في معظم السساقات مثل: mama - mother والخلاف الأسلوبي بينهما لا يمنع ترادفها. (٢)

## أنواع الترادف:

يرتبط الحديث عن الترادف وأنواعه بالحديث عن المعنى وأنواعه. ووجه ذلك الارتباط أن التفاق المعنى بين المترادفات هو جزء من ماهية الترادف، وذلك يعني أن تحديد الترادف نوع من تحديد المعنى. فإذا قلنا إن المعنى هو المشار إليه أو المحال عليه وفقاً لنظرية الإشارة يترتب على ذلك منطقيا أن تكون الكلمتان المترادفتان هما اللتين تشيران أو تحيلان على شيء واحد. وإذا قلنا إن المعنى هو المفهوم فيلزم ألا يكون اللفظان مترادفين إلا إذا كان مفهومهما واحد، ويخالف أصحاب الحقول المعجمية وغيرهم باعتبارهم الترادف جزءا من المعنى، أي أن علاقة الترادف بين الكلمتين جزء من معناها، وذلك يتلاءم مع تحديدهم لمعنى الكلمة بأنه مجموعة العلاقات الاستبدالية والائتلافية التي تربطها بسائر الكلمات الأخرى، والترادف – كما أشرنا – هو جزء من تلك العلاقات. ومهما يكن الأمر فان تقسيم الترادف إلى أنواع مختلفة على نحو ملائم لاختلافات أنواع المعنى يسهل من الناحية المنهجية البحث فيه، ويكسبه شيئاً من الدقة والتحديد، ولذلك سنتناول موضوع الترادف بتقسيمه إلى الأنواع البحث فيه، ويكسبه شيئاً من الدقة والتحديد، ولذلك سنتناول موضوع الترادف بتقسيمه إلى الأنواع

<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/ أحمد عنار عمر ، ص: ٢٢٥

<sup>(</sup>٢) انظر المرجع نفسه، ص: ٢٢٥

الآتية: (١)

Referential Synonymy الترادف الإشاري

7- الترادف الإحالي Denotational Synonymy

T الترادف الإدراكي Cognitive Synonymy

٤ - الترادف التامّ Total Synonymy

1. التوادف الإشاري (Referential Synonymy)

ويقصد به اتفاق لفظين أو أكثر في المشار إليه، وبناء على ذلك لا يوصف اللفظان بالترادف الإشاري إلا إذا كان المشار إليه فيهما واحدا. ومن أمثلته أسماء النبي – صلى الله عليــــه وســـــلم – كالمصطفى والمختار والبشير، فهي جميعها تشير إلى ذاته – عليه السلام.

وبما أن الترادف الإشاري لا يتأتى إلا بمراعاة السياق الثقافي فهو أشد التصاقا بالبحث التخاطبي البراجماني منه إلى البحث الدلالي. وبالرجوع إلى المثال السابق فإن المعنى اللغوي للكلمات الشلاث (المصطفى) و(المختار) و(البشير) أعم من أن يختص بالإشارة إلى سيدنا محمد - صلى الله عليه وسلم - ولكن تلك الكلمات لا تكون مترادفة إشارية إلا إذا استخدمت للإشارة إليه - صلى الله عليه وسلم وسلم - اعتماداً على علمنا واعتقادنا - بحكم كوننا مسلمين - أنه قد اصطفى واختير لتبليغ ما أمر به، وأنه بشر بالدين الإسلامي الحنيف، وأن هذه بعض الأسماء، الملقب بما - عليه السلام - ومسن أمثلة الترادف الإشاري أيضاً الترادف الواقع بين أسماء الله الحسنى، كالرحمن، والسرحيم والملك والقدوس والسلام ... الخ. (٣)

ومثلما يكون هذا النوع من الترادف في الألفاظ المفردة يكون كذلك في الألفاظ المركبة، كأن نعـــبر عن آدم – عليه السلام – بالتعبيرات الآتية:

أول إنسان خلق في الدنيا
 أول إنسان خلق في الدنيا
 الجد الأول للبشرية
 زوج حواء. (1)

<sup>(</sup>١) وصف اللغة العربية دلاليا محمد محمد يونس علي ص: ٣٦٩

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق ص: ٣٦٩

<sup>(</sup>٣) وصف اللغة العربية دلاليا محمد محمد يونس علي ص: ٣٧٠

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق ص: ٣٧٠

وقد فطن بعض علماء التراث إلى الترادف الإشاري، وإن لم يعرف عندهم بهذا الاسم. فأطلقوا على الألفاظ المترادفة إشاريا بأنها مترادفة في الذات ومتباينة في الصفات، ورأى بعضهم أن يكون هذا النوع قسما من أقسام الترادف، وسماه المتكافئة قال: "وأسماء الله تعالى وأسماء رسوله - صلى الله عليه وسلم - من هذا النوع. فإنك إذا قلت: إن الله غفور رحيم قدير. تطلقها دالة على الموصوف بحذه الصفات. (1)

#### Y. الترادف الإحالي (Denotational synonymy)

وهو اتفاق لفظين أو أكثر في المحال عليه، ومن أمثلته: الأسد والليث والغضنفر التي تحيل جميعها على ذلك الحيوان المعروف، وكذلك نحو مسيحي ونصراني اللذين يحيلان على من يدين بالمسيحية. والفرق بين الترادف الإشاري والترادف الإحالي مترتب على الفرق بين الإشارة والإحالة فبينما تكون الألفاظ المترادفة إشاريا ذات دلالة خاصة مرتبطة بسياق معين ومقيدة بذلك السياق، فإن الألفاظ المترادفة إحاليا ذات دلالة عامة مطردة، وليست مقيدة بسياق معين.

ومما هو جدير بالذكر هنا أن الترادف الإحالي لا يمكن الاعتماد عليه وحده في الحكم على الكلمات بألها مترادفة ترادفا حقيقياً، أو لا، وذلك لأن كثيرا من الكلمات تحيل على شيء واحد ولكننا نضطر في كثير من الأحيان إلى استخدام إحداهما دون غيرها للتعبير بدقة عما نريد التعبير عنه، أو لألها الكلمة الوحيدة من بين مرادفها الإحالية الملائمة لهذا الاستخدام ومن ذلك مثلا الكلمتان (والد) ورأبت). فالأولى تستخدم في المواقف الرسمية، وعند غياب الأب عادة. والثانية خاصة بالنداء ومسع ذلك فإن الاختيار بينها ليس محكوما بالمرجع الذي تحيل عليه، بل إن ذلك راجع إلى عوامل أخسرى "كشخصية" المتكلم وحضور أبيه أو غيابه، ومشاعره نحو أبيه، ورسمية الموقف". (٢)

### ٣. الترادف الإدراكي (Cognitive Synonymy)

وهو اتفاق لفظين أو أكثر في تعبيرهما عن المعنى الإدراكي بصرف النظر عـن الاختلافـات العاطفية أو التأثيرية (Effective) بينهما. نحو فم وثغر، وعنق وجيد، ويقابل هذا النوع من التــرادف. الترادف العاطفي الذي يقتضي أن تكون اللفظتان المترادفتان مــشتركتين في إيحاءاتمــا العاطفيــة، وإمكاناتهما التأثيرية. علاوة على اتفاقهما في المعنى الإدراكي. ويبدو أن التــرادف العــاطفي نــادر

<sup>(</sup>١) انظر المزهر في علوم اللغة وأنواعها السيوطي ج ١ ص ٤٠٥

<sup>(</sup>٢) وصف اللغة العربية دلاليا محمد محمد يونس على ص: ٣٧٠-٣٧١

الوجود في اللغة إذ ليس من السهل العثور على كلمتين أو أكثــر مــتفقين في معناهـــا المركــزي (أوالإدراكي) مع خلوهما من الظلال العاطفية. أو تساوي تلك الظلال فيهما. ولكن مع ذلك لا يبعد أن نجد في الكلمات العلمية والاصطلاحية كلمتين أو أكثر تتفقان في المعنى الإدراكي وتخلوان مـــن الإيحات العاطفية. (1)

ويذكر ليونز (Lyons) أن "التفريق بين الترادف الإدراكي واالترادف غير الإدراكي -Non)
( Cognnitive Synonymy موسوم بطرق مختلفة من قبل مؤلفين مختلفين، ولكن في كل الحالات فان الترادف الإدراكي هو المعرّف أولا إذ لا أحد على الإطلاق يتحدث عن الكلمات من حيث كولها مترادفة عاطفيا ولكنها ليست مترافة إدراكياً. (٢)

## ٤. الترادف التامّ (Total Synonymy)

يتوقف وجود هذا النوع من الترادف – حسب رأي أولمان – على وجود اشتراطين. أولهما: قابلية التغير في جميع السياقات.

ثانيهما: التطابق في كلا المضمونين الإدراكي والعاطفي.

وبناء على فإن الكلمات التي يمكن أن توصف بأنما مترادفة إنما هي تلك التي يمكن أن تستبدل إحداهما بالأخرى في أي سياق دون تغيير طفيف في المضمون الإدراكي أو المضمون العاطفي. <sup>(٣)</sup>

ويعكس الاشتراط الأول الزعم القائل بأن الكلمات لا تكون مترادفة على الإطلاق في أي سياق ما لم يمكن أن تحل (ويكون لها نفس المعنى) في جميع السياقات. (أ) ويبدو أن القول بتوقف ترادف كلمتين أو أكثر في سياق واحد على قابلية حلول كل منهما محل الآخر في جميع السياقات مع اتحاد المعنى ناشئ عن الاعتقاد بأن معنى الكلمة يتأثر بسياقاتهما وهو ما يؤدي إلى القول بأن اختلاف السياقات بين كلمة وأخرى يفضي إلى اختلاف في المعنى بين هاتين الكلمتين.

وأما الاشتراط الثاني فهو مرتبط أشد الارتباط بمدى أهمية المضمون العاطفي للكلمات وعلاقته بمعناها، فإذا استقر في أذهاننا أن إيحاءات الكلمة وظلالها العاطفية من مــشمولات المعـــني الكامــــل

<sup>(</sup>١) وصف اللغة العربية دلاليا محمد محمد يونس علي ص: ٣٧١

<sup>(2)</sup> Introduction to theoretical linguistics Lyons, P.449

 <sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ص: ٤٤٧-٨٤٤

 <sup>(</sup>٤) وصف اللغة العربية دلاليا محمد محمد بونس على ص: ٣٧٢

للكلمة. ومما تحمله العلامات اللغوية عند إرادة المتكلم بلوغ كنه مراده في استخدامه اللغة، فإن النتيجة المنطقية لذلك أن يكون هذا الاشتراط مقبولا ولا شك أن اعتبار المضمون العاطفي من محتويات العلامة اللغوية أو إخراجه منها متوقف على ما إذا كنا نعد التأثير في الآخرين والتعبير عن المشاعر الشخصية من وظائف اللغة أو لا. (1)

وقد حاول "جون ليونز" أن يفرق بين الترادف الكامل ( Complete Synonymy ) والتسرادف التامّ ( Total Synonymy ) بإفراد الأول منهما لما تحقق فيه الاشتراط الثاني من الاشتراطين السسابقين، وإطلاق الثاني على المترادفات التي يتحقق فيها الاشتراط الأول بصرف النظر عما إذا كان التسرادف بينهما كاملا، أو لا. (٢)

قد تحدثنا عن الترادف التام أما الترادف الكامل فاختلف فيه اللغويون المعاصرين فأغلبية اللغويين على إنكار هذا النوع كما يتبين من النصوص الآتية:

١- يقول بلومفيلد ( BloomField ): إننا ندعي أن كل كلمة من كلمات الترادف تؤدي معنى ثابتا عن الأجرى. وما دامت الكلمات مختلفة صوتيا فلابد أن تكون معانيها مختلفة كذلك وعلى هذا فنحن - في اختصار - نرى أنه لا يوجد ترادف حقيقي (٣) ويقول هاريس (Harris) موضحا رأي "بلومفيلد": "إنه في إطار اللغة الواحدة يوجد ترادف. فالاختلاف الصوتي لابد أن يصحبه اختلاف في المعنى. فكل كلمة من الكلمات الآتية تختلف عن الأخرى في بعض ملامح المعنى الأساسية أو الإضافية. (١)

Speedy – rapid – swift – fast – quick ٢- ويقول جورج ( F.H. George ) : "إذا كانت كلمتان مترادفتين من جميع النواحي ما كان هنـــاك سبب في وجود الكلمتين معا".<sup>(٥)</sup>

٣- ويقول مؤلفا Foundation of Linguistics: "يقول اللغويون المحدثون إنه لا يوجد مترادف كامــــل في اللغة. فإذا اختلف لفظان صوتيا فلا بد أن يختلفا دلاليا. فاللفظان purchase, buy متقاربان دلاليــــا ولكنهما ليسا متطابقين ولذا لا يمكن تبادلهما بصورة كاملة. (٦)

<sup>(</sup>١) وصف اللغة العربية دلاليا محمد محمد يونس على ص:٣٧٣

 <sup>(2)</sup> Introduction to Thoretical Linguistics
 P. 449

 (3) Language
 P.145

 (4) Synonymy
 P.6-7

 (5) Sementics
 P.110

 (6) Foundation of linguistics
 P.181

ويقول"Lehrer": "إذا اشترطنا التماثل التام بين المفردتين فلن يكون هناك مترادفات. ولكن قد يكون هناك عدد من المفردات المتشابحة إلى حد كبير في المعنى، ويمكن تبادلهما بصورة حزئية. (١)
 ويقول"Goodman": "لا يوجد لفظان يمكن أن يحل أحدهما محل الآخر دون تغيير الدلالة الحقيقية وعلى هذا فلو ادعينا ترادف كلمتين فإن عدم إمكانية تبادلهما ( Interreplaceablity ) في بعض السياقات يمكن أن يقدم الدليل على أن الكلمتين لا تحملان نفس المعنى". (٢)

وينقل عنه Lappin قوله: "إذا اشترطنا في الترادف أن أي تعبيرين مترادفين يكونان قابلين للتبادل في كل السياقات ... فمن السهل إثبات أنه لا يوجد تعبيران في أي لغة بمكن أن يكون مترادفين". (") - ويقول "Stork" : "كل الكلمات تملك تأثيرا عاطفيا، كما تملك تأثيرا إشاريا، ولهذا فمن المستحيل أن تجد مترادفات كاملة. (4)

ولكن هناك قلة قليلة منهم تسمح بوجود الترادف الكامل، إما مع تضييق شديد، أو مع شيء مـن التحوز، أو شروط خاصة.

أولاً: فمن الذين يسمحون الترادف الكامل مع تضييق شديد منهم "أولمان" Ullmann الذي يقول: إنه يكاد يكون بديهيا أن الترادف الكامل غير موجود، أو نادر الحدوث جداً. إنه ترف لا يمكن للغة أن تقدمه بسهولة. وفقط تلك الكلمات التي يمكن أن تحل إحداهما محل الأخرى في أي سياق من غسير فرق على الإظلاق – تلك الكلمات فقط هي التي يمكن أن تعد مترادفه". (٥)

ويقول: إذا ما وقع هذا الترادف التام فالعادة أن يكون ذلك لفترة قصيرة محدودة. حيث إن الغموض الذي يعتري المدلول، والألوان أو الظلال المعنوية ذات الصبغة العاطفية أو الانفعالية التي تحيط بحداً المدلول لا تلبث أن تعمل على تحطيمه وتقويض أركانه. وكذلك سرعان ما تظهر بالتدريج فروق معنوية دقيقة بين الألفاظ المترادفة بحيث يصبح كل لفظ منها مناسباً وملائماً للتعبير عن حانب واحد فقط من الجوانب المختلفة للمدلول الواحد. "

ثانياً: فمن الذين يعتقدون على الترادف الكامل مع شيء من التحوز فقال عنهم "فريــر" "Lehrer":

<sup>(</sup>١) علم الدلاله د/ أحمد مختار عمر ص: ٢٢٥

<sup>(2)</sup> On Likeness of Meanings

N. Goodman

P. 73

<sup>(</sup>٣) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ٢٢٥

<sup>(4)</sup> Learning about linguistics

P. 118 P 108-109

<sup>(5)</sup> The principles of Semantics

<sup>(</sup>٦) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ٢٢٦

"هناك فريق يقول بوجود الترادف لأنه يكتفي بصحة تبادل اللفظين في معظم السياقات مثل: mama, الهناك فريق يقول بوجود الترادف لأنه يكتفي بصحة تبادل اللفظين في معظم السياقات مثل: mother والخلاف الأسلوبي بينهما لا يمنع ترادفها. (١)

ثالثاً: ومن النوع الثالث د/ إبراهيم أنيس الذي اشترط لتحقق الترادف:

 أ. اتحاد العصو: ولذا فهو لا يوافق من نظروا إلى كل عصور اللغة نظرة واحدة. ويرى أن مرور الزمن قد يخلق فروقا بين الألفاظ، كما قد يؤدي إلى تناسى هذه الفروق.

فمن نوع الأول: "الكرسي" و"العرش" اللذان استعملا مترادفين في القرآن الكربيم. وقد اختلف معناهما الآن. ومن الثاني: "المهند" و"المشرفي" و"اليماني". فقد كان يلحظ في كل معين منها معنى لا يلحظ في الأخرى، فالمهند: مصنوع في الهند، وهو صلب رقيق ذو شكل معين و"المشرفي" صنع في دمشق، ومن نوع سميك ومستقيم. و"اليماني" ... بمرور الزمن استعمل الثلاثة بمعنى السيف الجيد وكفي.

- ب. اتحاد البيئة اللغوية: أي أن تكون الكلمتان تنتميان إلى لهجة واحدة أو مجموعة منسجمة من اللهجات ولا يصح أن نلتمس الترادف. كما فعل الأقدمون من لهجات العرب المتباينـــة حين عدوا الجزيرة العربية كلها بيئة واحدة. (٢)
- جــ. الاتفاق في المعنى بين الكلمتين اتفاقا تاما: على الأقل في ذهن الكثرة الغالبة لأفراد البيئة الواحدة. وليس الحكم في ذلك الأدباء ذوي الخيال الخصب وإنما جمهور الناسبي ومتوسطهم.
- د. اختلاف الصورة اللفظية للكلمتين: بحيث لا تكون إحداهما نتيجة تطور صوتي عن الأخرى.
   فليس من الترادف "أزّ" و "هزّ" ولا "أصر" و "هصر"، ولا "كمح" و "كبح". ومن أمثلة الترادف التي حققت الشروط عنده: " آثر " و " فضل " " حضر " و " جاء" " بعث" و " أرسل ".... إلح، والاستعمال القرآني يشهد بذلك. (")

<sup>(1)</sup> Meaning in Linguistics

\_\_\_\_[ الغصل الأول ].

### "آثر" و "فضل":

فقد قال تعالى: "قَالُواْ تَآلِلَهِ لَقَدْ ءَاثُرَكَ آللَّهُ عَلَيْنَا" (١)

و" وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى ٱلْعَلَمِينَ" (٢)

، "حضر " و" جاء":

قال تعالى: " إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ ٱلْمَوْتُ " (٣)

" إِذَا جَآءَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ" ( \*)

" بعث" و" أرسل ":

قال تعالى: "لَقَدْ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْ أَنفُسِهِمْ "(°)

" فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ أَنِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ ". (١)

قال د/ أحمد مختار عن هذه الآراء مقدما رأيه: "يتبين مما سبق أننا إذا أردنا بالترادف التطابق التامّ الذي يسمح بالتبادل بين اللفظين في جميع السياقات دون أن يوجد فرق بين اللفظين في جميع أشكال المعنى الأساسي والإضافي والأسلوبي والنفسي والإيحائي- ونظرنا إلى اللفظين في داخل اللغة الواحدة، وفي مستوى لغوي واحد، وخلال فترة زمنية واحدة وبين أبناء الجماعة اللغوية الواحدة. فالترادف غير موجود على الإطلاق". (٧)

وجود الترادف التطابق في المعنى الأساسى فقط.

سمح د/ أحمد مختار عمر وجود الترادف التطابق في المعنى الأساسي فقط قائلا: "أما إذا أردنا بالترادف التطابق في المعنى الأساسي دون سائر المعاني. أو اكتفينا بإمكانية. التبادل بين اللفظين في

<sup>(</sup>۱) يوسف: ۹۱

<sup>(</sup>٢) البقرة: ١٢٢

<sup>(</sup>۲) النساء :۱۸

<sup>(</sup>٤) الأنعام: ٦١

<sup>(</sup>٥) آل عمران: ١٦٤

<sup>(</sup>٦) المؤمنون: ٣٢

<sup>(</sup>٧) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ٢٢٧-٢٢٨

بعض السياقات، أو نظرنا إلى اللفظين في لغتين مختلفين أو في أكثر من فترة زمنية واحدة. أو أكثر من بيئة لغوية واحدة فالترادف موجود لا محالة. (١)

ومثّل د/ أحمد مختار هذا النوع من الترادف بكلمتين: "وصل وجاء" اللتين تنتظمان مع كلمات مثل: القطار – محمد – الخطاب – ولكنها تستقلان في سياقات أخرى.

> فنحن نقول: وصل من سفره (ولا نقول جاء) ونقول: جاء الربيع (ولا نقول وصل)

كما يمكن التمثيل بكلمتين "Strong" و "Powerful" اللتين تردان مع كلمـــة "Argument"، ولكـــن الأولى تأتي مع كلمة "Tea" مثلاً والثانية مع كلمة "Car" مثلاً. (٢)

وإضافة على ذلك يمكن أن يتحقق الترادف بالنسبة للكلمات التي تبدو متقاربة حداً ويعجز الشخص عن تحديد الفروق بينها. ويكثر هذا حين لا يكون أحد اللفظين ضـــمن الكلمـــات المــستخدمة في مفردات الشخص. وأمثلة ذلك من اللغة العربية.

- يشب مع يقفز - يجري مع يعدو - مضيء مع منير - عالي مع مرتفع

كما يمكن أن يمثل بالكلمات الأربعة: عام – سنة – حول – حجة، وكلها وردت في القرآن الكريم بمعنى واحد. وتخبط اللغويون والمفسرون في التماس الفروق بينها دون حدوي.

ويمكن أن يتحقق الترادف كذلك عند أصحاب النظرية التحليلية الذين يعرفونه بأنه اشـــتراك اللفظين في مجموع الصفات التمييزية الأساسية، لأن ما عدا مكونات المعنى الأساسي لا تعــد مــن الصفات التمييزية الأساسية، ولذا تستبعد عن التحليل. فالمكونات الأساسية لكلمة "أب" هي هـــي مكونات "والد" وداد (Dad) وغيرهما.

ولا ننسى أخيراً أن كثيراً من الكلمات الاشتقاقية فيها، وهي ذات طبيعة معتمة – على حـــد تعبير أولمان – ولذا فهي تخلو – أو تكاد تخلو – من أي معان إضافية أو إيحائية. ومثل هذا يـــسهل التبادل بينها في الموقع الواحد دون حرج. ذلك مثل: كلمات: وراء وخلف – قدام وأمام – غرفـــة

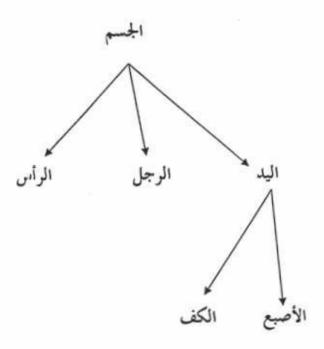
<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ٢٣٠

\_\_\_\_[ الغصل الأول ]\_

وحجرة - ساحة وفنا ...إلخ. (١)

### ٤. علاقة الجزء بالكل (Part-Whole Relation)

هي علاقة من العلاقات الدلالية يبني عليها الحقل الدلالي الرئيسي والحقول الدلالية الفرعيـــة، فمثلاً عندما نتحدث عن بحال الجسم فنوضحه كالآتي:



فالأصبع جزء من اليد واليد جزء من الجسم، فيدور في أذهاننا سؤال إذا كانت علاقة الأصبع باليد تعبر بعلاقة الجزء بالكل فكيف نعبر علاقة الاشتمال في الحقل الدلالي الواحد؟ فنقول في علاقة الجزء بالكل كما عبرناها علاقة اليد بالجسم فاليد جزء من الجسم وليس نوع منه أما علاقة الاشتمال والتضمن فالإنسان نوع من الحيوان وليس جزء منه. (٢)

فهذه العلاقة عبارة عن "نوع من العلاقة بين كلمتين من حيث الدلالة إذ تشير إحداهما إلى حزء مما تشير إليه الأخرى، مثل: الرأس ـــ الجسم. (٣)

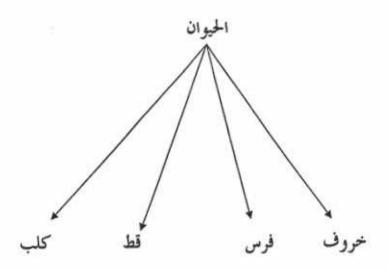
<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر ص: ٢٣١-٢٣٠

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر نفسه، ص: ١٠١

#### e. علاقة التنافر (Incompatibility)

تدخل علاقة التنافر اليضاً في العلاقات الدلالية داخل الحقل الدلالي، فهي علاقة مرتبطة بفكرة النفي ويتحقق داخل الحقل الدلالي إذا كان (أ) لا يشتمل على (ب)، و(ب) لا يشتمل على (أ).

وعبر الدكتور أحمد مختار عمرعنها بأنها عدم التضمن من طرفين، وذلك مثل العلاقــة بــين خروف وفرس، وقط وكلب في بحال الحقل الدلالي: "الحيوان" وعبر بهذا الشكل الآتي: (١)



ومثل العلاقة بين الألوان سوى الأسود والأبيض، كالعلاقة بين الأزرق والأصفر. عُـرُف "ديفيد كرستال" في مقاله: "علم الدلالة" حيث قال: "يقع تحت هذا النوع من العلاقات الاستبدالية محموعات من الوحدات الدلالية المجمعة والتي هي أعضاء في المقولة الدلالية نفسها، فعلى سبيل المثال فإن الأحمر، والأخضر ... الح وحدات دلالية متنافرة تقع كلها ضمن حنسا للون فليس بامكاننا أن نقول: إنني أفكر بلون واحد هو الأخضر / الأحمر وأضاف كرستال: "فإن الوحدات الدلالية أحمـر

<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/أحمد مختار عمر، ص: ١٠٦

وقد اختلط بعض اللغويين المحدثين التنافر بالتضاد بعلة التقارب بينهما فميز أحد اللغويين المحدثين بينه وبين التضاد العكسي والتضاد العمودي : هو تضاد ثنائي، أي تضاد بين كلمتين، أما التنافر فهو تضاد غير ثنائي لأنه ينشأ هنا ليس بين كلمتين بل بين عدة كلمات في مجموعة واحدة، مثل أيام الأسبوع أو شهور السنة، وفي بعض الحالات ينشأ بين آلاف الكلمات في المجموعة الواحدة، مثل أنواع الخضار أو أنواع الفواكه أو أنواع الحيوانات. (٢)

وشرح "بالمر" علاقة التنافر بأيام الأسبوع فقال: "فأيام الأسبوع وشهور السسنة تسشكل مجموعات من الحدود المتنافرة، لأننا لا نستطيع أن نقول: "هذا الشهر هو نهوفمبر، وهـو أيـضاً مارس".(")

فعلاقة التنافر ليست هي علاقة الاشتمال بأن تُضمن الوحدة الدلالية بوحدة دلالية أخرى لأنما كل الوحدات توضح على المستوى الواحد في المجموعات المتنافرة وكذلك ليست هي علاقة التسضاد لأن التضاد هو الذي يشتمل على الوحدات الثنائية فالتنافر قد يسشتمل مجموعات دلالية آلاف الكلمات ولكن مع ذلك علاقة التنافر تلعب دورا مهما داخل الحقل الدلالي.

#### حلاقة التضاد (Antonymy)

التضاد من أهم العلاقات الدلالية التي تتحقق داخل الحقل الدلالي الواحد حيث شرح علماء اللغة المحدثين بأنه: "تناقض أو تباين في المعنى بين كلمة وأخرى". (4)

لقد تناول علماء العرب القدماء ظاهرة التضاد تحت مصطلح "الأضداد" ولكن لا تعني هــــذه الظاهرة بما قدم علماء اللغة المحدثون من وجود لفظين يختلفان نطقا ويتضادان معــــنى؛ كالقـــصير في

<sup>(</sup>١) مقال "علم الدلالة" ديفيد كرستال ترجمة مأزن الوعر ، ص: ٧٧٤–٢٧٥

<sup>(</sup>٢) انظر: علم الدلالة (علم المعنى) الخولي ، ص: ١٢٦

<sup>(</sup>٣) علم الدلالة - إطار حديد بالمر، ص: ١١٤

<sup>(4)</sup> See: A Dictionary of Synonyms and Antonyms Ahigs (B.A) Good will publication book Newdorki, P.3

مقابل الطويل والجميل في مقابل القبيح، فلم تلق هذه القضية اهتمام اللغويين العرب، ولم يخــصوها بتأليف مستقل، ولكن عقدت لها بعض كتب الأدب فصولا، مثلما فعل صاحب الألفاظ الكتابية". (١)

إنما اهتم القدماء "الأضداد" بمفهومها القديم وهو اللفظ المستعمل في معنيين متضادين فيقصد بالتضاد في اصطلاح اللغويين العرب قديماً: "الألفاظ التي تنصرف إلى معنيين متضادين "أو هي الكلمات التي لكل منهما معنيان متضادان أو ما عرفه أحد اللغويين بأنه: "اشتمال دلالة الكلمة الواحدة على المعنى وضده". (٢)

وهذه الظاهرة التي تناول العرب القدماء كتب لها الوجود في كل اللغات: ومن ذلك ما ذكره أولمان في كتابه المترجم: "دور الكلمة في اللغة" أثناء حديثه عن تعدد المعنى: "من المعروف أن المعاني المتضادة للكلمة الواحدة قد تعيش جبنا إلى جنب لقرون طويلة بدون إحداث أي إزعاج أو مضايقة، فالكلمة اللاتينية "Altus" مثلاً: قد يكون معناها: "مرتفع" أو منخفض". (٣)

وهذه الظاهرة التي أشار إليه أولمان أو ما تناول الغرب القدماء قد تسمى في علـــم الدلالـــة بالمشترك اللفظي أو تعدد المعنى، فالاهتمام الذي لاقته هذه الظاهرة من اللغويين المحدثين كان ضـــئيلاً بمقابل ما قدمه اللغويون العرب القدماء فألفوا كتب كثيرة وقاموا بتحليلات تفصيلية.

فهذه الظاهرة لا تدخل في العلاقات الدلالية التي تنتمي إلى الحقل الدلالي، وذلك لأف لا وجود لها بين الألفاظ التي تنتمي إلى مجال واحد، لأن الكلمات المنتمية إلى مجالات مختلفة سوف تعامل على ألها كلمات منفصلة، فلا تُدخل دراستنا هذه في مناقشة القدماء في ظاهرة "الأضداد" بل إنما نكتفي بما قدمه لنا علماء اللغة المحدثون تحت مصطلح التضاد "Antonymy" الذي هو من أهم العلاقات الدلالية تنتمي إلى الحقل الدلالي الواحد.

شرح "بالمر" ظاهرة التضاد في كتابه "علم الدلالة \_\_ إطار جديد- قال: " يُستخدم مصطلح "تضاد" في الدلالة على "عكس المعنى" فالكلمات المقابلة (Opposite) هي "Antonyms" وغالباً ما يظن أن التضاد عكس الترادف، لكن وضع الاثنين مختلف تماماً، فاللغات ليست بما حاجة واقعية إلى

<sup>(</sup>١) انظر: الأضداد في اللغة آل ياسين، ص: ٩٩

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر نفسه، ص: ٩٩

<sup>(</sup>٣) علم الدلالة د/ أحمد مختار ص: ١٩١

\_\_\_\_[ الغصل الأول ]\_\_\_

المترادفات الحقيقية، ومثلما ما رأينا من المشكوك فيه وجود أي مترادفات حقيقية. لكن التضاد ملمح مطرد وطبعي للغاية للغة ويمكن تحديده بدقة تامة. (١)

يقول "ديفيد كرستال": "يمثل هذا النوع العلاقات الضدية (العكسية) المعسى وقد كان الباحثون يظنون أن مثل هذا النوع ينتمي إلى ما يسمى بـــ" الترادف" ولكن الحقيقة غير ذلك. وليس هناك مترادفات حقيقية في الواقع ولكن هناك أنواع عديدة من التضاد".(٢)

ففي هذه الظاهرة الخاصية الأساسية لكلمتين بينهما تضاد أنهما تسشتركان في ملمح دلالي واحد وهناك ملمح دلالي لاتشتركان فيه يكون موجودا بإحداهما وغير موجود بالأخرى، ومعنى ذلك إذاً أن السمات الدلالية يمكن أن تُفسِّر لنا ظاهرة التضاد أيضاً فإذا اختلفت السمات الدلالية بين كلمتين أو أكثر تنتمي إلى حقل دلالي واحد فهذا يثبت أنها في علاقة التضاد.

#### • أنواع التضاد

هناك أنواع متعددة من التضاد ذكرها د/ أحمد مختار في كتابه علم الدلالة كالآتي:

#### 1. التضاد غير المتدرج أو التضاد الحاد (Ungradeable gradeable Antonymy)

مثل: ميت - حي، ومتزوج - أعزب، ذكر - أنثى وهذه المتضادات تقسم عالم الكلام بحسم دون الاعتراف بدرجات أقل أو أكثر، ونفي أحد عضوي التقابل يعني الاعتراف بالآخر. فإذا قلنا إن فلانا غير متزوج يعنى الاعتراف بأنه أعزب. ولهذا لا يمكن وصف أمثال هذه المتسضادات بأوصاف مثل: "جدا" أو "قليلا" أو "إلى حدما" وهذا النوع قريب من النقيض عند المناطقة، ويتفق مع قولهم إن النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان، أو إلهما لا يمكن أن يصدقا معا أو يكذبا معا. (٣)

#### (Gradable Antonymy) . التضاد المتدرج

هذا النوع من التضاد ويمكن أن يقع بين لهائيتين لمعيار متدرج أو بين أزواج من المتـــضادات الداخلية. وإنكار أحد عضوي التقابل لا يعني الاعتراف بالعضو الآخر ويحمل هذا النوع نفس الاسم عند المناطقة (التضاد) ويصفونه بأن الحدين فيه لا يستفدان كل عالم المقال. ولذا فإنهما قد يكـــذبان

<sup>(</sup>١) علم الدلالة - إطار حديد بالمر ترجمة وتعليق د/ صيري إبراهيم ، ص: ١٢٢

<sup>(</sup>٢) مقال: "علم الدلالة" ديفيد كرستال ترجمة مأزن الوعر، ص: ٢٧٤

<sup>(</sup>٣) علم الدلالة د/ أحمد مختار ص: ١٠٢

معا، بمعنى أن شيئاً قد لا ينطبق عليه أحدهما. إذ بينهما وسط.

فقولنا: "الحساء ليس ساخنا" لا يعني الاعتراف بأنه بارد. وهذا النوع من التضاد نسبي، فمثلاً قولنا: "الحساء ساخن" يعني أنه ساخن بالنسبة لدرجة الحرارة المعينة للحساء. أو للسوائل ككل، أو للسوائل المقدمة مع وجبة. وهذا يختلف عن قولنا: "الماء ساخن" وكذلك قولنا: "الجو حار" يختلف معناه إذا قيل في لندن عنه في القاهرة عنه في الكويت. ويختلف معناه إذ قيل في السصيف عنه في الشتاء. (1)

ويمكن وضع التضاد المتدرج على مقياس متدرج يشمل إلى جانب التضاد المتطرف أزواجا من التضادات الداخلية فمثلاً التضاد بين: "الجو حار" والجو بارد" يمكن أن يوضع بينه في منطقة وسط عبارات مثل: الجو دافئ. الجو مائل للبرودة. اللتين تمثلان تضادا داخليا. (٢)

ومثل هذا النوع من التضاد المتدرج يمكن وضع مقياس للحرارة يتضمن تضادات متدرجـــة على النحو التالي:

غال  $\longrightarrow$  حار  $\longrightarrow$  دافئ  $\longrightarrow$  معتدل  $\longrightarrow$  مائل للبرودة  $\longrightarrow$  بارد  $\longrightarrow$  قارس  $\longrightarrow$  متجمد فالتضاد الخارج أو المتطرف بين غال و متحمد.

وهناك تضادات داخلية بين حار وقارس وبين دافئ وبارد وبين معتدل ومائل للبرودة. (٣)

#### T. العكس (Converseness)

هناك نوع من التضاد اسمه العكس (Opposite) أو (Converseness)، وهوعلاقة بين أزواج من الكلمات مثل: باع – اشترى، و زوج – زوجة.

فلو قلنا : "إن محمدا باع منــزلا لعليّ" ، فيعني هذا أن عليا اشترى منــزلا من محمد

ولو قلنا: "محمد زوج فاطمة" ، فهذا يعني أن فاطمة زوجة محمد

ولو قلنا: "محمد والد علي" ، فإنه يعني أن عليا ولد محمد .... وهكذا. (1)

ويطلق المناطقة على هذه العلاقة اسم التضايف، والمتضايفان عندهم هما اللــــذان لا يتـــصور

<sup>(1)</sup> Theory of Meanings Vol. 1 P. 15

<sup>(2)</sup> Theory of Meanings Vol. 1 P. 28

<sup>(</sup>٣) المصدر السابق: ٢٧٩/١

<sup>(</sup>٤) المصدر السابق: نفس الجزء والصفحة

\_[ الغصل الأول ]\_

أحدهما، ولا يوجد بدون الآخر. (١)

### \$. التضاد الإتجاهي (Directional Opposite)

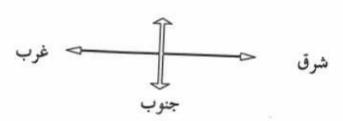
ذكر "ليونز" (Lyons) من التضاد نوعا سماه "التضاد الإتجاهي" ومثاله العلاقة بين كلمات مثل: أعلى – أسفل ويصل – يغادر ويأتي – يذهب

فكلها يجمعها حركة في أحد إتجاهين متضادين بالنسبة لمكان ما، وإن كان الأول يمثل حركة في إنجاه رأسي. والآخر يمثلان حركة في الاتجاه أفقي. (٢)

# o. التضاد العمودي (Orthogonal Opposite) والتضاد التقابلي/الامتدادي (Antipodal Opposite)

ميّز "ليونز" (Lyaons) بين ما سماه التضادات العمودية والتضادات التقابلية الامتدادية. فالأوّل مثل الشمال بالنسبة للحنوب، الشمال بالنسبة للحنوب، والثاني مثل الشمال بالنسبة للحنوب، والشرق بالنسبة للغرب كما يبدو من الرسم التالي: (٣)

شمال



وأكثر الأضداد الموجودة في كثير من اللغات غير مرتبطة اشتقاقية مثل:

حسن X سيء

جميل × قبيح

عال × منخفض

ولكن كذلك يوجد المرتبط اشتقاقيا مثل:

والد – ولد

زوج – زوجة

<sup>(</sup>١) علم الدلالة و/ أحمد مختار عمر ص: ١٠٣

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق :ص ١٠٤ - ١٠٤

<sup>(</sup>٢) المصدر السابق: ص : ١٠٤

\_\_\_[ الغصل الأول ]\_\_\_

اخ – أخت

ومثال الأول من الإنحليزية:

bad – good Ugly – beautiful, Low – high

ومثال الثاني:

unmarried - married informal - formal

ومن الممكن أن يجتمع النوعان كما في المثال: "متزوج" التي ضدها "أعزب" أو غير متزوج" و married التي ضدها Unmarried أو Single.(1)

(١) علم الدلالة د/ أحمد مختار ص : ١٠٥ - ١٠٥

# نظرية التحليل التكويني

## المبحث الثالث

- مفهوم النظرية
- ♦ الملامح الدلالية
- ♦ الخطوات الإجرائية لتحديد العناصر التكوينية

# البحث الثالث: نظرية التحليل التكويني

#### مفهوم النظرية

ظهرت هذه النظرية على يد الأنثربولوجيين الذين استلهموها من علم وظيفة الأصوات (Phonology) الذي يهتم بتحديد السمات النطقية اللغوية عندما قاموا بتحليل كلمات القرابة (Kinship) في لغات متعددة ومن ثم أصبحت هذه النظرية تمثل أحدث الاتجاهات الرئيسية في دراسة دلالات الكلمات. (1)

وقد جاء في "دائرة المعارف اللغوية" (The Linguistic Encyclopedia) بأن قدم "جيرالد كادز" (Jerrold Katz) و"جيري فودر" (Jerry Foder ) هذه النظريــة لأول مـــرة في تحديـــد دلالات الكلمات في مقالتهما المشورة المنشورعام ١٩٦٣م، ثم أدخلت عليها تعديلات متنوعة فيمـــا بعد.

فنظرية التحليل التكويني هي نظرية مستقلة تحتم بتعريف وتحديد دلالات الألفاظ، وتستفيد من الحقول الدلالية، وفي انطلاق تحديد دلالات كل لفظة من ألفاظ الحقل حيث إن تصنيف اللفظة ضمن الحقول ركيزة أساسية في تحديد دلالتها، لأن الكلمة تتحدد دلالتها ببحثها مع أقرب الكلمات إليها في إطار مجموعة دلالية وحدة، وتوحيد المجموعة الدلالية، وتصنيفها هو جوهر عمل نظرية المحالات.

والتحليل التكويني يساعدنا في تحليل الكلمة التي لها كلمات مترابطة أخرى في الحقل الدلالي الواحد لكي تجنبنا الوقوع في الأخطاء الدلالية أثناء الترجمة. (٢)

ويقول أصحاب هذه النظرية: "إن معنى الكلمة يتحدد بمجموع الملامح الدلالية التي تحملها الكلمة" ،وعَدَّ "ليونز" (J. Lyons) "نظرية التحليل التكويني مكملة لنظرية المحال الدلالي وامتدادا لها". (٣)

ويذكر بعض اللغويين المحدثين أن هذه النظرية هي آلة التفرفة بين الكلمات متقاربة الدلالة.(1)

<sup>(</sup>١) انظر: التحليل الدلالي إحراءاته ومناهجه، ص: ١٠٣

<sup>(2)</sup> Componential Analysis and the Study of Meaning word H. Good Enough, P.185

 <sup>(</sup>٣) انظر: العربية وعلم اللغة الحديث د/ محمد داؤد ، ص: ٢٠٣

<sup>(4)</sup> The linguistic Encyclopedia P.397

ويرى أصحاب هذه النظرية بأنما تخدم "نظرية الحقول الدلالية ببيان صفات ألفا الحقل لتوضيح معانيها حيث يبدأ عمل هذه النظرية عقب الانتهاء من تحديد الحقول الدلالية وحسد الكلمات داخل كل حقل؛ فلكي يتبين معنى كل كلمة، وعلاقة كل منها بالأخرى يقوم الباحث باستخلاص أهم الملامح التي تجمع كلمات الحقل من ناحية، وتمييز بين أفراده من ناحية أخرى. (١) ويأتي دور نظرية التحليل التكويني بعد ما يتم تحديد المجالات الدلالية وذلك لتمييز الدقيق بين المعاني داخل المجال الواحد فمن خلال استخدامنا هذا التحليل الدلالية يملننا بسهولة أن نكشف الفجوات الدلالية (Semantic Gaps).

فالواقع أن هذا التحليل الدلالي يصبح أكثر أهمية كلما كانت الوحدات الدلالية (Lexemes) أكثر تعقيداً.

نظرية التحليل التكويني أو مكونات التحليل التجزئي ترى أن المعنى هو بمحموعة من العناصـــر التكوينية أو النوعيات المعنوية أو المكونات الدلالية.

وقال ليونز في كتابه "semantics" إن من المكن قبول نظرية الحقول دون التحليل التكويني والعكس، فمن المكن القول إن مجموعات صغيرة معينة من الكلمات تشكل حقلا، وتملك علاقات متنوعة بينها دون أن نسير بالتحليل إلى مرحلة تحديد العناصر التكوينية لكل كلمة، وأضاف ليونز أن من المكن أن يقوم المرء بتحليل الكلمة إلى عناصرها التكوينية دون الاعتراف بفكرة المعجمي أو بأي دور تلعبه. (٢)

<sup>(</sup>١) انظر: علم الدلالة د/ أحمد مختار عمر، ص: ١٣١

## الملامع الدلالية:

الملاح الدلالية هي التي تقوم بتحليل معنى الكلمة الواحدة داخل الحقول الدلالية فهناك ملامح دلالية عامة أو أساسية، وهناك ملامح دلالية خاصة أو ثانوية تستخدم في التفريق بين الكلمات في الجال الدلالي الواحد، وتظهر الفروق بين معاني الكلمات المترادفة ، فالملامح هي أساس عمل نظرية التحليل التكوينى ؛ لأن معنى الكلمة يتحدد بمجموع الملامح الدلالية التي تحملها.

هذه الملامح الدلالية لها تسميات أخرى مثل المكونات الدلالية أو مكونات التحليل أو المحددات الدلالية واللغوي الأوربي "هاورد جيكسن" (Howard Jackson) قسم مكونات التحليل إلى قسمين رئيسين:

- (أ) قسم يخدم تمييز محموعة الكلمات الواحدة تشترك دلاليا من محموعة الكلمات الأخرى.
  - (ب) قسم يخدم تمييز معاني الكلمات داخل محموعة الكلمات الواحدة.

فالنوع الأول قد يسمى -بعض الأحيان - المكوّن المشترك (Common Component ) والثاني يسمى المكون التشخيصي ( Diagnostic Component ) فعلى سبيل المثال معاني الكلمات لـــــ "رجل ـــ امراة ـــ ولد ـــ بنت" لها سمة دلالية مشتركة هي: الإنسان أما الذكر والأنثى فهما سمتان تشخيصيتان. (١)

لكنّ أول من قدّم هذه النظرية هما "Jerrold Katz" و "Jerry Fodor" لأول مرة في تحديد دلالات الكلمات في مقالهما المشهورة:

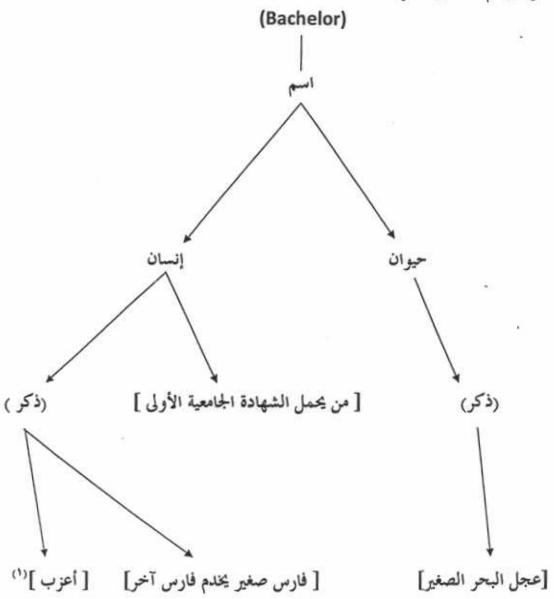
"The Structure of a semantic theory"

فحددا لها ثلاثة أنواع من العناصر أو المكونات لهذا التحليل حيث قدما مقالا لكلمة "Bachelor" التي تعطيها المعاجم المعاني الآتية:

- 1. فارس صغير يخدم تحت فارس آخر.
  - ٢. حامل الشهادة الجامعية الأولى.
    - ٣. الرجل الأعزب.

٤. عجل البحر الصغير المكسو بالفرو دون أنثاه أثناء فصل التزواج.

وقدما في الرسم الشجري التالي:



فأشار إلى ثلاثة أنواع من العناصر أو المكونات التالية:

(١) المحدد النحوي (Grammatical Marker) وهو ما كان خارج الأقواس "اسم"، وقد اعتبراه عنصراً غير أساسياً.

<sup>(</sup>١) علم الدلالة د/أحمد مختار عمر ص: ١١٥

- (٢) المحدد الدلالي (Semantic Marker): وهو ما كان موضوعايين قوسين هلالين، وهـــو عنصر عام يمكن أن يوجد في أماكن أخرى من المعجم، لأنه عنصر عام يشترك بين لكيسمات (Lexemes) تنتمي إلى حقول معجمية مختلفة. (١)
- (٣) المميز (Distinguisher) وهو ما كان موضوعا بين قوسين معقوفين، وهو عنصر خاص بمعنى معين، ويقع دائماً في آخر السلسلة، ولا يوجد في أماكن أخرى من المعجم. (٢)

### الخطوات الإجرائية لتحديد المناصر التكوينية:

قدم الدكتورأحمد مختار عمر أربع خطوات أساسية لهذا التحليل داخل الحقل المعجمي وهي كالآتية:

- أول خطوة يتخذها الباحث هي استخلاص مجموعة من المعاني (بصورة مبدئية) تبدو
   الصلة القوية بحيث تشكل مجالا دلاليا خاصا نتيجة تقاسمها عناصر تكوينية مشتركة.
- ومثال ذلك كلمات: أب \_ أم \_ ابن \_ بنت \_ أخت \_ أخ \_ عم ... إلخ ، فكلها تتقاسم قابلة التطبيق على الكائن البشري، وتتعلق بالشخص الذي يتصل بآخر إما عـن طريق الدم أوالمصاهرة.
- (۲) ويعقب ذلك تقرير الملامح التي تستخدم لتحديد المحتويات التي نستعمل للتميز، وهي بالنسبة للكلمات السابقة ستكون ملامح: الجنس، والجيل والانحدار المباشر وقرابة الـــدم أو المصاهرة.
- (٣) ويلي ذلك تحديد المكونات التشخيصية لكل معنى على حدة حتى نقدر على القــول
   بأن معنى "الأب" يتميز بتملكه للملامح أو المكونات كذا وكذا ... إلخ.
- (٤) وأخيراً توضع الملامح في شكل شجري أو في شكل جدول كما سبق في تحليل كلمة
   (٣) Bachelor

<sup>(</sup>١) انظر: علم الدلالة د/أحمد مختار عمر ص: ١١٦

<sup>(</sup>٢) انظر: المصدر نفسه: ص: ١١٥-١١٦

<sup>(</sup>٣) انظر: المصدر نفسه:ص: ١٢٢-١٢٣

الفصل الثاني

## الفصل الثاني: المجالات الدلالية من حيث دلالاتما العربية

### وفيه أحد عشر مبحثا:

المبحث الأول: مجال الدين

المبحث الثاني: مجال اللغة والأدب

المبحث الثالث: مجال العلاقات

المبحث الرابع: مجال الأحداث

المبحث الخامس: مجال المجتمع

المبحث السادس: مجال الحرب والأمن

المبحث السابع: مجال الطب

المبحث الثامن: مجال الموجودات

المبحث التاسع: مجال الجسد

المبحث العاشر: مجال السياسة

المبحث الحادي عشر: مجال التعليم والتربية

يأتي هذا الفصل في ضوء ما قدمناه عن نظرية الحقول الدلالية ، ويدرسها دراسة تطبيقية من خلال المادة المجموعة ومن المستحسن قبل تقديم المجالات الدلالية للألفاظ العربية المستعملة في الأردية أن نبيّن المنهج الذي سنسير عليه في هذا الفصل.

ناقش الفصل الأول نظرية الحقول الدلالية عند الغربيين المعاصرين، وعند العرب القدماء، وتوصلت الدراسة السابقة إلى أن لكل منهما دورا هاما في تقديم نظرية الحقول الدلالية وتطورها. ولاحظنا أن العرب قد طبقوها بفكرهم اللغوي المبتكر دون أن يفكروا في مصطلحاتما وتفصيلاتها، أما الغربيون في العصر الحديث فأسسوا النظرية الأساسية من جديد دون أن ينظروا إلى محاولات العرب ، فقدموا لنا المصطلحات والنظرية والأمثلة التطبيقية في ضوء لغاتمم، فلا نصغر دور أحدهما أمام الآخر.

أما دوري أنا في هذا البحث كدارس لنظرية الحقول الدلالية فإنني سوف أقدم هذه النظرية بصفة عامة وتطبيقها على الألفاظ العربية المستعملة في الأردية بصفة خاصة.

ومن ثم فأول خطوة أخذتما من الناحية التطبيقية: هي جمع الكلمات العربية من النصوص الأردية المتداولة أي من اللغة الأردية الحية المستعملة في هذه الأيام. وتشتمل مجموعة هذه النصوص على أنواع مختلفة من الموضوعات، مثلاً: من مجموع هذه النصوص نجد فيها: موضوعات الطب، والعلوم، واللغة، والسياسة...الح كما جمعت كلمات من الكتب ذات الموضوعات الاجتماعية، والكتب التي تتناول موضوعات أخرى متفرقة.

واخترت الألفاظ التي جمعتها في هذه المرحلة مما يشتمل على كلمة مفردة غير مركبة وأعنى بذلك أنني تركت الكلمات العربية المستعملة في الأردية مما يتكون من جزء عربي وجزء غير عربي ومثال ذلك كلمة "عمدكي" فالجزء الأول "عمد" كلمة عربية أصلها "عمدة" و"كي" اتصلت بما من اللغة الفارسية. فمثل هذه الألفاظ لم أركز عليها لأنما لم تحفظ بوصفها كلمة عربية خالصة وإنما أصبحت كلمة أردية ومثل هذه الكلمات ليس لها حصر في اللغة.

أما الألفاظ المفردة التي جمعتها فقد وصل عددها إلى ما يقارب ثلاثة آلاف (٣٠٠٠) كلمة كنموذج حيّ، ولا أدّعى أنني جمعت كل الألفاظ العربية المستعملة في الأردية بل هي نموذج للدراسة والتحليل.

والخطوة الثانية بعد جمع هذه الألفاظ أنني حاولت أن أصنفها حسب الدلالات إلى المجالات الرئيسية ثم الفرعية إلى الفرعية المجالات الأكثر تفريعا.

أما منهج التصنيف فهو ليس على نحو ما اقترح معجم "Greek New Testament" الذي يقوم على الأوسام الأربعة الرئيسية التالية:

- 1. الموجودات (Entities)
  - Y. الأحداث (Events)
- T. المحردات (Abstracts )
- ٤. العلاقات (Relations)

بل يقوم على تصنيف خاص بهذا البحث بحسب المادة المجموعة ولذلك صفنتها تصنيفا قائما على حسب الموضوعات التي تغطيها المادة المجموعة كالدين، والطب، والسياسة، إلى غيرذلك. والسبب في ذلك أنه قد يصح تصنيف الكلمات إلى المجالات الأربعة الرئيسية السابقة في كل لغة بذاتما، أي مع كلمات هذه اللغة أو تلك ثم إلى المجالات الفرعية في داخل كل مجال عام ونبحث عن الفروق الدلالية بين الكلمات في كل مجال فرعي واحد ترتبط كلماته بعلاقات دلالية خاصة ثم تحليلها تحليلا تكوينيا؛ يصلح هذا كله بالنسبة لمجموع الكلمات في داخل كل لغة على حدة، ولكن صلب الموضوع في هذا البحث يجبرنا ألانسير على هذا المنهج لأن هذا البحث يقوم بدراسة الألفاظ العربية التي تم اقتراضها واستعمالها في اللغة الأردية حيث نركز على تغيير المجال للكلمة أثناء انتقالها من العربية إلى الأردية، وقد عثرت على أحد عشر حقلا دلاليا، ودرست كل مجال دلالي في مبحث مستقل كالآني:

المبحث الأول: محال الدين

المبحث الثاني: محال اللغة والأدب

المبحث الثالث: محال العلاقات

المبحث الرابع: مجال الأحداث

المبحث الخامس: محال المحتمع

المبحث السادس: مجال الحرب والأمن

المبحث السابع: محال الطب

المبحث الثامن: محال الموجودات

المبحث التاسع: محال الجسد

المبحث العاشر: محال السياسة

المبحث الحادي عاشر: محال التعليم والتربية

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال الدين بصفة عامة
  - المجالات الفرعية لمجال الدين
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
    - علاقات دلالية داخل مجال الدين
      - التحليل التكويني

# المبحث الأول: عجال الدين

يعالج هذا المبحث الألفاظ العربية المستعملة في الأردية مما يندرج تحت مجال الدين. ونعني بحذا أنما كلها كلمات تستعمل بدلالاتما في التعاملات الدينية كلها. وقد جمعت أكثر من مائة كلمة من كلمات هذا المجال، وصنفتها إلى المجالات الفرعية حسب دلالاتما ثم يأتي بعد ذلك دراسة العلاقات الدلالية بين كلمات هذا المجال والتحليل التكويني لكلمات بحال فرعي واحد على سبيل التمثيل لتوضيح الفروق الدلالية الدقيقة بين كلمات المجال الفرعي.

فمحال الدين -حيث نلاحظ- هو بحال قد أخذت اللغة الأردية فيه كلمات كثيرة من اللغة العربية والسبب في ذلك أن اللغة الأردية تطورت في أحضان اللغة السنسكرتية واللغات الأخرى التي تعبر عن ديانات وعقائد بعيدة عن الدين الإسلامي الذي يدين به الباكستانيون مستعملوا اللغة الأردية ولذلك فإن اللغة العربية كلغة الإسلام والرسول - سلى الله عليه وسلم - لعبت دورا هاما في اختيار الألفاظ الدينية للأردية وذلك أن مسلمي الهند لم يجدوا كلمات سنسكرتية أو كلمات من اللغات الأخرى مقابل هذه الكلمات التي تتعلق بدينهم مثل: الحج والعمرة والزكوة إلى غير ذلك فأخذوها مباشرة من العربية وأدخلوها إلى لغتهم الأردية.

## الكلمات التي تتعلق هجال الدين بصفة عامة

أئمة - اباحية - أبرار- إثم- اجتهاد - أجل - إجماع - أحبار - إحرام - أحكام - آخرة - أخلاق - آدم - أذان - أذكار - أرواح - استخارة - استسقاء - استغفار - استنجاء - إسلام - إطاعة - اعتكاف - افتاء - افطار - اقتداء - إلحاد - إله - آلهة الهي - إمام أمانة -أمين - أوقاف - آية - إيثار - إيفاء - إيمان - باطل - باطن - بدعة -بركة - بسملة - بشير - بشرى - بعث - بعثة - تبرك -تحريمة - تحيات - تدفين - تراويح - ترتيل - تسبيح - تشريق - تشهد -تصوف - تعزية - تعوذ - تفاسير - تقوى - تكبر - تكبير - تكفير - تلبية - تمسخر - تمجد - تمايل - قمة - تواب - توبة - توحيد توكل - تكفير - تلاوة - تلبية - جمائز - جزية - جن - جنابة - جنازة - جنة - جهاد تيمم - ثناء - ثواب - جائز - جزاء - جزية - جن - جنابة - جنازة - جنة - جهاد

جهنم - حاج - حج - حجّة - حديث - حرام -حرص - حرم - حشر - حفظ - حق -حقوق - حكم- حلال - حلف - حمد - حور - -حيا - حياة - خائن - خاشع -خالق- خبث - ختنة - خسوف- خشوع - خضوع – خطبة - خلود– خيانة - خير -دعا - دعوة- دلائل - دليل- دنيا - دية - دين - ذاكر -ذكر- ذبيح - ذميمة - ذنب -ذنوب -رانسخ -رازق- راضيرافع - راهب-ربا- رب -رحيم -رحمة- رسول -رضاء-ركعة - ركوع- روح - زاي- زاهد- زكوة - زنا -سامع - سبيل- سجدة - سعادة -سهو- سورة - شاتم - شارح- شافع - شاكر - شر-شرف -شرافة- شرعى- شرك-شروح - شقاوة - شقى - شهادة - شهيد - شيخ - شيطان - شيوخ - صائم - صابئ صابر – صادق – صالح – صحابة - صحابي – صحاح-صحيفة – صداقة – صدقات -صدقة - صراط - صلاة - صلوات - صليب -صواب- صوم - طاعة - طاغى - طاهر - طلاق - طهارة - طواف -ظاهر - عابد - عاصى-عافية - عاقبة - عالم - عبادة -عبرة - عدالة - عدّة - عدل -عدم- عذاب عرش - عشاء - عقاب- عقيدة - علماء -عمرة - عيادة - عيد - غازي - غافر - غزوة - غنيمة غوث - غيبة - فاسق - فتاوى فتوی – فدیة – فرائض – فرض –فرقان – فریضة – فضائل – فضل – فضیلة – فطر – فطرة - فطرانة - فقه - فقهاء - فقهي - فقيه -فلاح- فضيحة- فواحش- قادر - قانع -قاهر - قبر - قبلة - قتال - قدرة - قدسي - قذف - قرآن -قسم- قضا - قيامة -كائنات - كافر كبائر- كبر-كذَّاب -كرامة - كسوف - كشف - كفارة - كفن -كلام - كلمة -لعنة - لوح -لغو- مؤمن - مؤمنين - مباح -مبارك- مبعوث -مبغوض-مبلغ – متدین – متقی متو کل – متوفی –متکبر – مرید – مطیع – مجاهد – محدد – محدث – مذهب سحاسبة - محشر - مخلوق - مذاهب - مذهب - مساجد - مسجد - مستحب -مسلم - مسلمين - مسنون - مشائخ - مشرك -مشفق- مصحف - مصلح - معبود -معتكف – معتوب – معجزة – معروف – معصوم – معصية – مغغرة– مفتى – مقتدي –– مقدس –مكلف– ملائكة – ملتزم – ملة –ملعون–مناظرة – منافق –منكر– موت –موجب– ميراث – ميقات –ناصح- نبوة – نبي – نجس-نجاسة –نحوسة- نصاري – نصراني – نفاق- نفل - نكاح - نواقض – مادي – محرة – مداية – واجب - وارث - واعظ – وراثة – وسوسة – وصية - وضوء –يتيم- يهود

## لجالات الفرحية لجال الدين:

بعد تصنيف الألفاظ العربية إلى بحالات دلالية رئيسية وجمع الكلمات الدالة على بحال دين نلتفت إلى تصنفيها إلى بحالات فرعية داخل هذا المحال الرئيسي وسنقدمها مرة أخرى في بالات فرعية داخل المحال الرئيسي كالآتي:

- بحال العقيدة
- محال الشريعة
- مجالب الأخلاق

تفرع مجال العقيدة إلى :

- إلهيات (ثمّ يتفرع إلى: الذات الإلهية وصفات الله)
  - نبوات
  - سمعیات
  - الرجال
  - الكتب

ومجال الشريعة يتفرع إلى :

- · عبادات ( ثمّ يتفرغ إلى: عبادات عملية وعبادات قولية وعبادات مالية )
  - معاملات
  - حدود (ثمّ يتفرع إلى الأعمال و الأفراد)
    - علوم

ومحال الأخلاق يتفرع إلى:

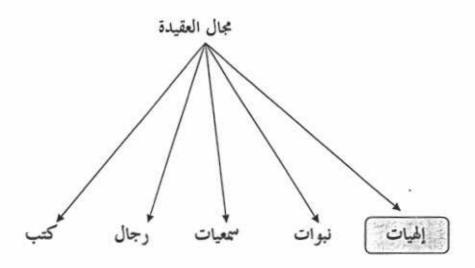
- أخلاق شخصية
  - حب الآخر

\_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

تقديم الكلمات في مجالات فرعية:

أولا: مجال العقيدة:

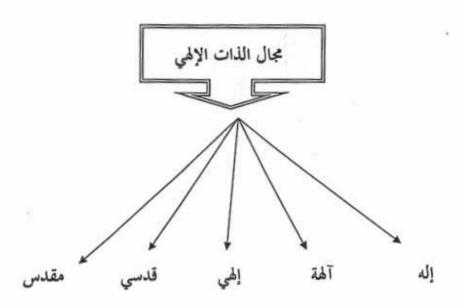
محال العقيدة يشمل على خمسة محالات فرعية أخرى:

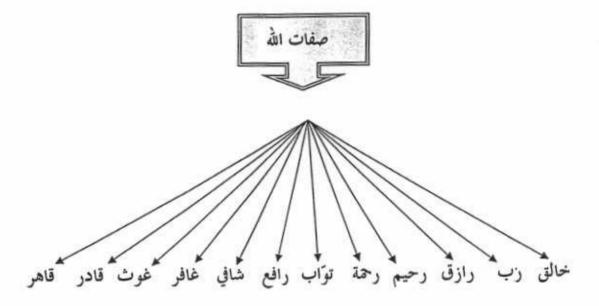


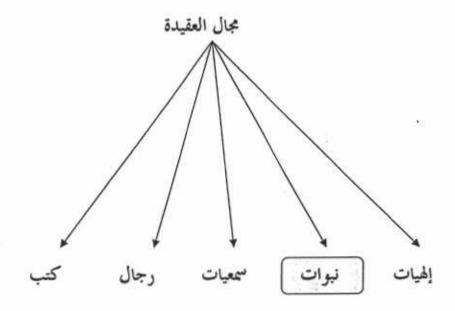
ومحال الإلهيات يتفرع إلى مجالين فرعيين:



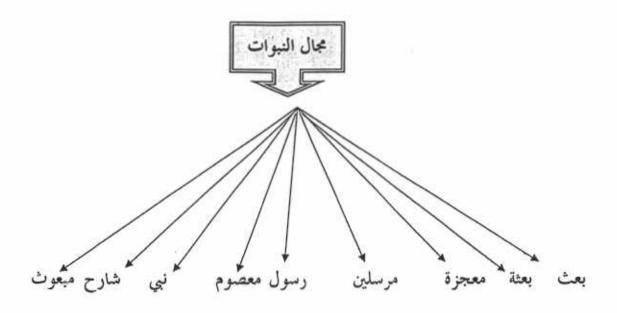
فالكلمات تحت كل مجال كالآتي:

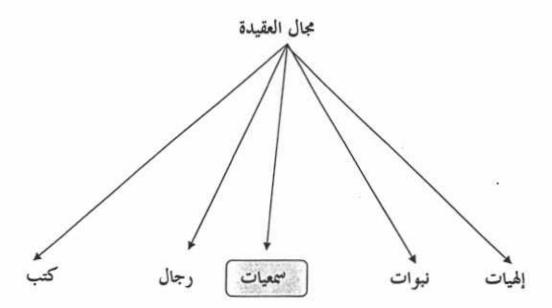




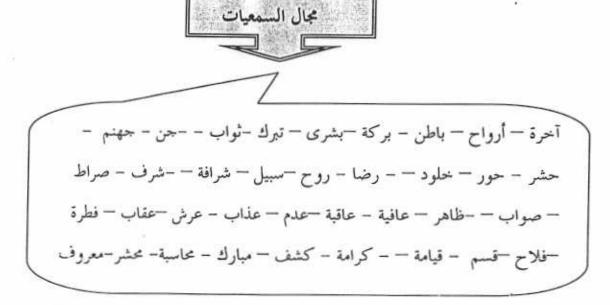


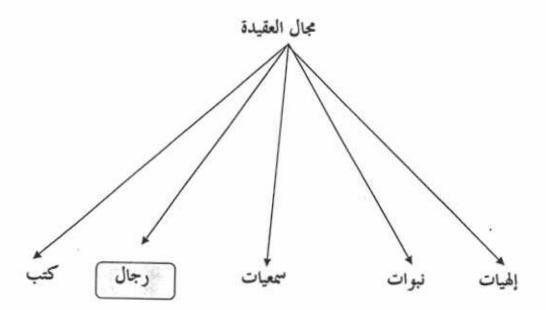
### فالكلمات تحت محال النبوات كالآتي:



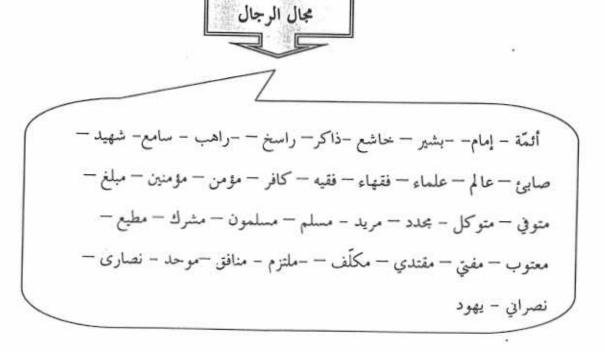


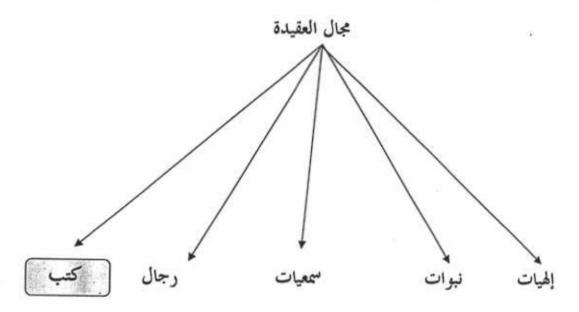
#### فالكلمات تحت محال السمعيات كالآتي:



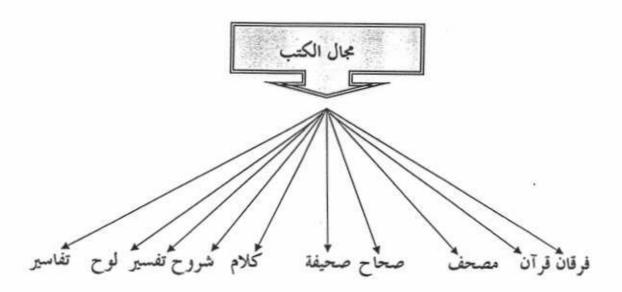


#### فالكلمات تحت مجال الرجال كالآتي:





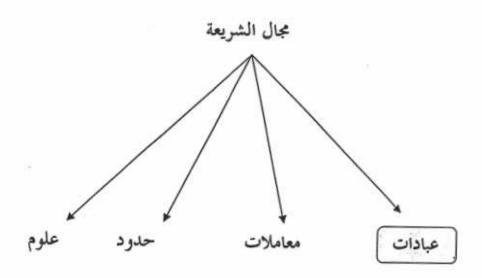
#### فالكلمات نحت بحال الكتب كالآتي:



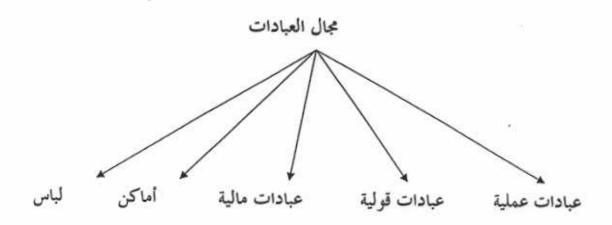
\_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

ثانيا: مجال الشريعة:

محال الشريعة يتفرع إلى أربعة مجالات فرعية أخرى:

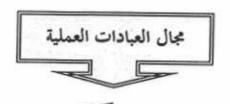


محال العبادات يتفرع إلى خمسة بحالات أخرى:



\_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

فالكلمات تحت محال العبادات العملية كالآتي:



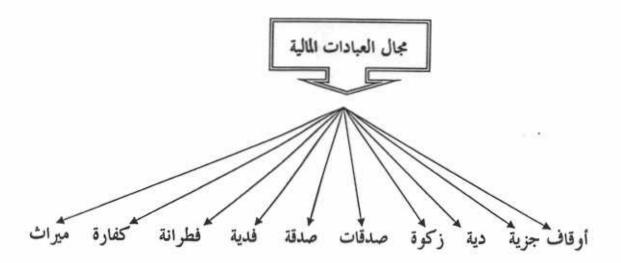
استخارة - استسقاء - استغفار - استنجاء - إطاعة - اعتكاف - افطار اقتداء - أوقاف - تراويح - تشهد - تقوى - تمجد - توكل - جماعة جهاد - ختنة - خشوع - خضوع - ركعة - ركوع سجدة - شفعة صلاة - صلوات - صوم - طاعة - طواف - عيد - غزوة - قتال - مناسك
- نفل - هجرة - وضوء

والكلمات تحت بحال العبادات القولية كالآتي:

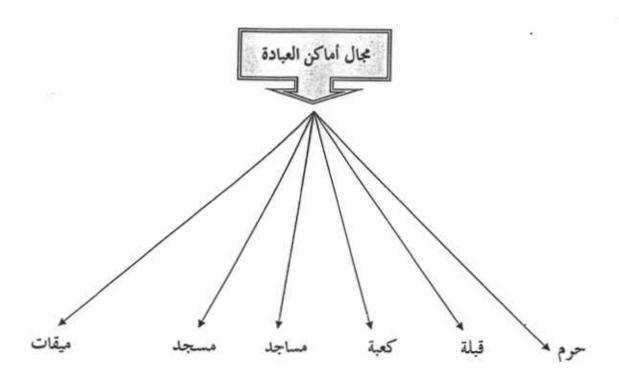


أحكام – أذان – أذكار – إيمان – بسملة – تحريمة – تحيات – ترتيل – تسبيح – تشريق – تصوف – تعوذ – تكبير – تلاوة – تلبيه – تمليل – توبة – ثناء – حديث – حفظ - حكم – حلف – حمد – خطبة – دعا – دعوة – دلائل - دليل – ذكر – عقيدة – كلمة – مناظرة - هداية – وصية – وعظ

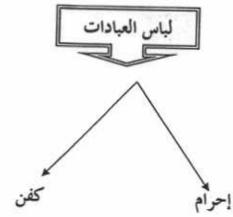
والكلمات تحت محال العبادات المالية كالآتي:

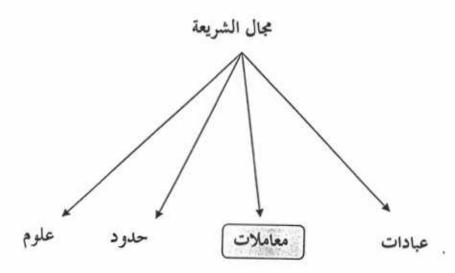


الكلمات تحت بحال أماكن العبادات كالآتي:

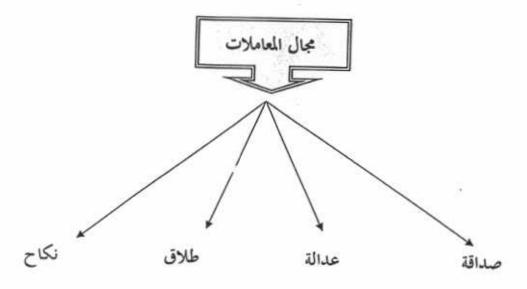


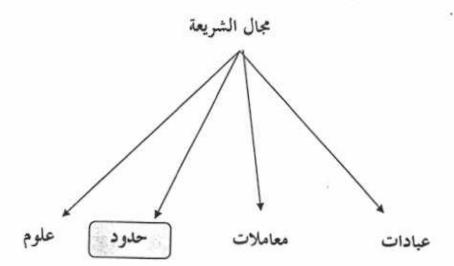
والكلمات تحت محال لباس العبادات كالآتي:





فالكلمات تحت محال المعاملات كالآتي:





يتفرع مجال االحدود إلى محاليين أخريين:





إباحية – تكبر – تمسخر – حجّة – حرام – حق – حقوق – حلال – حياء – ربا - زنا – سهو – شرك – عدة – فضيحة – فواحش – قذف- كبائر - كبر - لعنة لغو – مباح – مستحب – معصية – منكر – نجس – نحوسة – نفاق - نواقض – وراثة

\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

ثالثا: مجال الأخلاق:

يتفرع مجال الأخلاق إلى مجالين وهما:

أ. مجال الأخلاق الشخصية

ب. محال "حب الآخر"

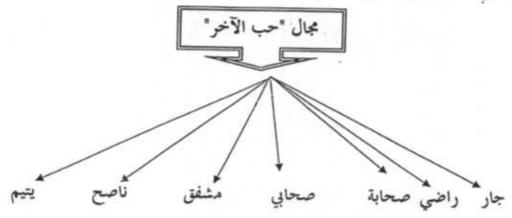


فالكلمات في بحال الأخلاق الشخصية هي:



إثم - أمانة - إيثار - ايفاء - باطل - بدعة - تعزية - التواضع - جزاء - خبث خيانة - خير - ذنب - ذنوب - شر- شرافة - الصدق - غيبة - فضائل - فضيلة

والكلمات في محال "حب الآخر" كالآتي:



## العلاقات الدلالية داخل مجال الدين:

من بين هذه العلاقات التي توجد بين كلمات بحال الدين هي:

- علاقة الاشتمال أوالتضمن
  - علاقة الجزء بالكل
  - علافة الاشتراك اللفظى
    - علاقة الترادف
      - علاقة التضاد

#### أولا: علاقة الاشتمال أوالتضمن:

لاحظنا من تأمل معاني كلمات هذه المجموعة أن كلمة: "الدين" يشتمل معناهـــا علــــى معانى: كلمات المجال كله وما يتفرع عن من عقيدة وشريعة وأخلاق"

وكذلك معنى كلمة "عقيدة " يشتمل على معاني كلمات " إلهيات – سمعيات – نبـــوات - كتب – رجال"

ومعنى كلمة "شريعة" يشتمل على معاني كلمات " عبادات – معـــاملات – علـــوم – حدود"

#### ثانيا: علاقة الجزء بالكل:

من هذه الكلمات كلمة " صلاة " لها صلة بالكلمات " ركوع - سجدة - تــشهد - تكبير ركعة" فهذه الكلمات تعد أجزاء لكلمة "الصلاة" والصلاة تعد الكلمة الكلية.

وكلمة " إسلام" لها صلة بالكلمات : "توحيد - نبوة - أحكام"

#### ثالثا: علاقة الاشتراك اللفظي:

كلمة " الحرم " التي وُجدت في مجال "أماكن العبادة" تطلق على معنين في اللغة العربية وهما:

- مكة والمدينة
- أسرة الرجل

فأخذنا في معنى " مكة والمدينة " أو الحرم المكي أي المسجد الحرام والحرم المدني أي المسجد النبوي لأنما تؤدي هذا المعنى فقط في مجال الدين.

## \_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

رابعا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات مجال الدين كالآتي:

ذنب	=	إثم
قيامة	=	آخرة
فطرانة	=	صدقة
فتوى	=	إفتاء
معبود	=	إله
موت	=	أجل
علماء	=	أحبار
شروح	=	تفاسير
مّليل	=	تكبير
قذف	=	مَّمة
مباح	=	جائز
كلام	=	حديث
مذهب	=	دين
عاصي	=	طاغي
جهاد .	=	قتال
متقي	=	متدين

خامسا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات محال الدين كالآتي:

موت	×	حياة
خيانة	×	أمانة
فرض	×	حق
جهنم	×	جنة
آخرة	×	دنيا

مؤمن	×	كافر
شرك	×	توحيد
حرام	×	حلال
شقاوة	×	سعادة
سعيد	×	شقي
طاعة	×	معصية
شر	×	خير
طلاق	×	نكاح
نجاسة	×	طهارة
خسوف	×	كسوف
إمام	×	مقتدي
جن	×	ملائكة

## التحليل التكويني:

اخترت بحال الأماكن لإجراء التحليل التكويني على كلماته فهذه الكلمات التي تعبر عن المكان تتعلق بالمجال الرئيسي: مجال الدين وتتفرع عنه وتشتمل هذه المجموعة على خمس كلمات وذلك بعد كلمة الغطاء في الجدول يضمها كما يلي:

اللفظ	المادة
مسجد	س ج د
كعبة	ك ع ب
قبلة	ق ب ل
ميقات	ق و ت
حرم	حرم

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال ، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

ميقات	حرم	كعبة	قبلة	مسجد	الكلمات الملامح الدلالية
±	+		-	+	تؤدي فيه الصلاة
-	-	+	+	-	يتوجه إليه في الصلاة
i	-	-	-	+	يوجد في كل بلدان العالم
-	-	+	+	+	البناء مربع عادة
-	-	+	+	-	يدل على الجهة
+	+	+	+	+	المكان المقدس
+	-	-	-	-	يلبس عنده الإحرام
+	+	-	-	-	يبدأ منه الحج و العمرة
+	-	-	1	-	يدل على الأماكن المختلفة
+	+	-	-	+	اجتماع الناس فيه

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال اللغة والأدب بصفة عامة
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال اللغة والأدب
    - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال اللغة والأدب
    - التحليل التكويني

# المبحث الثاني: مجال اللفة والأدب

يشتمل هذا المجال على الألفاظ العربية المستعملة في الأردية في مجال اللغة والأدب، وقد جمعت هذه الكلمات من كتب اللغة والأدب المتداولة في باكستان وسنرى أن هذه الألفاظ تتفرع إلى مجالات دلالية صغرى وسوف يدرسها هذا المبحث في ضوء العلاقات الدلالية والتحليل التكويني فجمعت معظم الكلمات في هذا المجال وصنفتها إلى مجالات دلالية فرعية حسب دلالاتما العربية وهذه الكلمات كالآتي:

# الكلمات التي تتعلق مجال اللفة والأدب بصفة هامة

أبجد- أدب - ادغام - أديب - أساطير -أساليب-أسانيد- استعارة - استفهام - اسم - اسمية - إشارة -أشعار-أصناف - إضافي -أضداد- أعداد -أغلاط- أفعال - اقتباس - ألفاظ -ألقاب - أمثال - أمر - إملاء - إنشاء -إنشائية- أوزان- أيضا - بلاغة - بحر- البنية -تأكيد – تأنيث-تامٌ – تبويب – تحرير -تخلص- تذكير – تراكيب – تركيب - تشبيه – تصانيف – تصريف – تصغير – تضاد تعدي – تقريظ- تكرار-تكملة- تلخيص – تمرين -تمييز – تنبيه – تنوين –توابع– توصيفي –ثلاثي– جامد – جزم – جمع – جملة – جنس – جوامع- حاشية-حذف- حرف – حكاية - خبر – خطابة – رثاء – رفع - رواية - سالم - سماعي 'سياق - شاعر - شرط - شعر - صرف - صفة - صوت -صيغة -ضمة -ضمير -علامة- غزل - غنّة - فاعل - فصاحة -فصحاء- فعل - فعلية - فقرة - فهارس - فهرس - قاعدة - قافية - قاموس - قرائن - قصة - قصص - قصيدة -قطعات- قطع-قطعة - قواعد - قياسي -كاتب - كتاب - كتابة - كتب - كلام - كلمة -كناية -لازم - لطائف - لفظ - لقب - لكنّ - لهذا الواحق- مؤلف - مؤنث - ماضي - مبالغة مبتدأ – مترادف – متضاد – متعدي – مثل- مجاز – مجهول – محاورة – محذوف – محض – مدح– مركب- – مذكر– مرثية – مرفوع – مستقبل – مشاعرة – مشتق – مصدر – مصرع – مصطلح – مصنف – مضاف – مضاف إليه – مضمون – مطلب – مطلع –مطلق– معرفة – معطوف – معنی – مفرد-مفردات - مفعول - مقام - مقطع - مكسر - ممدوح سمنصوب- منظوم - موسيقي -موصوف – موصول – موصولة – موضوع – ميزان – نير – نثر – نحو – نحوي – نصاب – نصب – نظم - نعت - نكرة - وزن - وصف- هجو.

## الجالات الفرحية لجال اللفة والأدب:

قدمنا الألفاظ العربية المستعملة في الأردية التي تستعمل -عادة- في مجال اللغة والأدب أو بتعبير آخر هي كلمات وزّعناها في مجال اللغة والأدب من حيث دلالاتما العربية طبق نظرية الحقول الدلالية، فالآن نوزّعها في المجالات الفرعية تحت هذه المجالات.

أولا قسمنا بحال اللغة والأدب إلى مجالين فرعيين رئيسين وهما:

- بحال الأدب
  - بحال اللغة

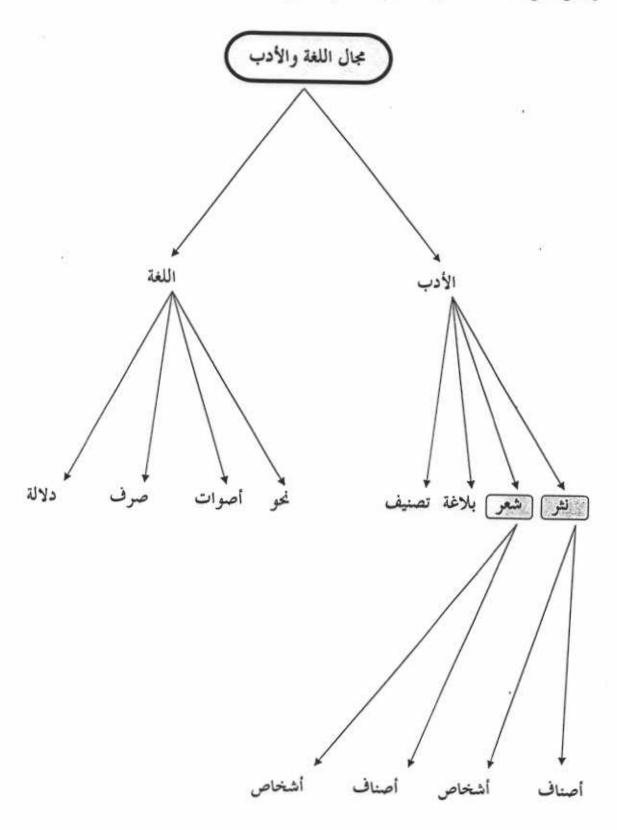
ثم يتفرع هذان مجالان إلى مجالات فرعية أخرى فيتفرع مجال الأدب إلى الجحالات الفرعية التالية:

- محال النثر (ويتفرع إلى: أصناف وأشخاص)
- · مجال الشعر ( ويتفرع إلى أصناف وأشخاص كذلك )
  - بحال البلاغة
  - بحال التصنيف

#### و يتفرع بحال اللغة إلى :

- بحال النحو
- بحال الأصوات
- مجال الصرف
- بحال الدلالة

ويمكن تمثيل هذه المحالات في التقسيم التفريعي الهرمي (Hierarchy) كالآتي:

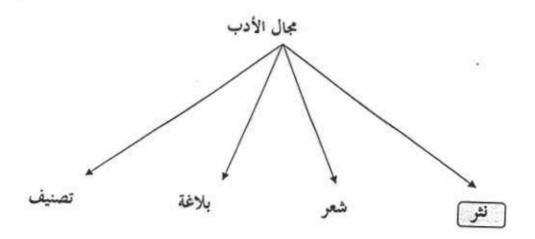


\_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

تقديم الكلمات في مجالات فرعية:

أولا: مجال الأدب:

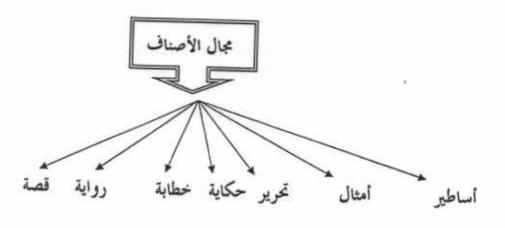
بحال الأدب يشمل على أربعة بحالات فرعية أخرى:



وبحال النثر يتفرع إلى محالين فرعيين:

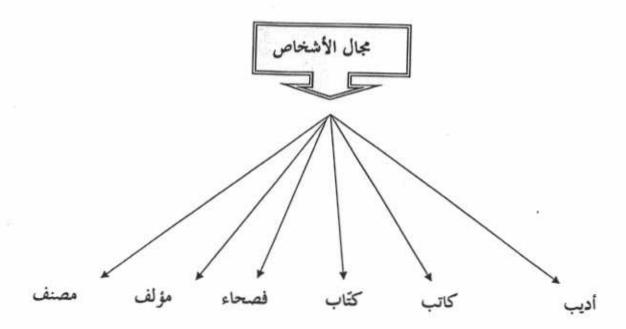


فالكلمات تحت كل مجال كالآتي:

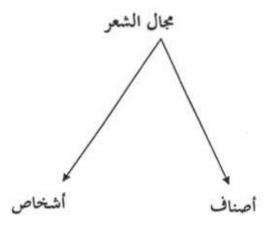


\_\_\_[ الغصل الثاني ]\_

ومجال الأشخاص يتحوي الكلمات التالية:



وبحال الشعر يتفرع إلى محالين فرعيين كذلك:

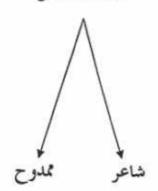


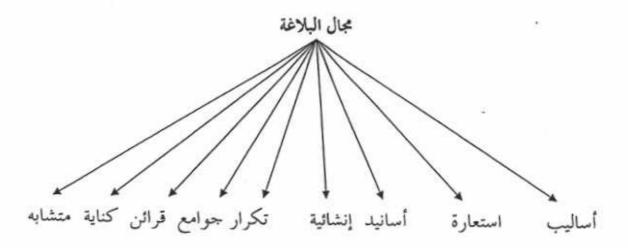
فالكلمات تحت بحال الأصناف الشعرية:

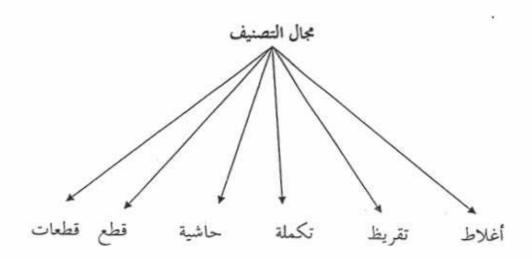


أشعار —تخلص- رثاء- غزل — قافية — قصبدة — قطعة — لقب — مشاعر – مدح — مرثية – مصرع – مطلع – مقطع – منظوم —منظوم – موسيقي – هجو وهناك كلمة واحدة وجدنما تحت مجال الأشخاص تتعلق بالشعر:

#### مجال الأشخاص



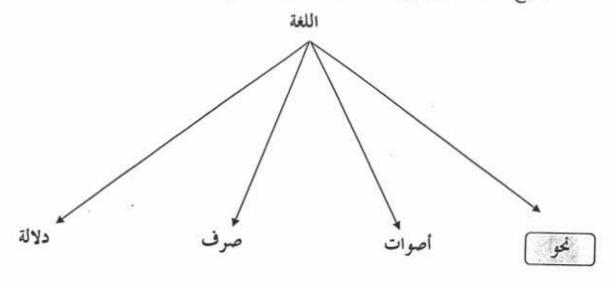




\_\_\_\_[ الضصل الثاني ]\_

ثانيا: مجال اللغة:

يتفرع محال اللغة إلى على مجالات فرعية أخرى كالآتي:



فالكلمات تحت مجال النحو كالآتي:



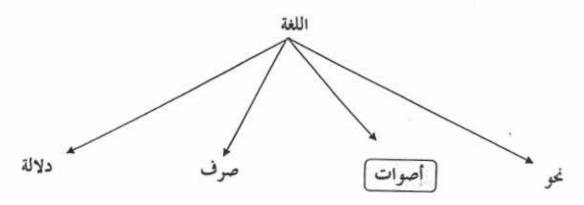
اسم - اسمية - إشارة - أعداد - أفعال - ألقاب - أمر - املاء - تأكيد - تأنيث

تام م - تبويب - تذكير - تراكيب - تركيب - تضاد - تمييز - توابع - توصيفي جمع - جملة - حرف - خير - علامة - سالم - سماعي - شرط - صفة - ضمير فاعل - فعل - قاعدة - قياسي - كلام - لازم - لقب - مؤنث - ماضي - مبتدأ

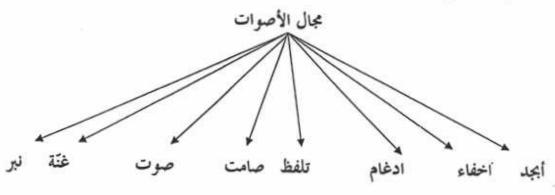
- متعدي - بحهول مرفوع - مركب - مستقبل - مضاف - مضاف إليه - معرفة

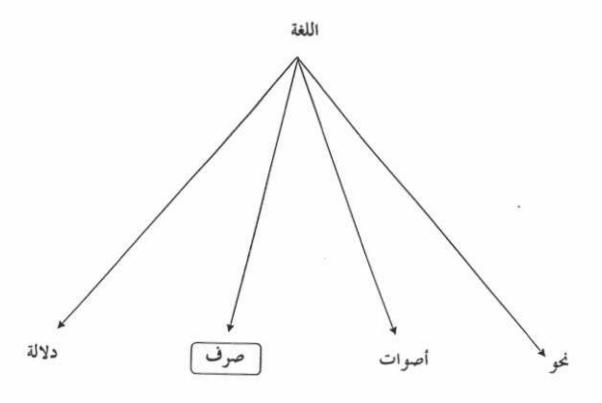
- معطوف - مفعول - مكسر - منصوب - موصوف - موصول - موصولة 
نصب

## \_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_



بحال الأصوات يشمل الكلمات التالية:





\_\_\_\_[ الغصل الثاني ]۔

**بحال الصرف يشتمل الكلمات التالية:** 

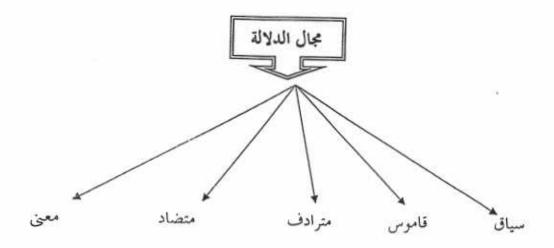


اللغة دلالة أصوات

مذكر - مشتق - مصدر -مطلق - مفرد -مفردات - ميزان - وزن

و بحال الدلالة يشتمل على الكلمات التالية:

نحو



## ولاقات دلالية داخل مجال اللغة والأدب:

تناقش هذه الدراسة الألفاظ العربية المستعملة في الأردية داخل "بحال اللغةوالأدب"، ومن بين هذه العلاقات التي توجد بين كلمات محال اللغة والأدب ما يلى :

- ١. علاقة الاشتمال أوالتضمن
  - ٢. علاقة الاشتراك اللفظى
    - ٣. علاقة الترادف
      - ٤. علاقة التضاد

#### أولا: علاقة الاشتمال والتضمن:

لاحظنا من هذه المجموعة من الكلمات أن كلمة: "اللغة" تشتمل على معاني: كلمات" نحو وأصوات وصرف ودلالة "

وكذلك كلمة "أدب " تشتمل على معاني كلمات " نثر - شعر - بلاغة "

#### ثانيا: علاقة الاشتراك اللفظى:

كلمة " تحرير " التي وُحدت في مجال "الأصناف النثرية " تطلق على ثلاثة معاني في اللغـــة العربية وهي:

- تحرير رقبة أي عتقها
  - الكتاب وغيره
- تحرير الولد أن تفرد لطاعة الله وخدمة المسجد'

فوحدنا معنى " الكتاب " في محال اللغة والأدب.

<sup>(</sup>١) محتار الصحاح ص: ١٣٠ ( مادة: ح ر ر )

\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

ثالثا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات مجال اللغة والأدب كالآتي:

مصدر	=	اسم
كتابة	=	إنشاء
لفظ	=	كلمة
حكاية	=	قصة
نعت	=	صفة
مصنف	=	مؤلف
معنى	=	مطلب

رابعا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين هذه الكلمات:

شعر	×	نثر
فعل	×	اسم
مشتق	×	جامد
متعدي	×	لازم
مفعول	×	فاعل
بحهول	×	معروف
مكسر	×	سالم
قياسي	×	سماعي
مذكر	×	مؤنث
تأنيث	×	تذكير
مستقبل	×	ماض
نكرة	×	معرفة
جمع	×	مفرد
فعلية	×	اسمية

## التحليل التكويني:

مجال الأدب يشتمل على مجالين فرعين وهما: بحال الأشخاص و مجال الأصناف، فمحال الأشخاص هو مجال يشتمل على الألفاظ متعلق بأفراد والأدب مثلاً: شاعر – كاتب – مؤلف – مصنف

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هذه الكلمات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينهما حيث تتعلق هذه الكلمات بمجال دلالي فرعى واحد.

اللفظ	المادة
شاعر	ش ع ر
كاتب	ك ت ب
مولف	ألف
مصنف	ص ن ف

هذا التحليل يقوم بتغريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

مصنف	مؤلف	كاتب	شاعر	الكلمات الدلالية
-	-	2.55	+	يعبر عن أحاسيسه بالشعر
-	5=	+	2	يكتب ما يملي عليه
+	+	+	+	يكتب أفكاره
+	+	+ '	= =	یکتب کتباً
+	+	+	-	يعير عن أحاسيسه بالنثر

- الكلمات التي تتعلق بمجال العلاقات بصفة عامة
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال العلاقات
  - ♦ تقديم الكلمات في الجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال العلاقات
    - التحليل التكويني

## المبحث الثالث: عال العلاقات

يدرس هذا المبحث الألفاظ العربية التي تستخدم في مجال العلاقات حسب دلالاتها العربية. ومجال العلاقات يتكوّن من علاقات زمنية وعلاقات مكانية وعلاقات شخصية وعلاقات عقلية، فهذه المجالات الفرعية تشتمل كلمات كثيرة تتعلق بما، والكلمات تحت كل مجال فرعي تعبرعن معاني متفرقة فلهذا صعب علينا أن نقسمها إلى مجالات فرعية أخرى ولكن مع ذلك تندرج في مجال فرعي أكبر، فهذه الكلمات كالآتي:

## الكلمات التي تتعلق هجال العلاقات بصفة هامة

آفاق- آن- ابتداء - أبد - أبعاد- إجارة - إجازة - آجر -احاطة-أحسن- أحقر- أجير -اختلاف - أخلاق - أدني -أدوار-أرفع-أساس-أشرف- أصغر -أطراف- أكثر-اعتماد -أعلى - أفضل - أفقى - أكبر - التفات- انعطاف- أوسط- أوائل - أوقات - إيذاء - بائع - بعد - بيع -بعيد- تأخير- تابع - تحارة - نحت -تحوّل- تحويلات - ترتيب - ترسيل -تسلسل -تعلق - تفاوت-تفصيل- تقدم- تقلب- تنزل- توازن- ثبوت - جديد - جهة -حوانب- حاضر - حبوب - حقيقي - حلقة - حيثية - خارج - دائمي - داخل - دار -درجة - دكان - ذريعة - رابطة - رتبة - رقابة - روابط - زاوية -زمن - ساحل -سامعين - سحر- سطح - شامل - شاهد - شديد - شفيق - شكاية - صباح - صبح -صريح - صغير - طرف - طول - ظالم - عرض -عروج-عريض - عظمة - عكس -عمودا - غرض —فاصل- فاصلة - فصل - فضول - فضيلة - فورا -فوري- فوق - فوقية - قبل -قديم- قرب - قرينة - قيمة - كبير - لازم - لمحة - لوازمات - ليلة - ماحول -مأخوذ - متصادم - متصل-متقارب-متوازي - مختصر - مخصوص - مخلص - مخلوط - مدة – مرتبة – مرحلة مركز – مروءة –مسافة – مشتري – مشرف – مطابق – معية – مقام – مقعر - ملحقة - ملك - منتقل - منزل - منقول - مهلة - مواصلات - موضوع - موقع -ميعاد - ناظر - نسبة نقصان - نقل - نمار-نماية - هيئة - واسطة -وسط- وسيع -وقت-يوم

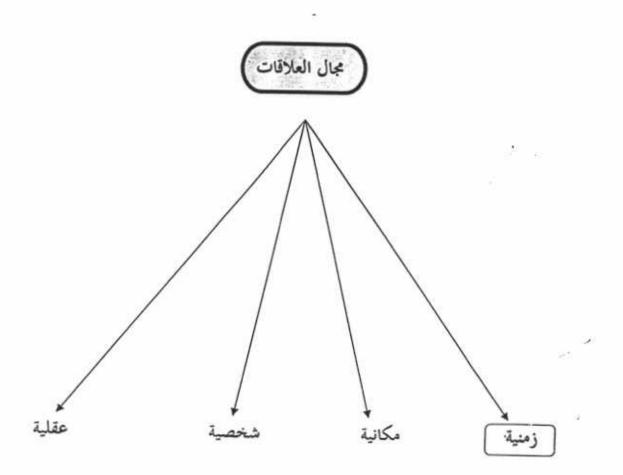
\_\_\_\_[ الغصل الثاني ]\_

## الجالات الفرهية لمجال العلاقات:

يتفرع بحال العلاقات إلى أربعة بحالات فرعية وهي:

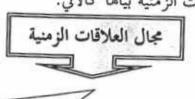
- بحال العلاقات الزمنية
- بحال العلاقات المكانية
- بحال العلاقات الشخصية
  - بحال العلاقات العقلية

ويمكن تمثيل هذه الجحالات في التقسيم التفريعي الهرمي (Hierarchy )كالآتي:

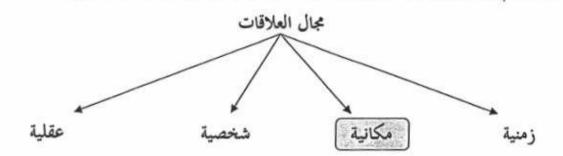


#### \_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

فالكلمات التي تحت مجال العلاقات الزمنية بيالها كالآتي:



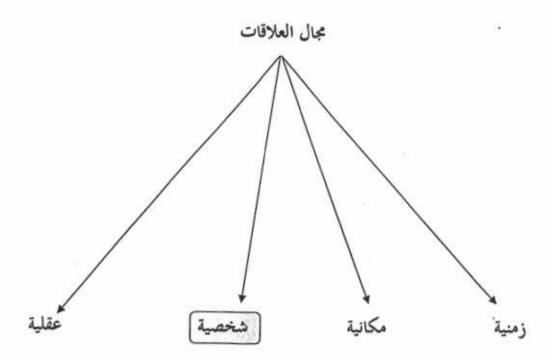
آن - ابتداء - أبد - أدوار - أوقات - بعد - تأخير - تقدم - دائمي - زمن - سحر - صباح - صبح - فورا - فوري - قبل - قديم - لمحة - ليلة - مدة - مهلة - ميعاد - نمار- نماية - وقت - يوم



والكلمات التي في مجال العلاقات المكانية بيانما كالآتي:



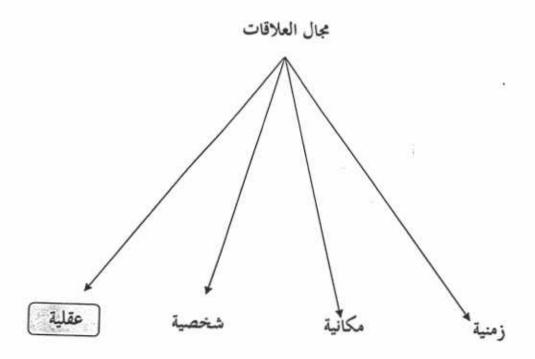
 Tell — Jest — Jest



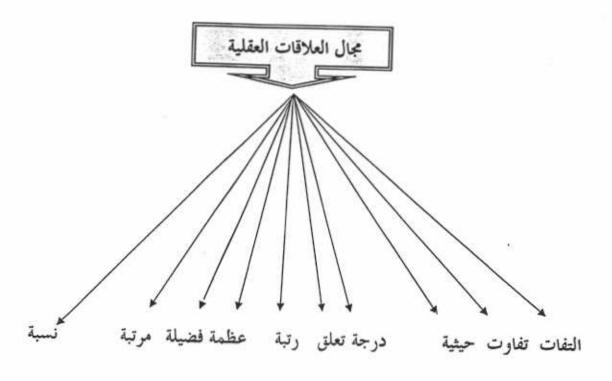
والكلمات في مجال العلاقات الشخصية كالآتي:



آجر - إجارة - أجير - أحسن - أحقر - اختلاف - - أشرف - اعتماد - إيذاء - بائع - بيع - تابع - تجارة - رابطة - رقابة - روابط - سامعين - شفيق - شكاية - مخلوط - مروءة



والكلمات في مجال العلاقات العقلية كالآتي:



## ولاقات دلالية في عجال العلاقات:

توجد علاقات دلالية بين كلمات هذا المحال وبيالها كالآتي:

١. علاقة الترادف

٢. علاقة النضاد

أولا: علاقة الترادف:

فالكلمات التي توجد بينها علاقة الترادف كالآتي:

أفضل	=	أعلى
وسيلة	=	ذريعة
مهلة	=	مدة
طرف	=	جهة

ثانيا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين الكلمات التالية في مجال العلاقات:

أعلى	×	أدنى
أكبر	×	أصغر
كبير	×	صغير
داخل	×	خارج
ليل	×	نمار
أفقي	×	عمودي
عرض	×	طول

## التحليل التكويني:

بحال العلاقات يشتمل على أربعة مجالات فرعية هي: مجال العلاقات الزمنية و مجال العلاقات الزمنية و مجال العلاقات المكانية ومجال العلاقات الشخصية ومجال العلاقات العقلية؛ وقد اخترنا مجال لإجراء التحليل التكويني على كلماته العلاقات الشخصية وهي: مطيع – حاضر – بائع – مشتري – مخلص – ظالم – محبوب – رحيم – شفيق – أكبر – أصغر – آجر – أجير.

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هـذه الكلمـات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمحال دلالي فرعى واحد.

اللفظ	المادة
حاضر	ح ض ر
باثع	ب ي ع
مشتري	ش ر ي
شفيق	ش ف ق
أكبر	ك ب ر
أصغر	ص غ ر
أجير	ا ج ر

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتى:

الكلمات الملامح الدلالية	حاضر	بائع	مشتري	شفيق	أكبر	أصغر	أجير
علاقة تجارية	-	+	+	-		-	1-1
علاقة الطاعة	m².	-	-	-	-	+	-
علاقة الرحمة والشفقة	-	-	-	÷	-	-	-
علاقة الإجارة	-	-	-	-	-	-	+
علاقة الحضور	+	-	-	-	-	-	-
علاقة الكير والصغر	-	-	-	-	+	+	-

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال الأحداث بصفة عامّة
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال الأحداث
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال الأحداث
    - التحليل التكويني

# المبحث الرابع:مجال الأحداث

يتألف هذا المجال من الكلمات التي تستخدم عادة للتعبير عن الأحداث، أي الوقائع والأفعال، فيدخل فيه أسماء المعاني والمصادر العربية ، ثمّ يتفرع هذا المجال إلى مجالات فرعية تدل على الأحداث المختلفة ، فهذه الكلمات كالآتي:

# الكلمات التي تتعلق هجال الأحداث بصفة هامة

آراء - آفات - ائتلاف - ابتداع - إبداع - اتباع اتحاد-اتفاق- اتمام -اثبات- اجبار-اجتماع - اجتناب - إجلاس -اجمال- احتجاج - احتراز - احتراق - احترام - احتساب – احتكار – احتمال – احتياج - احتياط – احساس احسان- اختتام – اختراع – اختصار اختلاط − اختلاف − اختيار − إخراج − إخفاء − إخلاص − إدخال − إدراك −إذن− ارتحال — ارتداد — ارتعاش — ارتفاع — ارتقاء — ارتكاب — ارتكاز – إرسال — إرشاد — ازدحام - ازدواج - استبداد - استثناء - استحسان - استحصال - استحقاق - استحكام -استخارة - استدراك - استصواب - استطاعة - استعارة - استعانة - استعمار - استعمال -استغاثة – استغفار – استغناء – استفادة – استفهام – استقامة – استقبال – استقرار – استقلال - استكبار - استماع - - استمرار - استنباط - استهزاء - استيعاب - إسراف إسقاط - إسلام - اشتراك - اشتعال -اشتهاء-اشتعار - اشتياق -اصرار - اصلاح -اضطرار - اضمحلال - اطلاع - اطلاق - اطمئنان - إظهار - إعادة - إعانة - اعتبار -اعتدال- اعتذار - اعتراض - اعتراف - اعتقاد - اعتكاف - اعتماد - اعتناء - إعراض -إعطاء- إعلام - إعلان - إغراق - إفادة - افتتاح - افتخار - افتراء - افتراق -أفراط-افشاء- إفطار - أفعال - إفهام - اقبال - اقتدار - اقدام - اقرار -اكتساب- اكتفاء -إكرام - إكراه - التماس-الحاح -التجاء- التزام-التواء- الحاق- الزام-إلقاء - إلهام - امتداد امتزاج – امتناع – امتیاز – انبساط – انتباه – انتخاب – انتساب – انتشار – انتظار – انتقال - انتقام - انجذاب - انجراف - انجصار - انخلاء - اندراج - إنزال - انسداد -

انشراح - انصاف - انضباط - انضمام - انطباق - انعطاف - انعقاد - انفاق - انفصال -انفعال - انقسام - انقطاع - انقلاب - انكار - انكشاف - انحدام - انحضام - اهتمام - إيثار -إيجاب - ايصال - ايضاح - ايفاء - ايقاف -بكاء- بيان - بيع-بيعة - تأثير -تأديب- تأسف-تأسيس - تأكيد - تأليف -تأمل-تأنس- تأمين - تأويل -تبادل-تباين- تبخير - تبديل - تبذير-تبرج-تبسم -تبصرة- تبويب -تبيان-تجاهل- تجدد- تجديد - تجربة - تجزية -تجمل -تجنب-تجنس- تجهيز – تجويز – تحديث – تحديد – تحذير – تحرير – تحريص –تحوك - تحريف – تحريك - تحريم - تحسين - تحصيل - تحقير -تحكم- تحليق - تحليل -تحمل - تحميد - تحويل - تحيّر-تخاطب- تخالف- تخريب – تخريج – تخصيص – تخفيف - تخليق-تخلية-تخويف- تخييل –تداخل-تدارك - تدبر - تدبير - تدريج - تدريس - تدقيق - تدوين - تذبذب -تذكرة - تذليل - تربية – ترتیب – ترتیل – ترجیح –ترید – ترك – ترویج – تـــزئیین – تـــزویج –تـــاهل– تسخیر – تسليم - تسهيل – تشخيص – تشديد - تشريح - تشفي - تشكيل – تشهير - تشويش تصحيح - تصحيف - تصديق - تصرف - تصريح - تصغير - تصفية - تصنيف - تصور -تصويب — تصوير — تضحيك — تضعيف — تضمين — تطبيق — تطهير —تظاهر –تعارف- تعبير – تعجب – تعديل – تعذيب – تعرف- تعريف – تعطيل – تعظيم – تعقيد – تعليق – تعليل – تعليم - تعمير - تعويذ-تعيين-تغافل-تغيير - تفتيش - تفريح - تفريق - تفسير - تفصيل -تفهيم - تفويض -تفكر - تقاضا - تقدير - تقديس - تقديم - تقسيم - تقليد - تقويم - تكذيب تكريم - تكسير - تكفير - تكميل -تلاطم-تلذذ- تلقين - تمتع - تمثيل - تمكين - تمهيد - تميز -تناول- تنسيخ-تنصيب- تنظيم - تنقيح – تنقيد – تنوير – تمديد – تمذيب – توثيق – توجيه – توصيف – توضيح – توفيق – توقير – توهين –جذب- حادث - حصول-حوادث-خيانة —خروج- ذبح- رؤية - رائج -راحة- سفر - شروع - شك - شكر-شكوة -شوق-صدمة -صعوبة- ظن - عبرة - عذر - عزائم -عزم -عهد- عطا - عيش - غصب -فراق-فرق - فسخ -فكر-فهم - قبضة - قتل - قصد - كفالة - لعن - مؤاخذة - مؤخر -مبذول – متعين – محبة – محروم – محسوس – مدد – مراقبة – مستعار – مستفيض – مسخ - مسخر - مشاهدة - مشورة - مطابقة - مطالبة - مطالعة - معالجة - معاملة - معاهدة -معاونة - معاينة - معلوم - معمول - مغالطة - مقابلة - مقاطعة - مكالمة - مكمل - ملحوظ -منتشر - مهارة - موازنة - نافذ - نصيحة - نفرة - هداية - وظيفة - وكالة - يقين

\_\_\_[ الغصل الثاني ]\_

# الجالات الفرهية لجال الأحداث:

هذا المحال من أكبر بحالات دلالية وجدناه في الألفاظ العربية المستعملة في الأرديــة مــن حيث عدد الكلمات. أو بتعبير آخر اللغة الأردية اقترضت أكثر الكلمات من اللغــة العربيــة . والسبب في ذلك – كما أرى – أن مجال الأحداث يتحوي كل المصادر واســم المعــني ومــن الكلمات ، وطبيعة اللغة الأردية أنما تُستخدم فيها المصادر دون الأفعال فعلى سبيل المثال:

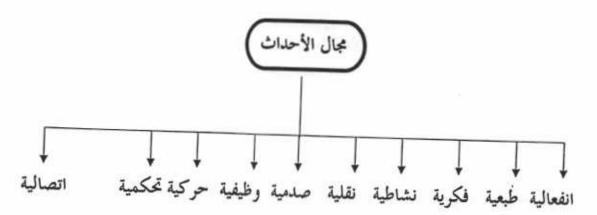
جملة عربية: استقبل الطلبة أستاذهم نعبرعنه بالأردية: طلبه نے اپنے استاد كا استقبال كيا

فالفعل "استقبل " لا يُستعمل ولم تقترض الأردية هذه الكلمة وإنما تُـــستعمل كلمـــة " استقبال" في سياقات كثيرة وهذا هو الدليل على أن الأردية اقترضت المصادر دون الأفعال. أما المحلات الفرعية التي يحتويها مجال الأحداث فهي كالتالي:

- أحداث انفعالية
- أحداث طبعية
- . أحداث فكرية
- أحداث نشاطية
- أحداث نقلية
- أحداث صدمية
- . أحداث وظيفية
- أحداث حركية
- . أحداث تحكمية
- أحداث اتصالية

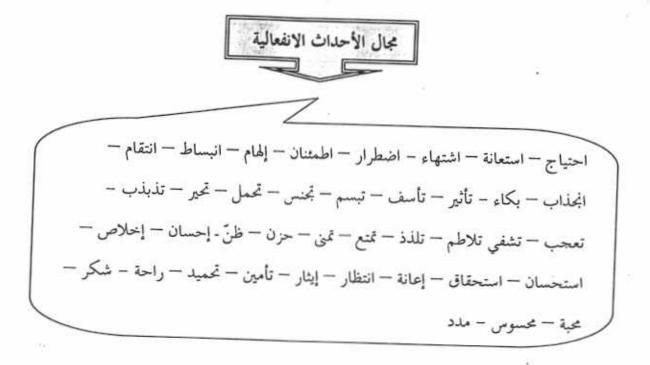
\_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

فالتقسيم التفريعي الهرمي لجحال الأحداث كالآتي:



فالكلمات تحت كل مجال فرعي كالآتي:

أولا: مجال الأحداث الانفعالية:



\_\_\_[ الغصل الثاني ].

ثانيا: مجال الأحداث الطبعية:



آفات - احتراق - احتمال - استطاعة - اعتذار - انحصار - انحضام - تبخير - تخالط - تبخير - تخليل - تشويش - تقدير - توفيق - رؤية - شوق - عذر - مغالطة

ثالثا: مجال الأحداث الفكرية:



آراء - إدراك - استدراك - استصواب - استفهام - استنباط استيعاب - إسلام اعتقاد - إفهام - انشراح - انكشاف - إيضاح - إيفاء بيان - تأمل - تأنس - تأويل - تخالف - تخييل - تدبر - تصديق - تصور - تعليل - تفكر - تنسيخ - عزم - عهد - فكر - فهم - معلوم - ملحوظ - مهارة - نصيحة - هداية - يقين.

#### [ الفصل الثاني ].

رابعا: مجال الأحداث النشاطية:



ابتداع - إبداع - إتمام - اثبات - احتجاج - اختتام - اختراع - اختصار - ارتقاء استحكام استماع - استقامة - استقرار - استقلال - استمرار - إشاعة - اشتهار - اصلاح - اطلاع - اطلاق - إعادة - افتتاح - إفشاء - اكتساب - التزام - الحاق - اضطباق - انعقاد انقلاب - اهتمام - تأسيس - تأكيد - تأليف - تبويب - تجدد انطباق - تعيير - تدريس - تدقيق - تدوين - تذكرة - تجزية - تجنب - تجويز - تدارك - تدبير - تدريس - تدقيق - تدوين - تذكرة - تجزية - تجنب - تجويز - تجديد - تجرية - تجمهيز - تحديث - تحرير - تجريص - تحسين - تحصيل - تخاطب - تخليق - ترتيل - ترديد - تزين - تسخير - تسهيل تشخيص - تشريح - تطبيق - تصحيح - تصحيف - تصنيف - تشكيل - تصور - تصويب - تعليق - تطبيق - تطهير - تعمير - تعليم - - تفهيم - تقويم - تكميل - تمثيل - تمهيد - تناول - تصيب - تنقيح - تنظيم - تنوير - توضيع - توجيه - جذب - حصول - ذبح - شروع - صدا - عزائم - عمل - قبضة - مبذول - مسخر - مستفيض - مشاهدة شروع - صدا - عزائم - عمل - قبضة - مبذول - مسخر - مستفيض - مشاهدة - معاينة - نافذ

خامسا: مجال الأحداث النقلية:



إخراج — إدخال — ارتحال — ارتفاع — إعلام — إعلان — إلقاء — امتداد — انتقال انخلاء — إنزال — انعطاف — انفصال —تبادل — تباين – تبديل — تحويل — تخريج — تخلية – تبديل — تحويل — تخريج — تخلية – تبريج — ترك تضمين — تعديل — تغيير — تفويض — تقديم —خروج – سفر فراق – فرق – منتشر

\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

سادسا: مجال الأحداث الصدمية:



اختراق - اختلاف - استحصال - استعمار - استهزاء - اعتراض - إغراق - افتراء امتناع - انتباه - انتشار - انسداد - انقسام - انقطاع - انكار - الهدام - ايقاف تحذير - تخريب - تضحيك - تعقيد - تفريق - تقسيم - تكذيب - تكسير - تنقيد مدين - توهين - حادث - حوادث - خيانة - شك - صدمة - غصب - فسخ - قتل - لعن - مؤاخذة - محروم - مسخ - مقاطعة - نفرة

سابعا: مجال الأحداث الوظيفية:

# مجال الأحداث الوظيفية

آجمال - إذن - إرشاد - استخارة - استعارة - استعمال - استغفار - اعتكاف - الجمال - إذن - إرشاد - التواء - انصاف - انضباط - انفاق - بيع - تبصرة - افادة - أفراط - إفطار - التواء - انصاف - انضباط - انفاق - بيع - تبصرة - تبيان - تعطيل - تعويذ - تفتيش - تفصيل - تقليد - رائج - صعوبة - مراقبة - معمول - وظيفة - وكالة

ثامنا: مجال الأحداث الحركية:



ارتداد - ارتعاش – أفعال – اندراج –تحرك – تحريك – تربية – ترويج – تشهير

\_[ الفصل الثاني ]\_

تاسعا: مجال الأحداث التحكمية:



آتباع – اجبار – اجتناب – احتراز – احترام – احتساب – احتکار – احتیاط – احیاء – اختیار اخفاء – ارتکاب – استثناء – استغناء – استفادة – استکبار – احیاء – اختیار اخفاء – ارتکاب – اختیاء – اعتراض – افتخار – اقبال اسراف – اصرار إظهار – اعتدال – اعتراف – اعتناء – إعراض – افتخار – اقبال – اکتفاء – إکرام إکراه – الحاح – الزام – امتیاز – انتخاب – انتساب – انحراف تأدیب – تبرج – تجاهل – تحدید – تحریص – تحریم – تحقیر – تحکم – تخصیص – تأدیب – تبرج – تناهل – تداخل – تذلیل – ترجیح – تساهل – تسلیم – تصرف – تصفیة تظاهر – تعذیب – تعظیم – تعیین – تغافل – تقاضا – تقدیس – تکریم – تکفیر – تافین – النماس – تمکین – تمییز – توثیق – توصیف توقیر – شکوة – عبرة – علیا – عبش – قصد – مؤخر – متعین – مستعار – مطالبة – موازنة

#### عاشرا: مجال الأحداث الاتصالية:



# ملاقات دلالية في عبال الأحداث:

توجد علاقات دلالية في مجال الأحداث كالآتي:

١. علاقة الترادف

٢. علاقة التضاد

أولا: علاقة الترادف:

وجدنا علاقة الترادف بين كلمات مجال الأحداث كالآتي:

إكرام	=	احترام
إبداع	=	اختراع
إعلان	=	اطلاع
انطباق	=	اطلاق
انقطاع	=	انفصال
إفهام	=	ايضاح
إسراف	=	تبذير
تحديث	=	تجديد
تعظيم	=	تقديس
تكفير	=	تكذيب
مُديد	=	تحذير
إعانة	=	معاونة
نصيحة	=	هداية
احتراز	=	اجتناب
استهزاء	=	تضحيك
تصديق	=	توثيق
تأويل	=	توجيه
شك	=	ظنً
معاينة	=	مشاهدة
تشهير	=	ترويج
تحقير	=	توهين

\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

ثانيا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات مجال الأحداث كالآتي:

إخراج	×	إدخال
أيجاب	×	استفهام
تخريب	×	إصلاح
اطمئنان	×	اضطرار
إخفاء	×	إظهار
إنكار	×	اعتراف
انضمام	×	انفصال
ارتفاع	×	إنزال
تعمير	×	انمدام
تكميل	×	تأسيس
تحقير	×	تعظيم
يقين	×	شك

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال المجتمع بصفة عامّة
  - الجالات الفرعية لمجال المجتمع
  - تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال المجتمع
    - التحليل التكويني

# المبحث الخامس: مجال المجتمع

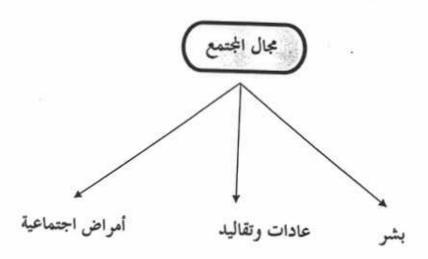
يدرس هذا البحث الألفاظ العربية المستعملة في الأردية التي تستخدم في مجال المجتمع بصفة عامة ونعني بما مجموعة الكلمات التي تتعلق بالبشر و العادات والتقاليد داخل المجتمع و الأمراض الاجتماعية ونلاحظ أن هذه الكلمات توجد بعدد معقول وصنفتها إلى مجالات فرعية فالكلمات العامة في هذا المجال كالآتي:

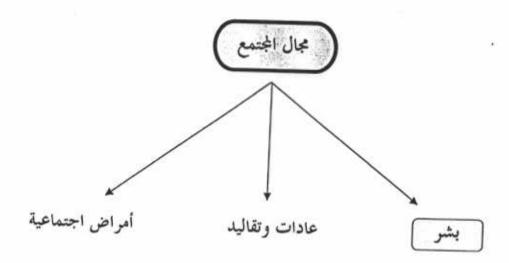
# الكلمات التي تتعلق عجال الجتمع بصفة عامة

آباء – آدمي – آل – آنسة – أبو – أحباء – أجني – أخ – أخوة – أذكياء – أرباب – أزواج – أشر – أشخاص – أشراف – أشرف – أصحاب – أطفال –أعوان –أغاني – أغنياء – أغيار – أفراد – أقارب – أقدار أقرباء –أقوال –أنانية – إنسان – أهل – أوطان – أولاد – برقعة – بخيل – تاجر – تارك – تجار – تجرد – تعيش – تفاخر – تكلف – تهنيك – تواضع – ثروة – ثقافة – جبلة – جد – جرائم – جرم – جرعة – جهيز – حب – حجاب تواضع – ثروة – ثقافة – حزب – حزين – حقارة – خادمة – خازن – خالة – خبائية – خييث – خدام م خدمات – خدمة و خادم – خادمة – خازن – خالة – خبائية – خييث – خدام – خدمات – خدمة – خصال – خصائل – خطاب – خلع – خنكاس – ذلّة – ذليل – ذوق – رسم – رقاص – رقص – زوجة – سيّا – سلوك – سير – شرفاء – شهرة خييث – عاقل – مارف – صاحب – صحبة – صديق – صرّاف – طبقة – عادة – عاشق – عائلة – عاقل – عزة – عشق – عصبة – عفة – عوام عورة – غلام – فرحة – فقراء – فقر – فقير – فبائل – قبيلة – قحط – قرض – قساوة – كفيل – لباس – متمدن – بحم ع – محب – بحب وب – محدوم – معنو ص – معاوضة – معاوضة – معاوضة – معاوضة – معموق – معمور – مفرور – مشاو – مسافر – مسكين – معاشرت – معاوضة – معاوضة – معموق – معمور – مفرور – مقيم – منحوس – نسل – والد – ورثة – ولد – وليمة

# الجالات الفرحية لجال المجتمع:

نقدم في مجال المجتمع الكلمات العربية المستعملة في الأردية التي تتعلق بالمجتمع، فالمحالات الفرعية لها كالآتي:



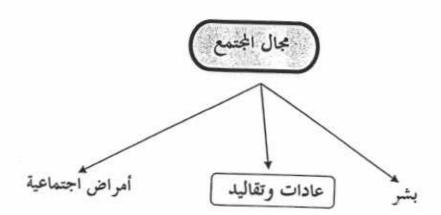


\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

فالكلمات تجت مجال البشر كالآتي:



آباء – آدمي – آل – آنسة – أبو – أحداد – أحباء – أحباء – أخ كياء – أرباب – أزواج – أشر – أطفال – أعوان – أغيار – أقارب – أهل – إخوة – أقرباء – أولاد بخيل – تاجر – تارك – تجار – جد بحادم – خادمة – خدم – خازن - خالة الولاد بخيل – تاجر – تارك – تجار – جد بحادم – خادمة – خارن – خالة – خبيث – ذليل – رقاص – زوج – زوجة – سيّاح – صاحب – صحبة – صديق – صرّاف – عاشق – عائلة – عصبة – غلام – فقراء – فقير – قبائل – قبيلة قصاب – صرّاف – عاشق – عائلة – عصبة – مسافر – مسكين – معشوق – مغرور مغموم – نسل – والد –



\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

فالكلمات تحت محال العادات والتقاليد:



أغاني - أقوال - تجرد - تسمية - تعيش - تكلف - تواضع - قمنيئة - ثروة - جبلة - جهيز - حب - حين - حين - خدمة - خصال - خصائل - خلع - خين - حين - حين - حين - حين - خدمة - خصائل - خلع - ذوق - رحم - رقص - سلوك - سير - شهرة - عادة - عشق - عزة - عفة - فرحة - عورة - متمدن - مجمع - مرغوب - معاشرة - معاشرت - معاوضة - وليمة.

والكلمات في مجال الأمراض الاحتماعية كالآتي:



أنانية - تفاخر - جرائم - جرم - جريمة - حرص - حريص - حقارة - خباثة -خنّاس - ذلة - فقر - قحط - قرض - قساوة - معذرة

# ملاقات دلالية في عجال المجتمع:

توجد علاقات دلالية في مجال المحتمع كالآتي:

١. علاقة الاشتمال أوالتضمن

٢. علاقة التضاد

أولا: علاقة الاشتمال أوالتضمن:

كلمة "أهل" تشمل على كلمات : زوج – زوجة – أولاد

ثانيا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات مجال المحتمع كالآتي:

زوجة	×	زوج
والدة	×	والد
خادمة	×	خادم
أولاد	×	أجداد

## التحليل التكريني:

بحال المحتمع يشتمل على ثلاثة بحالات فرعية وهي: بشر وعادات وتقاليد وأمراض الجتماعية فاخترنا من مجال البشر الكلمات الآتية: أبو – وُلد – والدة – جدّ.

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هذه الكلمات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمجال دلالي فرعى واحد.

اللفظ	المادة
أبو	ا ب و
ولد	و ل د
والدة	و ل د
جدّ	ج د د

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمة	أبو	ولد	والدة	جد
کائن حي ذکر	+	+		+
كائن حين أنثى	-	-	+	-
الجيل الأعلى	+	-	+	+
كبير السن	+	-	+	+
يُربِّي أسرته	+ ][	-	-	+
تُرَبِي الأولاد	-	-	+	1-1
يرأس الأسرة	: <b>+</b> :	-	-	+

- الكلمات التي تتلق بمجال الحرب والأمن بصفة عامّة
  - الجالات الفرعية لمجال الحرب والأمن
    - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال الحرب والأمن
    - التحليل التكويني

# المبحث السادس: عجال الحرب والأمن

يتناول هذا المبحث كلمات عربية تستعمل في بحال الحرب ثمّ يتفرع إلى محالات دلالية فرعية وهي: المحموعات والأشخاص والأدوات والأعمال، ، فبحثت عن هذه الكلمات فوجدت أن الكلمات العربية لا توجد بعدد كبير ، فالكلمات العامة في هذا الجحال كالآتي:

# الكلمات التي تتعلق هجال الحرب والأمن بصفة حامّة

أبطال - أخبار - أسرار - أسلحة - أسلحة - اطلاع - أغراض - أفواج - فواج - امداد - أمن - أموات - أمير - أوزار - إيذاء - بحري - بري - بضاعة - تحفظ - تدابير -ترسيل –تسامح – تشدد – تصادم – تعارض – تعاقب تعاون – تغلب – تقابل – تقوية – تنازع – تنافس – تناقض –جابر – جارحية – جبر – جذبة –جراًة – جلاد – جوّاد – حاجب —حبس - حراسة- حرب — حروب — حرية - حريف — حصار — حفاظة - حلف - حليف - حملة-حوصلة - خائف -خبر- خريطة - خيام - خيمة - دافع - دفاع -دفع - رابطة - رد - رعب- سفارة -سفاك - سفينة - سقوط - سلاح - سلام - سياسة - شجاع - شجاعة -شرائط - شهيد - صلاحية - صلح - ضامن - ضرب - طاقة -طبل – طوق –ظالم –ظلم – عادل – عدو – عساكر – عسكري – عقد – عُلَم – عناية - غارة - غازي - غدّار - غلبة - فاتح - فتح -فتن - فخر - فداء - فرار -فريق- فساد - فيل - قابض - قاتل - قاصد - قافلة - قبضة - قتال - قتل- قلعة - قوة - قيادة -قيد - قيود - مبارزة - منحاب - متحارب – متنازع - بحاهد - بحاهدين - محاصرة -محافظ – محسن – محصور –مخاصمة - مخبر - مدد - مسلح – مسلوب - مشق - مصلح – مطلوب - معاهدة – معركة – مفتوح - مقبوضة – مقدمة –نصر – نقصان – هجوم – مدف - مدف - مزيمة - ملاكة

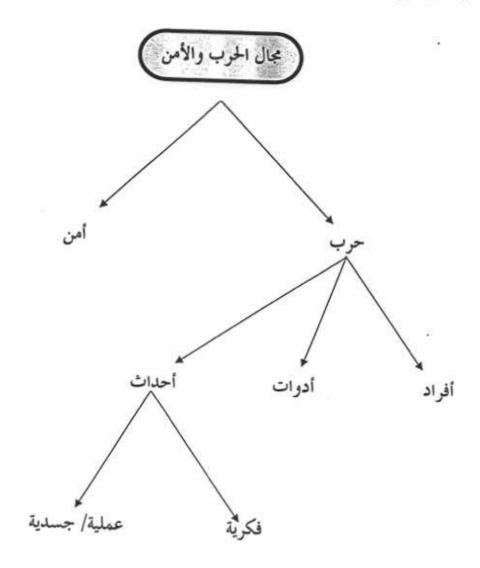
# الجالات الفرهية لجال الحرب والأمن:

يتفرع بمحال الحرب والأمن إلى محالين فرعيين وهما:

- مجال الحرب
- مجال الأمن

ثم يتفرع بحال الحرب إلى محالات فرعية كالآتي:

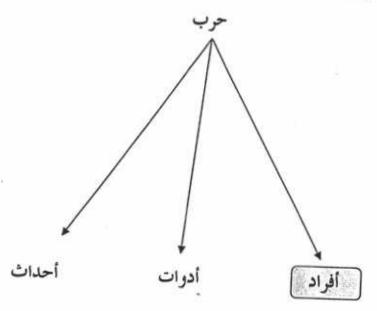
- مجال الأفراد
- مجال الأدوات
- مجال الأحداث ( يتفرع إلى أحداث فكرية وأحداث عملية/حسدية)
   ويمكن تمثيل بحال الحرب والسلام في التقسيم التفريعي كالتالي:



#### \_[ الفصل الثاني ]\_

فالكلمات تحت كل مجال فرعي كالآتي:

أولا: مجال الحرب:



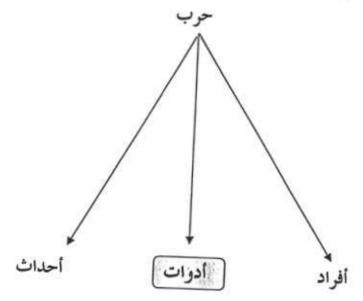
فالكلمات في مجال الأفراد كالآتي:



أبطال - أفواج - أمير -جابر - جالاً د - جواً د - حاجب - حريف - حليف - خائف - دافع - سفّاك - شجاع - شهيد - ضامن - ظالم - عادل - عدو - عساكر عسكري - غازي - غدّار - فاتح -فداء فريق - قابض - قاتل - قاصد قافلة - متحارب - بحاهد - محاهدين - محافظ - محسن - محصور - مخبر - مسلح - مصلح - مسلوب - مسلوب - مفتوح

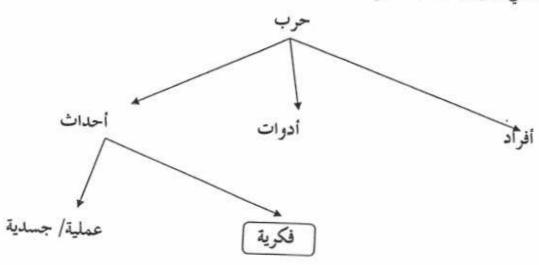
## \_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

## والكلمات في مجال الأدوات كالآتي:

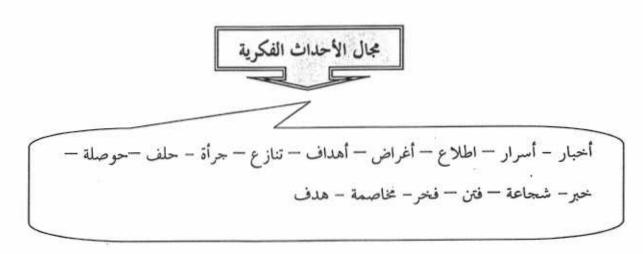




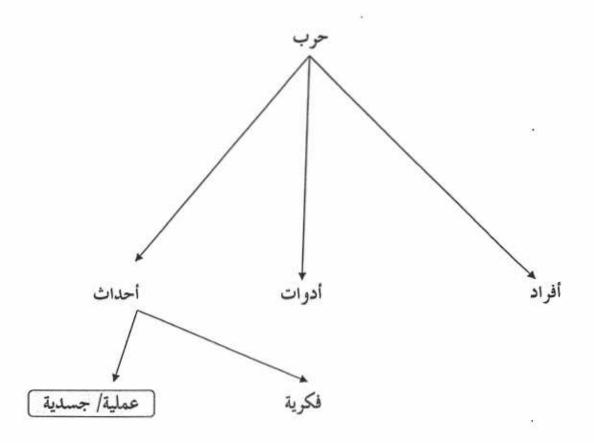
# والكلمات في بحال الأحداث كالآتي:



فالكلمات في مجال الأحداث الفكرية كالآتي:



والكلمات في مجال الأحداث العملية/ الجسدية كالآتي:

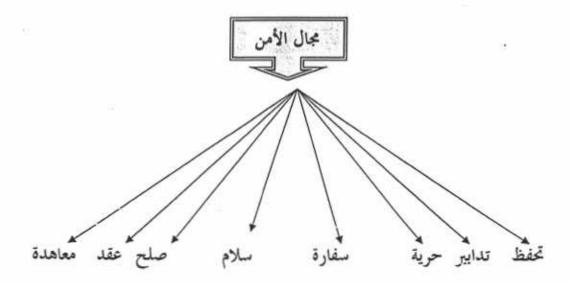


# مجال الأحداث العملية/الجسدية

امداد - أموات - إيذاء - ترسيل -تسامع- تشدد - تصادم - تعارض - تعاون - تعاقب - تغلب -تقابل-تقوية -تنافس- تناقض- جارحية -جبر - - حبس - حراسة - حروب - -حصار - حفاظة - حملة - دفاع - دفع - رابطة - ردّ - رعب - سقوط - شرائط - صلاحية - ضرب - طاقة -ظلم - عناية - غارة - غلبة - فرار فساد - قبضة - قتال قوة - قيد - مبارزة - عاصرة مشق - معركة - نقصان - نصر - هجوم - هزيمة - هلاكة

#### ثانيا: مجال الأمن:

الكلمات التي وزّعناها تحت مجال الأمن كالآتي:



# حلاقات دلالية في عجال الحرب والأمن:

توجد علاقات دلالية في مجال الحرب والأمن كالآتي:

١. علاقة الترادف

٢. علاقة التضاد

أولا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات مجال الحرب والسلام كالآتي:

أهداف	=	أغراض
عساكر	=	أفواج
معاهدة	=	عقد

ثانيا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات مجال الحرب والأمن كالآتي:

حريف	×	حليف
فرار	×	قيد
غدّار	×	أبطال
شهيد	×	غازي
حرب	×	أمن
أسرار	×	اطلاع
فتح	×	هزيمة

## التحليل التكويني:

يشتمل بحال الحرب والأمن على بحالين فرعيين هما: بحال الحرب وبحال الأمن وبحال الحرب يشتمل على مجال الأفراد فاخترنا منه الألفاظ: مجاهد – حريف – حليف – عدّو.

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هذه الكلمات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمحال دلالي فرعى واحد.

اللفظ	المادة
بحاهد	ج هــ د
حريف	ح ر ف
حليف	ح ل ف
عدّو	عدو

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا الجحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات	مجاهد	حريف	حليف	عدو
كائن حي ذكر	+	+	+	+
يُقاتل في سبيل الله	+	-	-	-
يُقاتل ضدنا	-	+	-	+
يُقاتل معنا	+	-	+	-
يؤامر ضدنا	-	+	-3	+
يساعدنا	+	- 1	+	

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال الطب بصفة عامّة
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال الطب
  - تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
    - ♦ علاقات دلالية داخل مجال الطب
      - ♦ التحليل التكويني

# البحث السابع: عجال الطب

يشتمل هذا المجال على الألفاظ العربية المستعملة في اللغة الأردية في مجال الطب وما يتعلق به، فالطب نجال الأطباء والأدوية والأمراض فأخذت اللغة الأردية كلمات كثيرة في هذا المجال لكنّ أكثرها أصبحت متروكة في هذه الأيام لأنّ كلمات إنجليزية حلّت مكانما فبقيت هذه الكلمات على أوراق المعاجم فقط. نحن -كما أشرنا - نتناول في هذا البحث الكلمات التي تستعمل حاليا، فبحثت عنها في كتب كثيرة فلم أجد إلاّ قليلا منها كالآتي:

# الكلمات التي تتعلق فجال الطب بصفة هامة

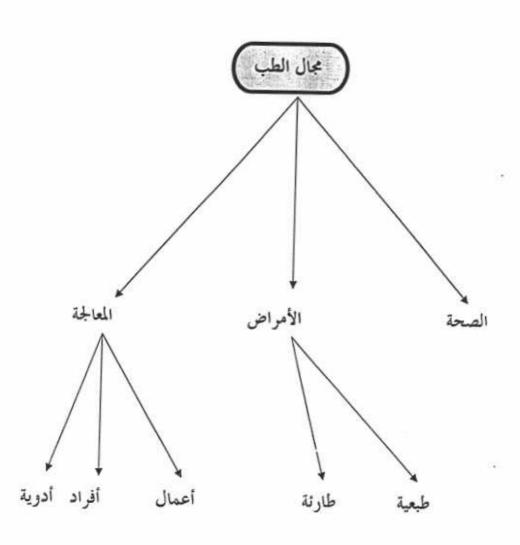
آلام - احتلام - أحوال - أدوية -اسبغول - استحاضة - استفراغ - اسقاط - إسهال - أطباء - أعمى - أغذية - ألم - امتلاء - أمراض - إمساك - أوهام - بلغم - تشخيص - تشنج - تغذية - تكاليف - تناسل - توهم - جرائيم - جراح - جراحة - جرثومة - جريان استنج - تغذية - تكاليف - تناسل - توهم - حرائيم - حراح - حراحة - حيض - زكام - حنون - جنين - حائضة - حاملة - حمل - حكيم - حمل - حياة - حيض - زكام - سعال - شافي - شفاء - صحة - ضعف - طاعون - طب - طبيب - طبيعة - طهر - عرق - علاج - علالة علّة - عوارض - عيادة - فاتر - فالج - قبض - قرص - قوة - لعاب - مريض - مريض - مزاج - مطب - معالجة - معاينة - مفرح - مفلوج - موت - غيف - نظام - هاضمة - ورم - ولادة - وهم

# المجالات الغرمية لمجال الطب:

اقترضت اللغة الأردية كلمات عربية كثيرة في مجال الطب. وقد وزعنا هذه الكلمات في مجالات فرعية لمجال الطب، فكانت كالتالي:

- مجال الصحة
- · بحال الأمراض ( ثم يتفرع إلى بحال الأمراض الطبعية وبحال الأمراض الطارئة )
  - بحال المعالجة (ثم يتفرع إلى بحال الأعمال بحال الأفراد بحال الأدوية)

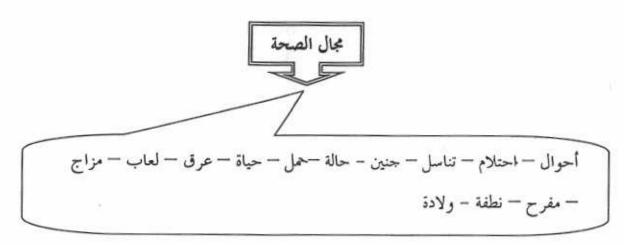
ويمكننا تمثيل هذه المحالات الفرعية في التقسيم التفريعي الهرمي كالآتي:



\_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

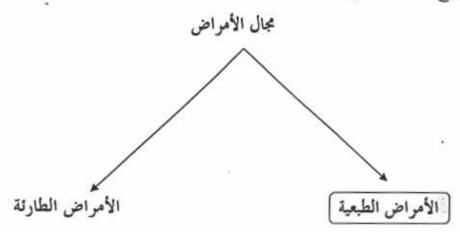
#### أولا: مجال الصحة:

الكلمات التي وزّعناها في مجال الصحة كالآتي:

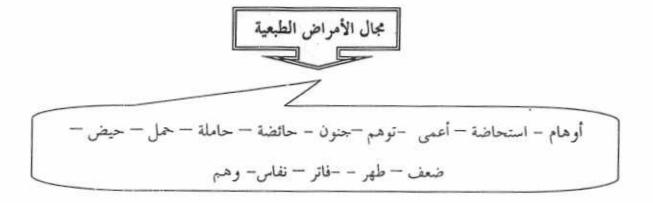


#### ثانيا: مجال الأمراض:

يتفرع مجال الأمراض إلى مجالين أخريين:

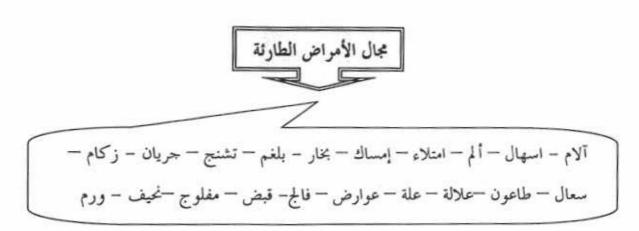


فالكلمات في بحال الأمراض الطبعية كالآتي:



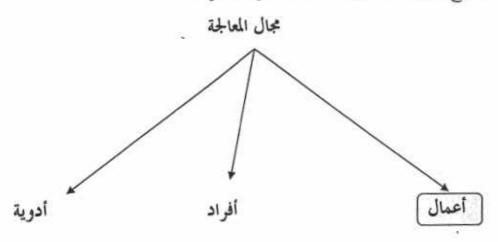
#### \_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

والكلمات في مجال الأمراض الطارئة كالآتي:

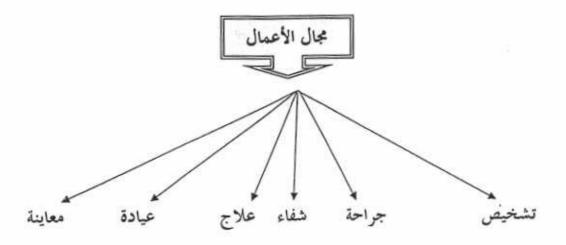


#### ثالثا: مجال المعالجة:

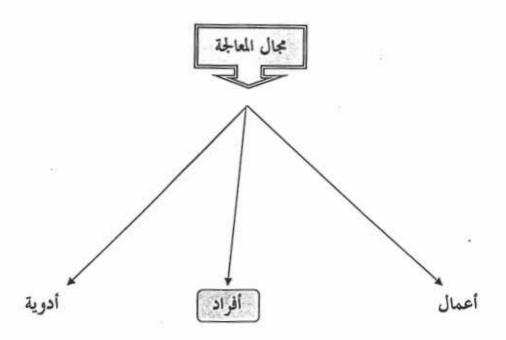
يتفرع بحال المعالجة إلى ثلاثة بحالات فرعية أخرى:

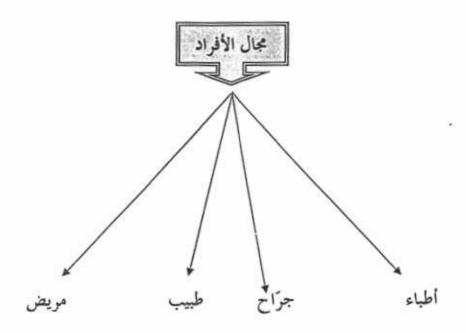


فالكلمات تحت مجال الأعمال كالآتي:

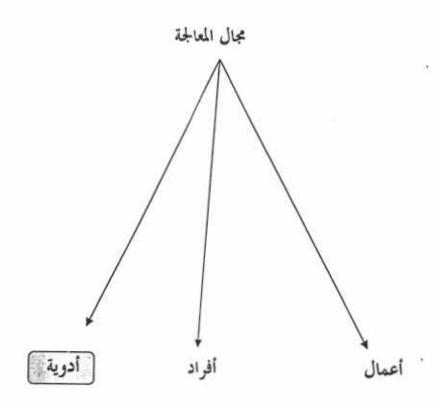


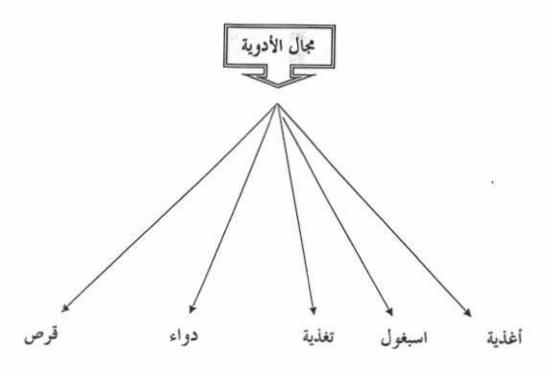
## والكلمات في مجال الأفراد كالآتي:





#### والكلمات في مجال الأدوية كالآتي:





## ملاقات دلالية في عجال الطب:

توجد علاقات دلالية الآتية في مجال الطب:

١. علاقة الاشتمال أوالتضمن

٢. علاقة الترادف

٣. علاقة التضاد

أولا: علاقة الاشتمال أوالتضمن:

كلمة "الطب" تشتمل على معاني الكلمات: الصحة - الأمراض - المعالجة

ثانيا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين بعض كلمات محال الطب كالآتي:

معالجة	=	علاج
قوة	=	صحة

#### ثالثا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات محال الطب كالآتي:

طهر	×	حيض
إمساك	×	اسهال
موت	×	حياة
ضعف	×	قوة
مريض	×	طبيب
مرض	×	صحة

## التحليل التكريني:

بحال الطب يشتمل على ثلاثة بحالات فرعية وهي: بحال الصحة ومجال الأمراض ومجال المعالجة ثمّ يتفرع بحال الأمراض إلى ثلاثة بحالين فرعيين وهما : محال الحالة الطبعية، ومجال الحالة الطارئة، فاخترنا من مجال الحالة الطبعية الألفاظ الآتية للتحليل التكويني : نفاس – استحاضة – حيض – طهر.

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هذه الكلمات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمحال دلالي فرعي واحد.

اللفظ	المادة
نفاس	ن ف س
استحاضة	ح ي ض
حيض	ح ي ض
طهر	طەر

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا الجحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتى:

الكلمات الدلالية	نفاس	استحاضة	حيض	طهر
يخرج فيها الدم	+	+	+	-
خاص بالمرأة	+	+	+	-
يدل على الصحة	-	-	-	+
يصبب بما المرأة قبل الولادة		-	+	+
يصيب كما المرأة بعد الولادة	+	+	-	-
تشعر بما المرأة القوة	-	7	-	+ 1

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال الموجودات بصفة عامّة
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال الموجودات
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال الموجودات
    - التحليل التكويني

# المبحث الثامن: مجال الموجودات

هذا الجحال يشمل على الألفاظ تستعمل للموجودات سواء منها الموجودات حية أو غير حية فالكلمات لها كالآتي:

## الكلمات التي تتعلق فجال الموجودات بصفة هامّة

آثار – آلات – آلة – أثر – إبريق – أبواب – أثاث –أجناس – أشجار – أرض – أراضي أوراق – أزار – باب – برّ – برقع – بصل – بعير – تابوت – تاج – تحائف – تحفة – تراب – تسنيم – تصاوير – ثاقب – ثريا – ثعبان – ثوب – ثور – ثمار – ثياب – جرس – جزيرة – جماد – جواهر – حجر حدائق – حرارة – حرير – حُقّة – حناء – خنازير – ختر ر دفتر – ذخيرة – ذرّات – ذرّة – ربوة – رقعة – رياح – زراعة –ساعة – سماء – خترير – دفتر – شهاب – صاعقة – صبا – صدف – صفحة – صفحات – صليب – صندوق – صنم – طبلة – طوق – ظلً – ظرف – عصا – عطر – غلاف – فضاء – فضائية – فلك – قرطاس – قفل – قمر – قميص – قناديل – قنديل – كتاب – كتب – كرسي – كفن – لحاف – مصباح – موج – هواء

## الجالات الفرهية لجال الموجودات:

يتفرع محال الموجودات إلى محالين وهما:

١. موجودات حية

٢. موجودات غير حية

ثم تتفرع موجودات حية إلى مجالين فرعيين:

- نياتات
- حيوان

أما موجودات غير حية أيضا فتنفرع إلى بحالين فرعيين:

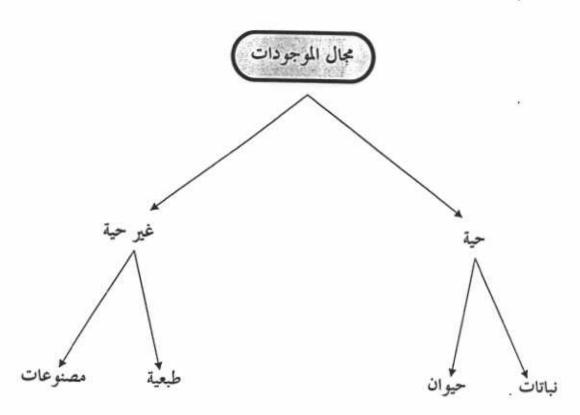
#### \_\_\_\_[ الغصل الثاني ]\_

- طبعية
- مصنوعات

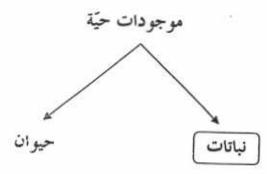
ثم يتفرع بحال المصنوعات إلى أربعة بحالات فرعية الآتية:

- مجال المصنوعات الحديدية
- مجال المصنوعات الخشبية
- مجال المصنوعات الورقية
- مجال المصنوعات القماشية

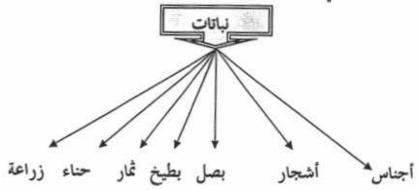
فيمكننا تقديم هذه المحالات في التقسيم التفريعي الهرمي ( Hierarchy) كالآتي:

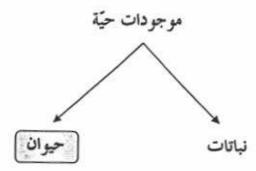


والكلمات في مجال الموجودات الحية كالآتي:

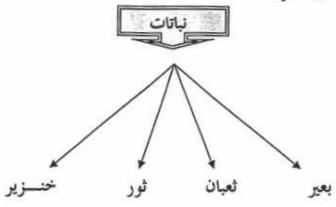


فالكلمات في محال نباتات هي:

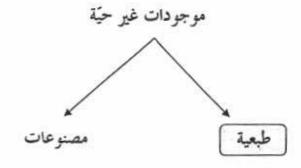




فالكلمات في مجال الحيوان هي:



أما الموجودات غير حيّة فهي كالآتي:



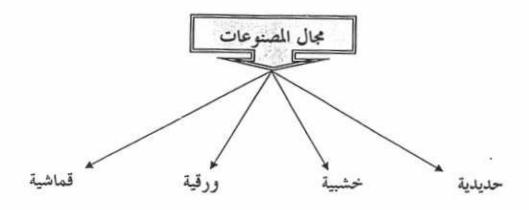
\_\_\_\_[ الفصل الثانى ]\_



أثار - أثر - أراضي - أرض - بر - تراب - تسنيم - ثريا - جزيرة - جزائر - جماء جواهر - حجر - حدائق - حرارة - ذرات - ذرة - ربوة - رياح - سماء - شعلة - شمس - شهاب - صاعقة - صبا - صحراء - صدف - ظل - فضاء - فلك - قمر - موج - هواء

#### والكلمات في مجال المصنوعات كالآتي:

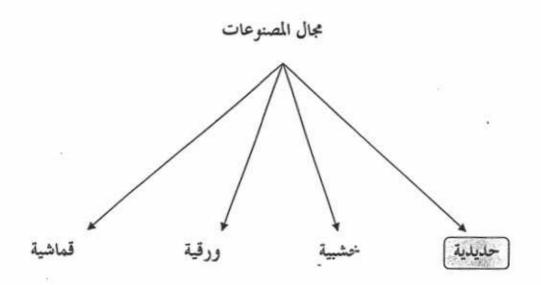


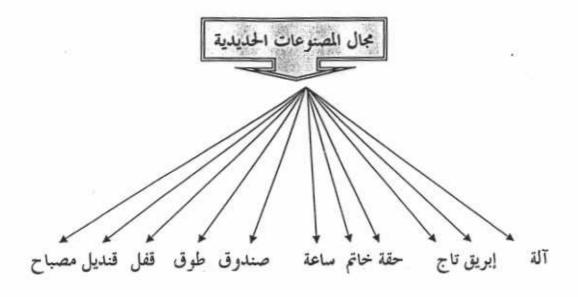


\_\_\_\_[ `الغصل الثاني ]\_

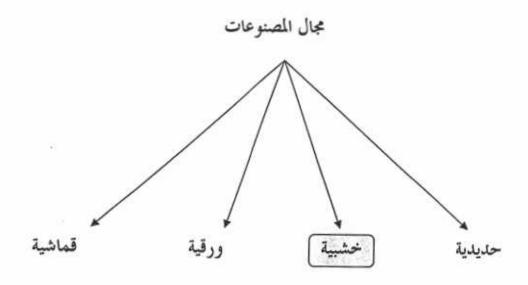
أولا: مجال المصنوعات الحديدية:

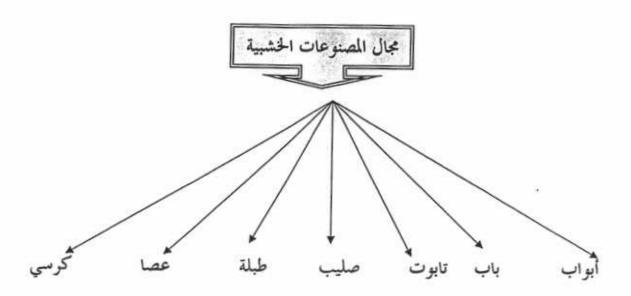
يحتوي هذا الجمال على كلمات عربية التي تستعمل في اللغة الأردية تطلق على الأشياء المصنوعة بالحديد فهي كالآتي:





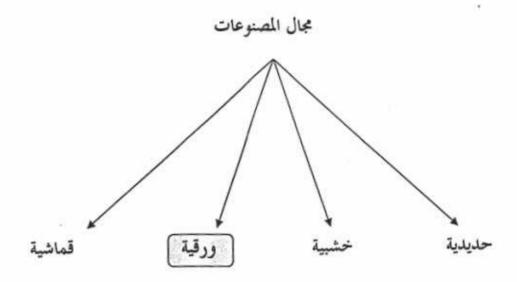
والكلمات في بحال المصنوعات الخشبية كالآتي:

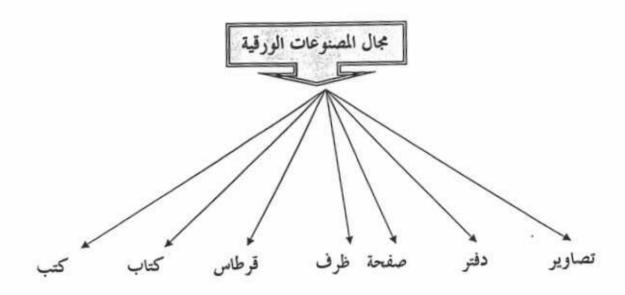




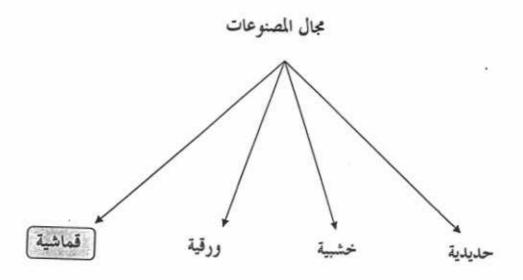
\_\_\_\_[ الغصل الثاني ]\_

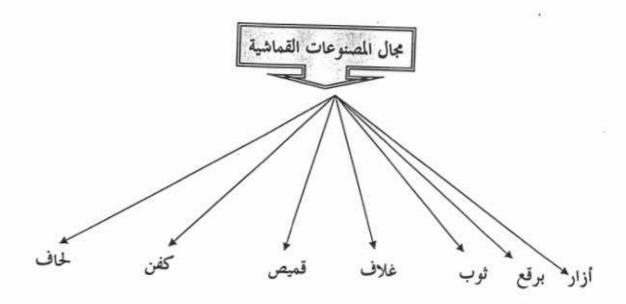
والكلمات في محال المصنوعات الورقية كالآتي:





والكلمات في محال المصنوعات القماشية كالآتي:





# **ملاقات دلالية في مجال الموجودات:**

لا توجد علاقات دلالية بين كلمات مجال الموجودات إلاّ علاقة الاشتمال أوالتضمن.

علاقة الاشتمال أوالتضمن:

كلمة "كتاب" تشمل على معاني كلمات: صفحة و صفحات.

## التحليل التكويني:

بحال الموجودات يشتمل على أربعة بحالات فرعية وهي: بحال الموجودات الحيّــة و بحـــال الموجودات غير حيّة ومن بحال الموجودات غير حيّة وهو يتفرع إلى أربع بحالات ومنها المصنوعات الورقية فاخترنا من بحال المصنوعات الورقية الكلمات الآتية للتحليل التكويني: دفتر – كتـــاب – صفحة – ظرف.

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هذه الكلمات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمحال دلالي فرعى واحد.

اللفظ	المادة
دفتر	د ف ت ر
كتاب	ك ت ب
صفحة	ص ف ح
ظرف	ظرف

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة جتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمة الملامح الدلالية	دفتر	كتاب	صفحة	ظرف
يُقرأ فيها	-	+	+	27
يُكتب عليها	+	- ,	±	+
تُكتب فيه الأفكار	+	+	+	=
يُكتب عليه العنوان	-	-	-	+
يُرسل الخطاب به	-	-	-	+

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال الجسد بصفة عامّة
  - الجالات الفرعية لمجال الجسد
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - علاقات دلالية داخل مجال الجسد
    - ♦ التحليل التكويني

# المبحث التاسع: عجال الجسد

يشتمل هذا المجال على الألفاظ العربية التي تستخدم في الأردية للدلالة على الجسد وما يتعلق به، ومن الملاحظ هنا أن هذا المجال كون من الكلمات العربية من حيث دلالاتحا العربية؛ لأن بعض الكلمات من هذا المجال انتقلت إلى بحالات أخرى في اللغة الأردية ؛ فعلى سبيل المثال: كلمة: "صدر" تستخدم للجزء الأمامي من الجسد بين الرقبة والجوف، أمّا في الأردية فهي تطلق على "رئيس الدولة" فهذه الكلمة انتقلت من مجال الجسد إلى مجال السياسة من حيث دلالالتها الأردية، وسوف ندرس هذه الظاهرة بالتفصيل في الفصل الرابع، فالكلمات الآتية تدخل في مجال الجسد حسب دلالاتحا العربية فهي كالآتي:

# الكلمات التي تتعلق مجال الجسد بصفة هامّة

أبصار - أذهان - إضلاع - أعصاب - أعضاء - أفواه - بالغ - بدن - بصارة - بصائر - بطن بكارة - بكر - تنفس- جئة - جسم - جلد - جماع - جوارح - جوف - حس - حلق - حواس - دّبر - دماغ - رضاعة - رقبة - شعور - عروق - عزل - عضلات - عضو عين - عيون قُبل - قدم - قلب - قلوب - لسان - لمس - معدة - نظر - وجه - وريد - يد

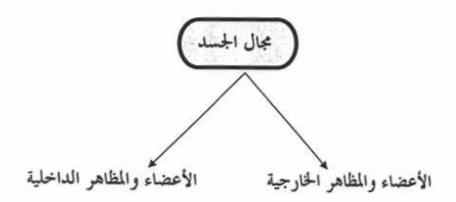
# المجالات الفرحية لمجال الجسد

تستعمل الكلمات العربية في اللغة الأردية في مجال الجسد كذلك. ولكن لم تقترض الأردية جميع الكلمات العربية التي تستخدم لجسم الإنسان وإنما أخذت بعضها. فوزعنا هذه الكلمات المجموعة في مجالين فرعيين كالآتي:

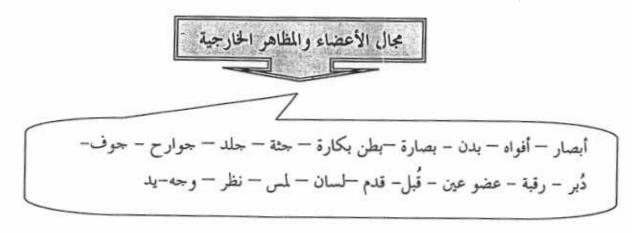
- مجال الأعضاء والمظاهر الخارجية
- بحال الأعضاء والمظاهر الداخلية

\_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

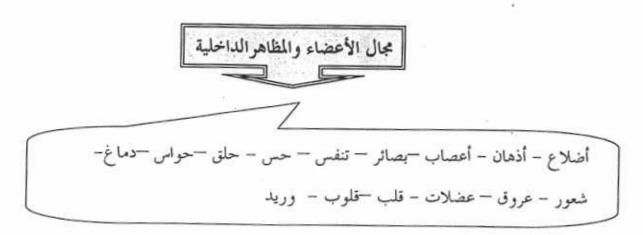
ويمكن تمثيل هذه الجحالات الفرعية كالآتي:



فأولا نقدم الكلمات التي يحتويها مجال الأعضاء الخارجية.



والكلمات في مجال الأعضاء الخارجية كالآتي:



### والاقات دالالية في مجال الجسد

توجد علاقة الاشتمال والتضمن في محال الجسد فقط.

#### علاقة الاشتمال والجسد:

كلمة "حسد" تشمل على معاني كلمات: رقبة - قدم - صدر - وحمه - أضلاع -أعصاب - حلق - دماغ - عروق - عضلات - قلب - وريد.

## التحليل التكريني:

بحال الجسد يشتمل على مجالين فرعيين وهما: مجال الأعضاء الخارجية و مجــــال الأعــــضاء الداخلية فمحال الأعضاء الخارجية هو مجال يشتمل على الألفاظ: صدر – قدم – حوف – وجه – رقبة.

اللفظ	المادة
صدر	ص د ر
قدم	ق د م
جوف	ج و ف
وجه	و ج هـــ
رقبة	ر ق ب

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات الدلالية	صدر	قدم	جوف ا	وجد	رقبة
العضو المزدوج	=	+	-	=:	-
العضو الأعلى	-	-	-	+	+
العضو الأوسط	t	_ 07	+	-	-
العضو الأسفل	2	+		-	-

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال السياسة بصفة عامّة
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال السياسة
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال السياسة
    - التحليل التكويني

# المبحث العاشر: عجال السياسة

تدخل في هذا المحال الكلمات العربية التي تتعلق بالسياسة وأمورها وتستعمل في اللغة الأردية ويمكننا أن نلاحظ أن معاني الكلمات تتغير في بعضها ولم تتغير في بعضها الآخر، فجمعت في هذا المحال حوالي أربعين كلمة وصفنتها إلى محالات فرعية فالكلمات العامة في هذا المحال كالآتي:

# الكلمات التي تتعلق هجال السياسة بصفة هامة

اتفاقیة - اجتماع - استحقاق - استصواب - استعمار - اشتراکیة - أشراف - أصول - أفلاس - اقتدار - اقتدار - اقتصاد - اقلیة - أفلیة - أفرام - أکثریة - أمّة - أمیر - انتخاب - انتظامیة - انتقام - انقلاب - بانی - ترجمان - ترقی - تسلط - جلسة - تعصب - تفرقة - تقاریب - تقریب - تقریر - تنفر - حلال - حلوس - جمعیة - جلسة - تعصب - تفرقة - حقائق - حقوق - حقیقة - حکام - حکم - حکومة - خطاب - خلافة - خلفاء - خلیفة - دعوی - دولة - راتج - رؤساء - رئیس - راعی - رعایة - رقیب - رکن - زعماء - زعیم - سلطان - سلطنة - سیاسة - شأن - شرکاء - شریعة - شعار - صائب - عالمی - عوام - غدار - فائز - فرقة - قاضی - قانون - قرار - قضایا - قضیة - قوانین - قوم - متنفر - بحرم - بحلس - محتسب - محکمة - محکوم مصلح مظاهرة - معاصر - معاهدة - معاونة - معتبر - معتبر - معتبر - معتبر - معاصر - مفادات - مفکر - مقابل - مقبول - ملزم - ملکة - منحرف - مناوب - مناد - منادات - مفکر - مقابل - مقبول - ملزم - ملکة - منحرف - منتخب - منصف - منصوبة منعقد - موقف - میثاق - ناس - ناظم - نثار - نظام - نفاذ - منوره - نفرة - نیابة - والی - وزارة - وزراء - وزیر - وطن - وکیل - ولایة - ولی - هموره

## المجالات الفرحية لمجال السياسة:

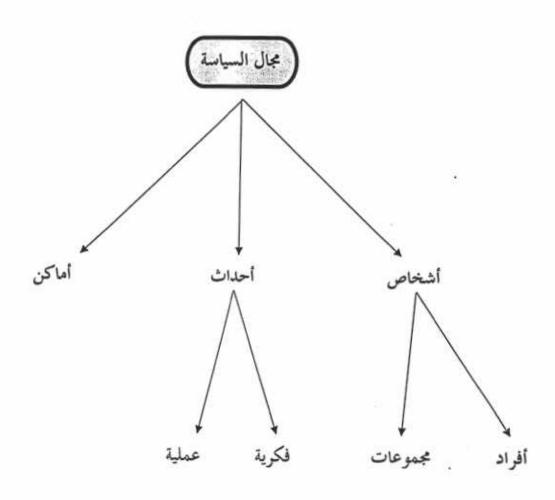
والمراد بمجال السياسة أن مجموعة الكلمات التي تحتوي على كلمات عربية تتعلق بأمور سياسة البلد وأمور الحكومة وما يتعلق بما فوزعنا الكلمات المجموعة تحست محسال السسياسة في المحالات الفرعية كالآتى:

١. بحال الأشخاص ( ثمَّ يتفرع إلى بحال الأفراد وبحال المجموعات )

٢. بحال الأحداث (ثمّ يتفرع إلى بحال الأحداث الفكرية وبحال الأحداث العملية )

٣. بحال الأماكن

والتقسيم التفريعي الهرمي ( Hierarchy ) كالآتي:



\_\_\_\_[ الغصل الثاني ]\_

أولا: مجال الأشخاص:

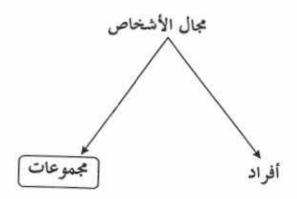
بحال الأشخاص يتفرع إلى بحاليين أخريين:



فالكلمات في مجال الأفراد كالآتي:

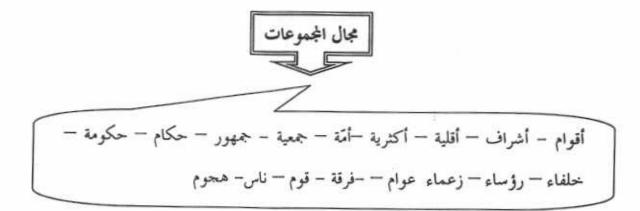


أمير -باني - ترجمان - حاكم - خليفة - رئيس - راعي -ركن - رقيب - زعيم سلطان- صائب - فائز - متنفر - محكوم - مختار - مخالف - مخلص - مدير مستثنی - مشير -معتبر - معترض - معترف - مغلوب - مفكر - مقبول - ملزم منتخب - منحرف -منصف - ناظم -نثار - والي - وزير - وكيل - ولي



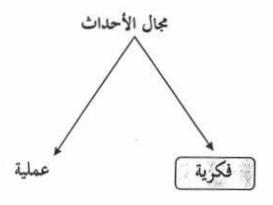
\_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

والكلمات في مجال الجموعات كالآتي:

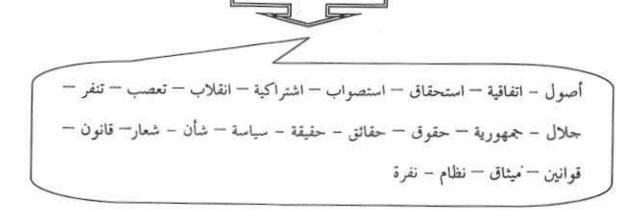


#### ثانيا: مجال الأحداث:

محال الأحداث يتفرع إلى محاليين أخريين كذلك:

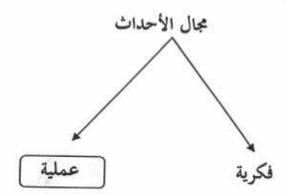


والكلمات في بحال الأحداث الفكرية كالآتي:

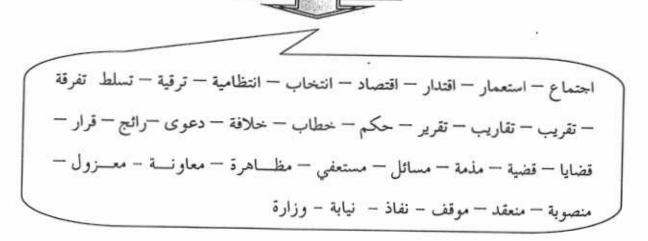


مجال الأحداث الفكرية

#### \_\_\_\_[ الغصل الثانى ]\_



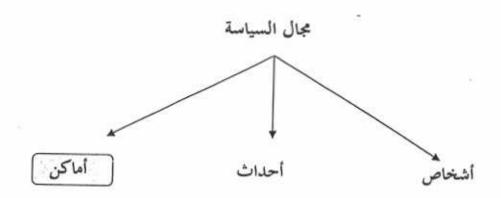
#### والكلمات في مجال الأحداث العملية كالآتي:

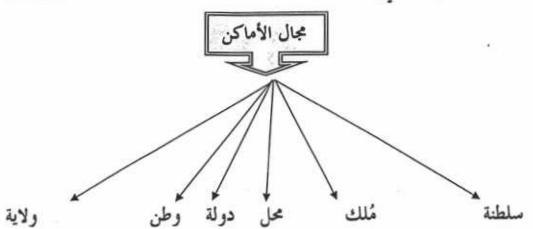


مجال الأحداث العملية

#### ثالثا: مجال الأماكن:

مجال الأماكن هو بحال ثالث فرعي في بحال السياسة الرئيسية وهو يشمل على كلمات تطلق على الأماكن في أمور سياسة البلد وهي كالآتي:





# والاقات واللية في عجال السياسة:

توجد علاقات دلالية في بين كلمات بحال السياسة كالآتي:

١. علاقة الاشتمال أوالتضمن

٢. علاقة الترادف

٣. علاقة التضاد

أولا: علاقة الاشتمال والتضمن:

كلمة: " حكومة " تشتمل على معاني الكلمات : رئيس - وزراء - حكام.

ثانيا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين الكلمات التالية:

ناس	=	قوم
حكومة	=	انتظامية
رئيس	=	حاكم

ثالثا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين الكلمات التالية:

أقلية	×	أكثرية
محكوم	×	حاكم
زعماء	×	عوام

# التحليل التكويني:

بحال السياسة يشتمل على ثلاثة بحالات فرعية وهي: بحال الأشخاص ومجال الأحداث، وبحال الأماكن ، فمجال الأشخاص يشتمل على مجال المجموعات التي تدل على الجماعات فمنها: قوم – عوام – أكثرية – أقلية – أشراف .

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هذه الكلمات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمحال دلالي فرعى واحد.

اللفظ	المادة
قوم	ق و م
عوام	319
أكثرية	كثر
أقلية	ق ل ل
أشراف	ش ر ف

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمة	قوم	ئاس	عوام	أكثرية	أقلية	أشراف
عامة الناس	+	+	+	+	+	-
خاصة الناس		7-0	77.	-	-	+
تدل على القلة	-		**		+	~
تدل على الكثرة	+	+		+	. <del>-</del> -1	( <del>-</del>
هيئة إدارية	-	_	-	-	-	
مجموعة تدل على الوحدة	+	1	-	40	-	-
مجموعة متفرقة	-	+	+	_	-	-

المبحث الحادي عشر

- ♦ الكلمات التي تتعلق بمجال التعليم والتربية بصفة عامّة
  - المجالات الفرعية لمجال التعليم والتربية
    - ♦ تقديم الكلمات في الجالات الفرعية
  - علاقات دلالية داخل مجال التعليم والتربية
    - التحليل التكويني

# المبحث الحادي عشر: عجال التعليم والتربية

يدرس هذا المبحث الألفاظ العربية التي تتعلق بمجال التعليم والتربية فمجال التعليم يشمل على الكلمات من حيث الأشخاص كالأستاذ والطالب والمعلم ... إلخ وأداوات التعليم ومواد التدريس كما يشمل الأحداث والأماكن الخاصة بالتعليم والتربية ، فأولا نقدم الكلمات العربية المستعملة في الأردية التي تتعلق بمجال التعليم بصفة عامة ثم صنفتها إلى المجالات الفرعية فالكلمات العامة في هذا المجال كالآتي:

# الكلمات التي تتملق هجال التمليم والتربية بصفة هامّة

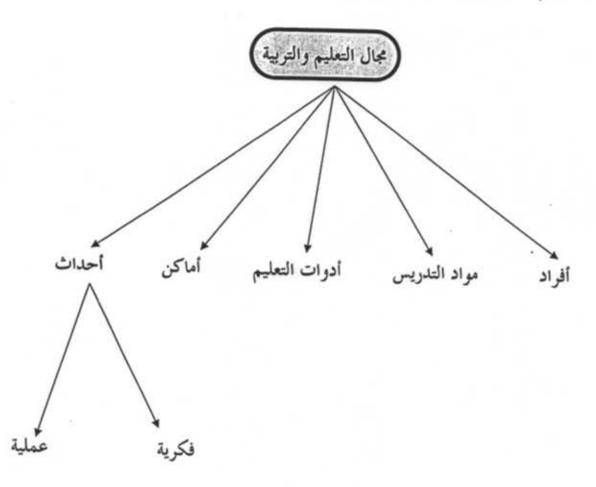
أستاذ - اصطلاح - أعشاري - امتحان - أهم - بحث - تاريخ - تجربة - تجويد - تدريس - تدوين - ترجمة - تصانيف - تعليم - تعليم - تفاصيل - تفهيم - تفوق تقديم - تلميذ - تواريخ - توضيح - ثانوي - جامعة - جاهل - جدول - جغرافية - جهالة - جواب -حساب - حصة - حصص - حضور - حكمة - حل - خاتمة - خط - دقة - دقيق - ذكاء - ذكي - ذهانة - ذهين - رجحان - رحلة - رخصة - رياضة - سؤال - سطر - سطور - شارح - شعبة - صف - طالب - عالم - عدد - علم - فائق - فاضل - فصول - فصيح - فطين - فلاسفة - فلسفة - فن - فنون - فهارس - فهرس - ماضل - فصول - فصيح - فطين - فلاسفة - فلسفة - فن - فنون - فهارس - فهرس - فهيم - قابل - قابلية - قارئ - قراءة - قلم - قول - كتاب - كلية - لائق - مآخذ - مراسلة فيم - مؤدب - مؤلف - مادة - ماهر - متعلم - متوسط - بحالس - محاضرة - مذاكرة - مراسلة - مرحلة - معقر - منسوع - مصور - مطبوعة - معلم - معيار - مفهوم - مقالة - مقرر - مكتبة - مكتوب - متحن - منهج - مهارة - مواد - موضوع - ناشر - نتيجة - نصاب - نظرية - وزن - وثائق - وثيقة - وحدة

# الجالات الفرحية لمجال التعليم والتربية:

بعد تصنيف الكلمات العربية المستعملة في الأردية في بحال التعليم والتربية بصفة عامة نوزعها في المحالات الفرعية كالآتي:

- مجال الأفراد
- مجال مواد التدريس
- مجال أدوات التعليم
  - بحال الأماكن
- . مجال الأحداث ( ثمّ يتفرع إلى أحداث فكرية وأحداث عملية )

ويمكننا تقديم المحالات الفرعية في الشكل التالي:

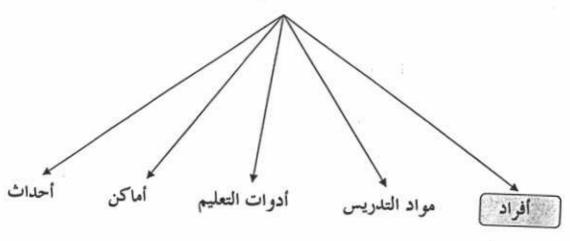


## \_\_\_\_[ الفصل الثاني ]\_

#### أولا: مجال الأفراد:

بحال الأفراد يشمل على الكلمات التالية:

#### مجال التعليم والتربية



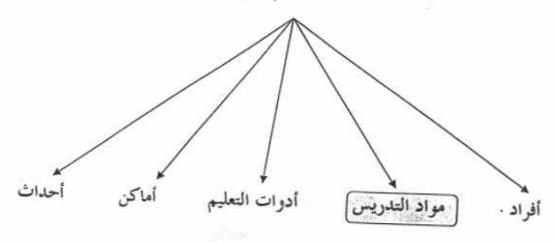


أستاذ – تلميذ – جاهل – ذكي – ذهين – شارح – طالب – عالم – فائق – فاضل – فصيح – فطين – فلاسفة – فهيم – قابل - قارئ –لائق – مؤدب – مؤلف – ماهر – متعلم – محقق – مصور – معلم – ممتحن – ناشر

#### ثانيا: مجال مواد التدريس:

والكلمات في مجال مواد التدريس كالآتي:

#### مجال التعليم والتربية



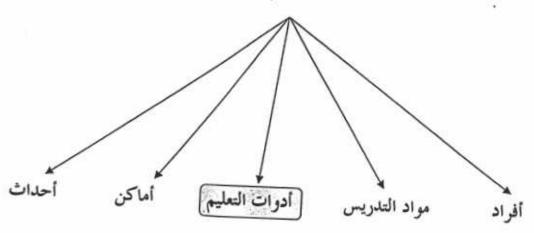


أعشاري - تاريخ - تواريخ - تجويد - ترجمة - جغرافية -حساب - خط-رياضة - اعشاري - تاريخ - تواريخ - ترجمة - جغرافية علوم - فن - فنون - قراءة - مآخذ - مراجع - مسموع - مقرر -موضوع - وثائق وثيقة - وحدة

#### ثالثا: مجال أدوات التعليم:

والكلمات في مجال أدوات التعليم:

#### مجال التعليم والتربية



# مجال أدوات التعليم

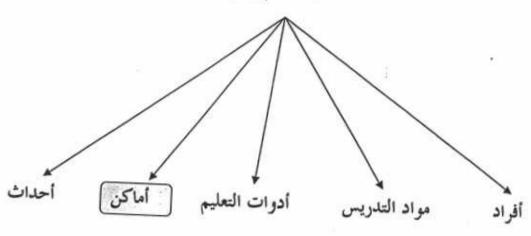
ثانوي - جدول - حصص - حضور - سطر - سطور - شعبة - صف - فصول -فهارس - فهرس - قلم - كتاب - مراحل - متوسط - بحالس - محاضرة - مذاكرة مرحلة - مطبوعة - منهج - نصاب

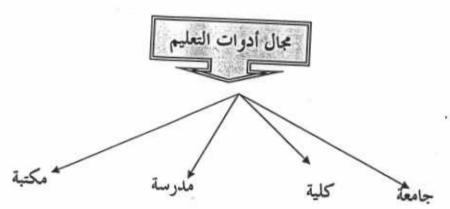
\_\_\_[ الغصل الثاني ]\_

رابعا: مجال الأماكن:

والكلمات في مجال الأماكن كالآتي:

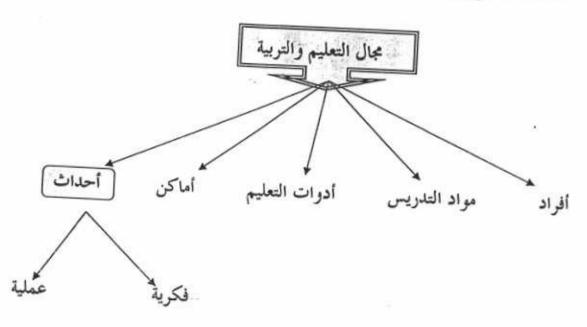
مجال التعليم والتربية





خامسا: مجال الأحداث:

هذا المحال يتفرع إلى محالين أخريين:



# ملاقات دلالية في عجال التعليم والتربية:

توجد علاقات دلالية بين كلمات بحال التعليم والتربية كالآتي:

١. علاقة الترادف

٢. علاقة التضاد

أولا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات محال التعليم والتربية كالآتي:

معلّم	=	أستاذ
متعلّم	=	طالب
مهارة	=	تجربة
نصاب	=	منهج

ثالثا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين الكلمات التالية:

أستاذ	×	طالب
جاهل	×	عالم
حكمة	×	جهالة

## التحليل التكويني:

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هذه الكلمات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمجال دلالي فرعى واحد.

اللفظ	المادة
عالم	علم
جاهل	ج هـــ ل
طالب	ط ل ب
أستاذ	أس ت ذ
محقق	ح ق ق
معلم	علم
متعلم	علم
ممتحن	محن

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمار	ju c	جاهل	طالب	أستاذ	ممقق	معلم	متعلم	ireit
بقق النصوص	- ]	-	-	-		-	-	4
لا يعرف شيء من العلم	-	+	-	-	-	-	-	
رجل عارف بالعلم	+	174	-	•		+	4	<u>+</u>
يدرس الناس	:	-	-		-		77	<u>*</u>
يدوس	-	- 4	*		-	~	•	-
يقوم بأعمال الامتحان		-	-			+	-	+

# الفصل الثالث

يتناول هذا الفصل الألفاظ نفسها التي تناولها الفصل الثاني إلا الألفاظ التي تغيرت بحالاتما بعد تغيير في المعنى الذي حدث لها أثناء انتقالها من العربية إلى اللغة الأردية. وهذه الظاهرة التي جعلني أن أبرزها من خلال نظرية الحقول الدلالية في هذا البحث مع إثبات أن الألفاظ التي لم تتغير بحالاتها الدلالية تدل على أن اللغة الأردية تأثرت بالعربية كثيراً في ضوء دلالات ألفاظها وإبقاء المحالات الدلالية نفسها بعد أن نقلت إليها.

وقد أخرجنا الألفاظ التي تغيرت بحالاتما من هذا الفصل وخصصنا لها فصلا مستقلا قادما لدراسة مدى التغيير في الحقول الدلالية ودراسة أسبابها من الناحية تخصيص الدلالة أو عمومها أو تضيق المعنى أو توسيعه أو من الناحية تغير المعنى تماماً.

فهذا الفصل يدرس الألفاظ العربية المستعملة في الأردية على المنهج نفسه الذي اتبعناه في الفصل السابق ولكن هذا التصنيف جاء من حيث دلالاتما الأردية حيث نقوم الدراسة الدلالية لهذه الألفاظ من المعاجم الأردية كما نبحث عن العلاقات الدلالية لهذه الألفاظ خلال المجالات ونأتي بألفاظ أحرى غير العربية التي تستعمل أيضاً بمقابل هذه الألفاظ.

وقسمنا هذا الفصل - كذلك - إلى أحد عشر مبحثاً كفصل سابق حيث يدرس كل مبحث المجال الدلالي الرئيسي الذي تتفرع منه مجالات فرعية ثم نقوم بدراسة دلالية لأحد المجالات مبحث المجال الدلالي الرئيسي الذي تتفرع منه مجالات فرعية وتحليلها بطريقة التحليل التكويني وأخيراً سنناقش العلاقات الدلالية لهذه المجالات فالمباحث التي يتناولها الفصل كالآتي:

المبحث الأول: بحال الدين المبحث الثاني: بحال اللغة والأدب المبحث الثالث: بحال العلاقات المبحث الرابع: بحال الأحداث

المبحث الخامس: بحال المحتمع

المبحث السادس: محال الحرب والأمن

المبحث السابع: محال الطب

المبحث الثامن: مجال الموجودات

المبحث التاسع: مجال الجسد

المبحث العاشر: بحال السياسة

المبحث الحادي عاشر: محال التعليم والتربية

- ♦ الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاها الأردية في مجال الدين
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال الدين
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
    - ♦ علاقات دلالية داخل مجال الدين
      - التحليل التكويني

# المبحث الأول: مجال الدين

يعالج هذا المبحث الألفاظ العربية المستعملة في الأردية التي تتعلق بمحال الدين وسننظر إلى دلالاتما الأردية ونصنفها إلى مجالات فرعية حيث نركز على الألفاظ التي دخلت هذا المجال بعد انتقالها من اللغة العربية إلى اللغة الأردية. وغيرت الأردية معناها وسندرس هذه الألفاظ دراسة دلالية بالتفصيل في الفصل الأخير.

جال الدين هو مجال مهم للألفاظ العربية المستعملة في الأردية من حيث دلالاتما ؟ لأن اللغة العربية لغة الإسلام والقرآن الكريم فحين انتشر الإسلام بين الأمم غير العربية تأثرت لغاتمم بالعربية كثيراً من الناحية الدينية والسبب في ذلك إلهم لم يجدوا كلمات العبادات والتعاملات الدينية في لغاتم فأخذوا كلمات عربية مباشرة ومثال ذلك كلمة زكوة في الأردية فلا نجد كلمة أخرى تدل على معناها "زكوة" فأخذها الأردية بمعناها الأصلي وفي هذا الفصل سندرس أيضاً العلاقات الدلالية ونأتي بكلمات أخرى التي تقابلها لهذه الكلمات المقترضة وتستعمل مع الكلمات العربية معا في اللغة الأردية مثلاً: كلمة "صلاة" تقابلها في الأردية "نماز" فكلتا الكلمتين تستعملان في معنى واحد.

نبدأ هذا المحال بعرض الكلمات المقترضة عامة ثم نصنفها إلى المحالات الفرعية.

# الكلمات العربية التي تستعمل بدلالاتها الأردية في عجال الدين

### تقديم الكلمات بصفة عامة

أبرار- إثم- اجتهاد - أجل - إجماع - أحبار - إحرام - أحكام - آخرة - أخلاق - آدم - أبرار- إثم- اجتهاد - أجل - إجماع - أحبار - إحرام - أحكام - آخرة - أخلاق - اعتكاف - ذان - أرواح - استخارة - استسقاء - استغفار - استنجاء - إسلام - إطاعة - اعتكاف - افتاء - إلحاد - إله- آلهة - إلهي - إمام - أمانة - آية - إيثار - إيفاء - إيمان - باطل - افتاء - إلحاد - إله - آلهة - إلمان - باطل - تعوذ المين - تشهد - تعزية - تعوذ المين - تشوي - تشهد - تعزية - تعوذ المين - تشهد - تعزية - تعوذ المين - تفاسير - تقوى - تكبير - تكفير - تلاوة - تلبية - تحجد - تمليل - تحمة - توبة - توجد

توكل - تيمم - ثواب - حائز - جزاء - جزية - جن - جنابة - جنازة - جنة - جهاد جهنم – حاج – حج - حديث - حرام – حرم - حشر - حق - حقوق – حكم -حلال – حلف – حمد - حور - حياة - خائن – خالق- خبث - ختنة - خسوف -خشوع – خضوع – خطبة – خيانة – خير – دعا – دعوة– دنيا – دية – دين – ذبيح – ذميمة – ذنب – ذنوب - رب - رسول - ركعة - ركوع – زاني- زاهد- زكوة – زنا -سجدة – سعادة – سهو- سورة – شاتم – شارح- شافع – شاكر – شر- شرعي – شرك شروح - شقاوة - شقى - شهادة - شهيد - شيخ - شيطان - شيوخ - صائم - صابئ صابر – صادق – صالح – صحابة – صحابي – صحاح – صداقة – صدقات – صدقة – صراط - صلاة – صلوات – صليب - صوم - طاعة – طاغي – طاهر - طلاق - طهارة طواف – عابد – عاصي - عاقبة – عالم - عبادة – عبرة – عدالة – عدّة – عدل - عذاب عرش - عشاء - عقيدة - علماء - عمرة - عيادة - عيد - غازي - غافر - غزوة - غنيمة غوث – غيبة – فاسق – فتاوى – فتوى – فدية – فرائض – فرض – فريضة – فضائل — فضل — فضيلة – فطر — فطرانة — فقه — فقهاء – فقهي — قادر — قانع — قاهر – قبر – قبلة – قبلة – قتال – قدرة – قدسي – قذف – قرآن – قضا – قيامة – كائنات – كافر كسوف - كفارة - كفن - كلام - كلمة - الله - مؤمن - مؤمنين - مباح - مبعوث مبلغ – متدین – متقی – متکبر – مجاهد – محدد – محدث – محشر – مخلوق – مذاهب – مذهب – مساجد – مستحب – مسلم – مسلمين – مسنون – مشائخ – مشرك – مصحف مصلح - معبود – معتكف – معتوب – معجزة - معصية – مغغرة- مفتى – مقتدي – مقدس – ملائكة – ملة – منافق – موت – ميراث – ميقات – نبوة – نبي – نجاسة – نصارى - نصراني - نفل - نكاح - نواقض - هادي - هجرة - هداية - واجب -وارث – واعظ – وراثة – وسوسة – وصية – وضوء – يهود

# الجالات الفرحية لجال الدين:

بعد تقديم الألفاظ العربية التي تُستخدم في مجال الدين نوزعها إلى مجالات فرعية . ونلاحظ أن معظم الكلمات تبقى في المجالات نفسها التي كانت فيها بدلالاتها العربية والسبب في ذلك أن معاني تلك الكلمات لم تتغير حتى بعد انتقالها من العربية إلى الأردية. هذه الملاحظة تثبت أن اللغة العربية هي مصدر الدين الإسلامي عند جميع أمم العالم ، فأخذ مسلمو الهند تلك الكلمات الي كانت تُستعمل في اللغة العربية بمعانيها وبشكلها رغم أن هناك بعض الكلمات التي تغيرت معانيها في الأردية وانتقلت من مجال دلالي إلى مجال دلالي آخر ، فنذكر هذه الكلمات في الفصل الرابع — إن شاء الله – فالمجالات الفرعية بمجال الدين بدلالاتها الأردية كالآتي:

أولا: بحال الدين يتفرع إلى ثلاثة بحالات فرعية فهي:

- ، عقيدة
- شريعة
- . أخلاق

#### فمجال العقيدة يتفرع إلى :

- إلهيات (ثمّ يتفرع إلى: الذات الإلهي وصفات الله )
  - نبوات
  - . سمعیات
  - الرجال
  - . الكتب

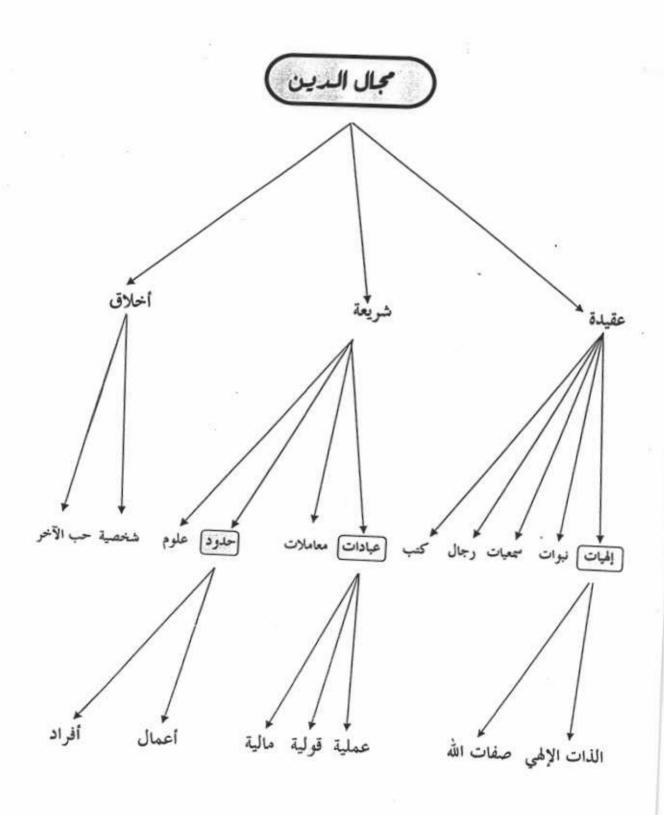
#### وبحال الشريعة يتفرع إلى :

- عبادات ( ثم يتفرع إلى: عبادات عملية وعبادات قولية وعبادات مالية )
  - . معاملات
  - حدود (ثمّ يتفرع إلى الأعمال و الأفراد)
    - علوم

#### و بحال الأخلاق يتفرع إلى:

- أخلاق شخصية
  - حب الآخر

ويمكننا تمثيل المحالات الفرعية لمحال الدين في بتقسيم التفريعي الهرمي ( Hierarchy ) كالآتي:

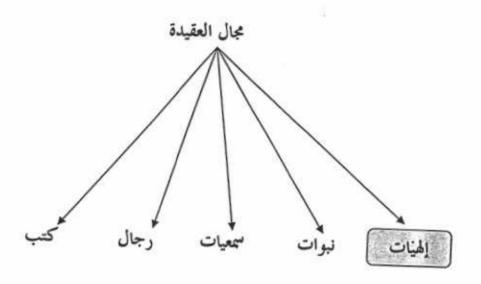


\_\_[ الغصل الثالث ]\_

تقديم الكلمات في مجالات فرعية:

أولا: مجال العقيدة:

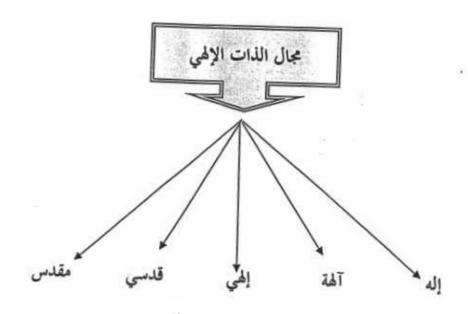
بحال العقيدة يشمل على خمسة بحالات فرعية أخرى:

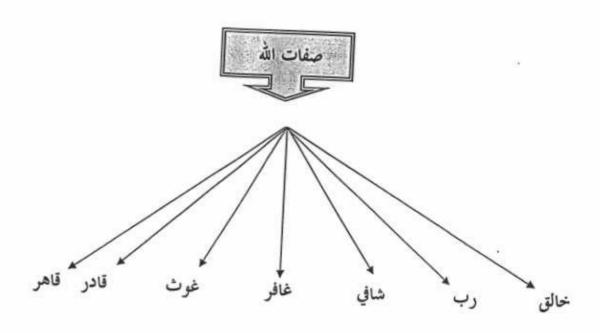


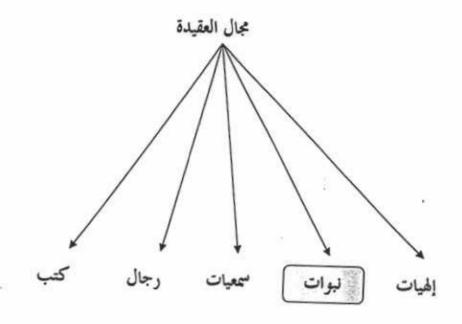
ومحال الإلهيات يتفرع إلى محالين فرعيين:



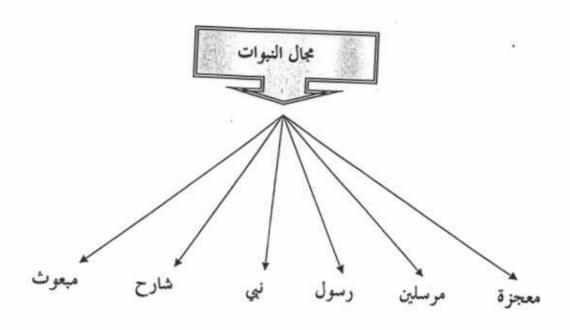
فالكلمات تحت كل مجال كالآتي:

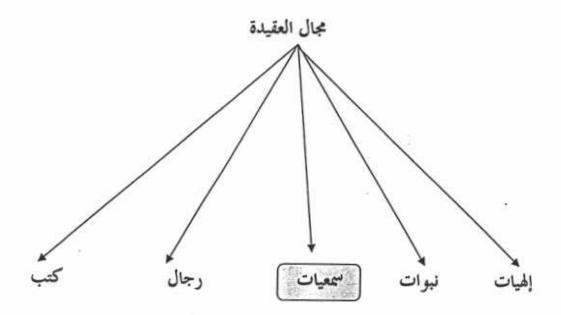




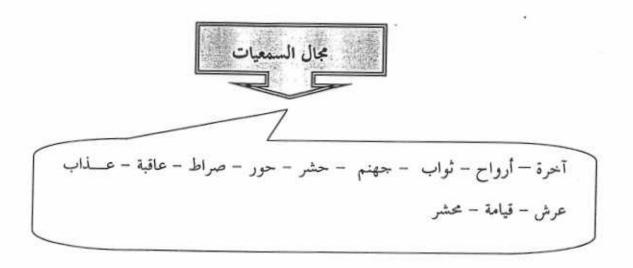


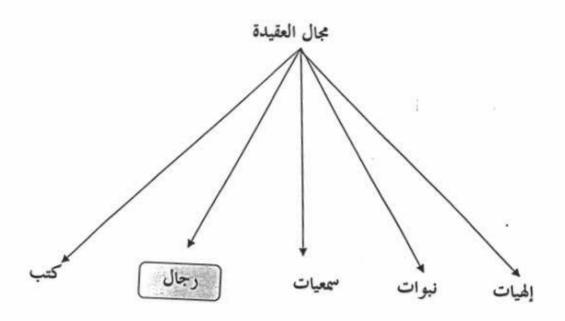
## فالكلمات تحت مجال النبوات كالآتي:





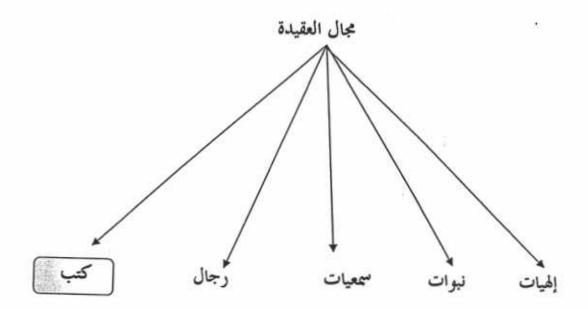
#### فالكلمات تحت مجال السمعيات كالآتي:



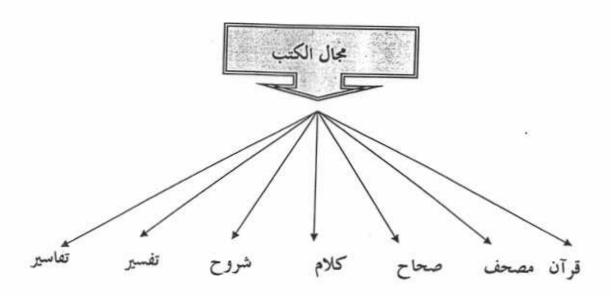


فالكلمات تحت مجال الرجال كالآتي:





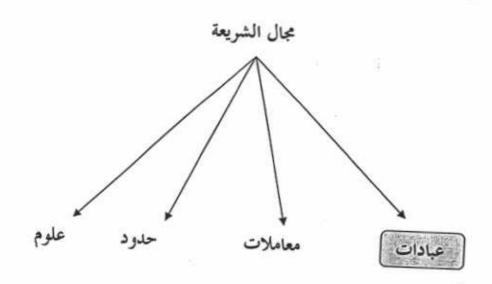
#### فالكلمات تحت مجال الكتب كالآتي:



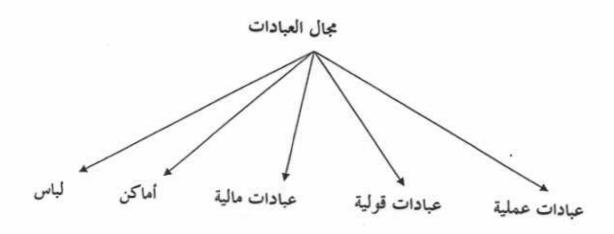
\_\_\_\_[ الفصل الثالث ]\_

ثانيا: مجال الشريعة:

مجال الشريعة يتفرع إلى أربعة مجالات فرعية أخرى:



بحال العبادات يتفرع إلى خمسة بحالات أخرى:



\_[ الغصل الثالث ]

فالكلمات تحت بحال العبادات العملية كالآتي:



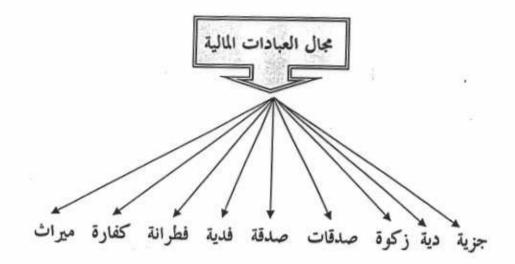
استخارة – استسقاء – استغفار – استنجاء – إطاعة – اعتكاف – تراويح – تشهد تقوى – تمجد – توكل – جهاد – ختنة – خشوع – خضوع – ركعة – ركوع سجدة – صلاة – صلوات – صوم – طاعة – طواف – عيد – غزوة – قتال – نفل – هجرة – وضوء

والكلمات تحت مجال العبادات القولية كالآتي :

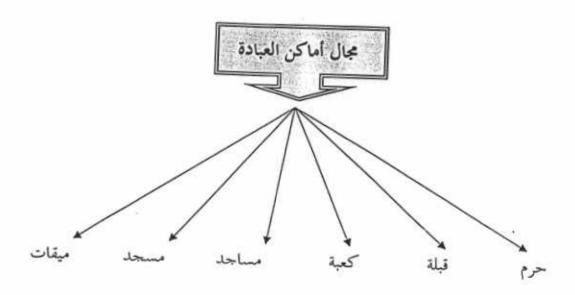


أحكام - أذان - إيمان - بسملة - ترتيل - تسبيح - تشريق - تعوذ - تكبير -تلاوة - تلبيه - تمليل - توبة - حديث - حكم - حلف - حمد - خطبة -دعا - دعوة - عقيدة - كلمة - هداية - وصية - وعظ

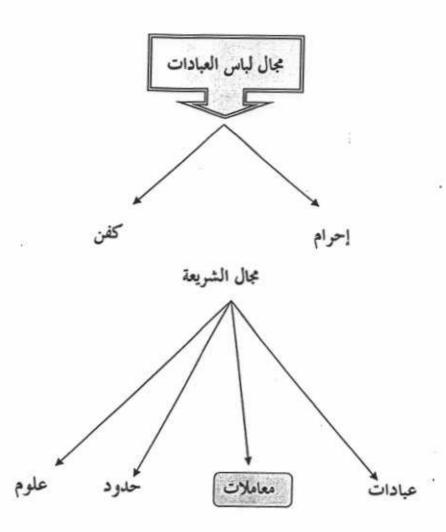
#### والكلمات تحت بحال العبادات المالية كالآتي:



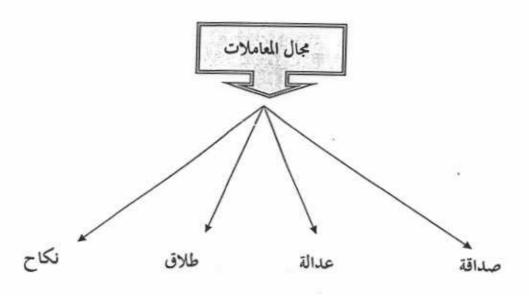
# والكلمات تجت مجال أماكن العبادات كالآتي:

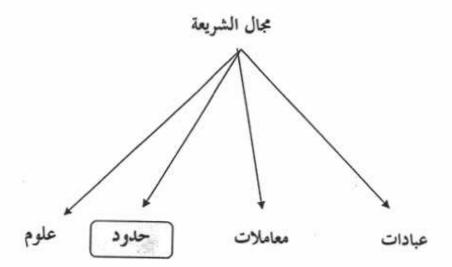


والكلمات تحت مجال لباس العبادات كالآتي:



فالكلمات تحت مجال المعاملات كالآتي:

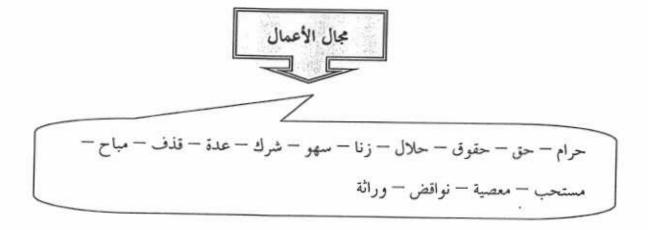




يتفرع مجال الحدود إلى مجاليين أخريين:

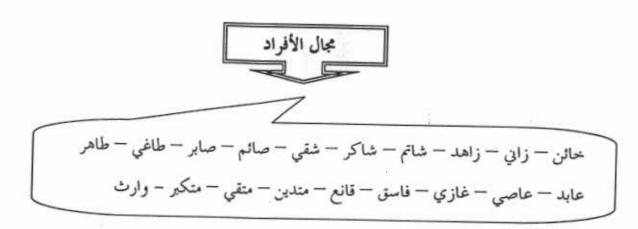


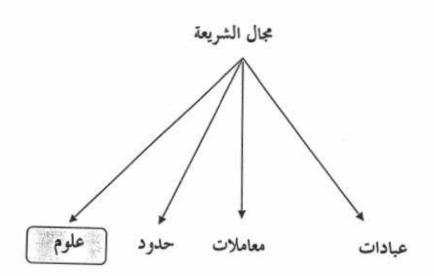
والكلمات في مجال الأعمال كالآتي:



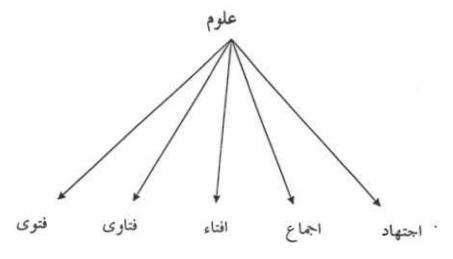
\_\_\_[ الفصل الثالث ]\_\_\_

والكلمات في مجال الأفراد هي:





فالكلمات تحت مجال العلوم الشريعة كالآتي:

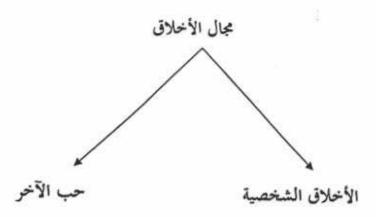


\_\_\_\_[ الغصل الثالث ].

ثالثا: مجال الأخلاق:

يتفرع بحال الأخلاق إلى محالين وهما:

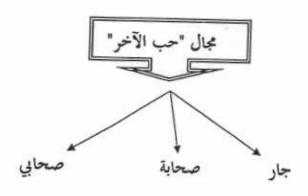
- مجال الأخلاق الشخصية
  - مجال حب الآخر



فالكلمات في بحال الأخلاق الشخصية هي:



والكلمات في بحال "حب الآخر" كالآتي:



### ملاقات دلالية داخل عجال الدين:

توجد علاقات دلالية بين الكلمات العربية المستعملة في الأردية في بحال الدين بدلالاتما الأردية

#### وهي:

- . علاقة الاشتمال والتضمن
  - علاقة الجزء بالكل
    - علاقة الترادف
    - علاقة التضاد

#### أولا: علاقة الاشتمال والتضمن:

لاحظنا من هذه المجموعة من الكلمات أن كلمة: "الدين" تشمل على معاني: كلمات" عقيدة والشريعة وأخلاق"

وكذلك كلمة "عقيدة " تشمل على معاني كلمات " إلهيات – سمعيـــــات – نبــــوات – كتب – رجال"

وكلمة "شريعة" تشمل على معاني كلمات " عبادات - معاملات - علوم - حدود"

#### ثانيا: علاقة الجزء بالكل:

من هذه الكلمات كلمة " صلاة " لها صلة بالكلمات " ركوع - سجدة - تــشهد - تكبير ركعة" فهذه الكلمات تعد أجزاء لكلمة "الصلاة" والصلاة تعد الكلمة الكلية. وكلمة " إسلام" لها صلة بالكلمات : "توحيد - نبوة - أحكام"

#### ثالثا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات محال الدين كالآتي:

### • كلمات عربية ترادف كلمة عربية أخرى:

ذنب	=	إثم
قيامة	=	آخرة
فطرانة	=	صدقة
فتوى	=	إفتاء
معبود	=	إله
موت	=	أجل
علماء	=	أحبار
شروح	=	تفاسير
تمليل	=	تكبير
قذف		مّمة
مباح	=	جائز
كلام	-	حديث
مذهب	-	دين
عاصي	=	طاغي
جهاد	=	قتال
متقى		متدين

#### • كلمة أردية صارت ترادف كلمة عربية:

نرى حاجة إلى ذكر الكلمات الأردية التي تُستعمل –أيضا – في بحال الدين مع الكلمات العربية في المعاني نفسها وهي كالآتي:

كلمة أردية	=	كلمة عربية
روزه	=	صوم
خدا	=	الله
فرشتة	=	ملك
براثی	=	سيئة
نماز	=	صلاة
بمشت	=	جنة
نیکی	=	حسنة
پاکیز گی	=	طهارة
بنده	=	عبد
دوزخ	=	جهنم
گناه	=	إثم
مسلمان	=	مسلم
گندگی	=	نجاسة

#### رابعا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات محال الدين بدلالاتما الأردية كالآتي:

موت	×	حياة
خيانة	×	أمانة
فرض	×	حق
جهنم	×	جنة

آخرة	×	دنيا
مؤمن	×	كافر
شرك	×	توحيد
حرام	×	حلال
شقاوة	×	سعادة
سعيد	×	شقي
طاعة	×	معصية
شر	×	خدير
طلاق	×	نكاح
نجاسة	×	طهارة
خسوف	×	كسوف
إمام	×	مقتدي
جن	×	ملائكة

## التحليل التكريني:

اخترت بحال رحال الدين نموذجا للتحليل التكويني فهذه الكلمات تعبر عن الإنسان وتتعلق بالمحال الرئيسي: مجال الدين وتشتمل هذه المحموعة على خمس كلمات وذلك بعد كلمة الغطاء في الجدول الذي يضمها كما يلي:

اللفظ	المادة
إمام	ret
عالم	ع ل م
مفتي	ف ت ي
بحدد	ج د د
مصلح	ص ل ح

هذا التحليل يقوم بتوزيع الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا الجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات الملامح الدلالية	إمام	عالم	مفتي	مجدد	مصلح
خاص بالصلاة	+	-	-	-	-
يفتي الناس	±	±	+	±	-
يجدد الدين	· -	-	-	+	
المتعلّم	±	+	+	+	±
المتعلّم بالدين	+	±	+	+	±
يصلح بين الناس	+	_	-	-	+

### مجال اللغة والأدب

## المبحث الثابي

- ♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال اللغة والأدب
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال اللغة والأدب
  - ♦ تقديم الكلمات في الجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال اللغة والأدب
    - التحليل التكويني

# المبحث الثاني: عجال اللفة والأدب

هذا الجال يشتمل على الكلمات العربية المستعملة في الأردية التي دخلت في بحال اللغة والأدب. ومن المعلوم أن اللغة الأردية تأثرت بالعربية في بحالات كثيرة ونجد أن بحال اللغة والأدب من أغنى الجالات التي اقترضت كلمات كثيرة من العربية ويمكننا أن نلاحظ هنا أن القواعد الأساسية للغة الأردية مختلفة تماما عن قواعد العربية والسبب في ذلك أن اللغة الأردية تأثرت بالفارسية مباشرة فقواعدها تشبه قواعد اللغة الفارسية ولكن مع ذلك اقترضت كلمات عدة في هذا الجال فقد جمعت في هذا الجال حوالي ثمانين كلمة ثم صنفتها إلى مجالات فرعية فالكلمات العامة التي في هذا الجال كالآتي:

# الكلمات المربية التي تستعمل بدلالاتها الأردية في مجال اللفة والأدب

#### تقديم الكلمات بصفة عامة

أدب - ادغام - أديب - أساطير - استعارة - استفهام - اسم - اسمية - إشارة - إضافي - اعداد - أفعال - اقتباس - ألفاظ - ألقاب - أمثال - أمر - إملاء - إنشاء - أوزان - أيضا البنية - تأكيد - تأنيث - تبويب - تحرير - تذكير - تراكيب - تركيب - تشبيه - تصانيف - تصريف - تصغير - تضاد - تلخيص - تمرين - تمييز - تنبيه - توصيفي - جامد جمع - جملة - جنس - حرف - حكاية - خبر - خطابة - رثاء - رواية - سالم - سماعي سياق - شاعر - شرط - شعر - صرف - صفة - صوت - ضمير - غزل - غنة - فاعل فصاحة - فعل - فعلية - فقرة - فهارس - فهرس - قاعدة - قافية - قاموس - قصة - قصص - قصيدة - قطعة - قواعد - قياسي - كاتب - كتاب - كتابة - كتب - كلام - كلمة - لازم - لطائف - لفظ - لقب - لكنّ - لهذا - مؤلف - مؤنث - ماضي - مبالغة مبتدأ - مترادف - متضاد - متعدي - بجاز - بجهول - مورة - محذوف - محض - مدح - مرثية - مرفوع - مستقبل - مشاعرة - مشتق - مصدر - مصرع - مصطلح -

مصنف - مضاف - مضاف إليه - مضمون - مطلب - مطلع - معرفة - معطوف - معنى -مفرد - مفعول - مقام - مقطع - مكسر - منظوم - موسيقى - موصوف - موصول -موصولة - موضوع - ميزان - نبر - نثر - نحو - نحوي - نصاب - نصب - وزن

# الجالات الفرحية لجال اللفة والأدب:

وزَّعبا الكلمات العربية المستعملة في الأردية في بحال اللغة والأدب من حيث دلالاتما الأردية إلى بحالات فرعية كالآتي:

أولا نقسم محال اللغة والأدب إلى محالين فرعيين رئيسين وهما:

- بحال الأدب
  - بحال اللغة

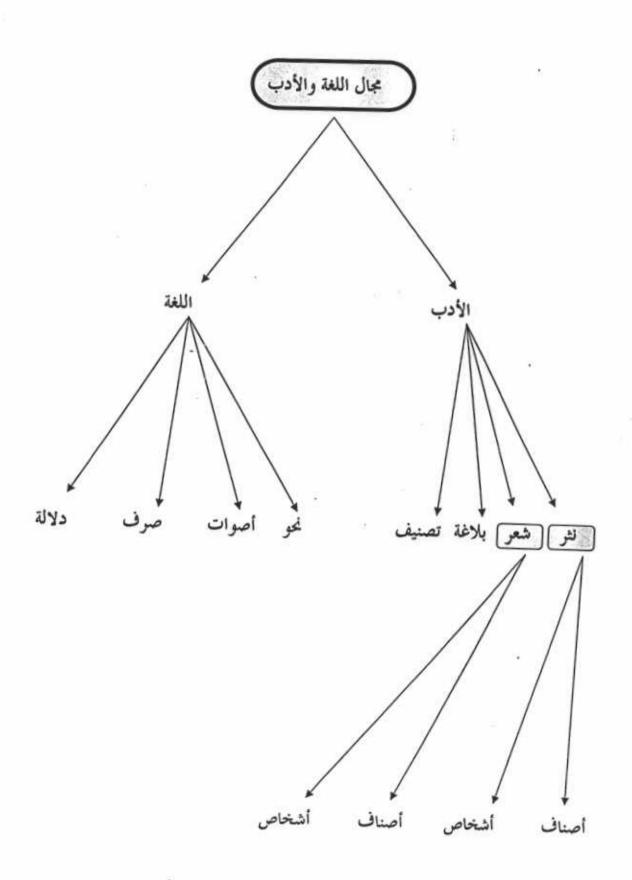
ثم يتفرع هذين محالين إلى محالات فرعية أخرى فيتفرع محال الأدب إلى محالات فرعية التالية:

- بحال النثر ( يتفرع إلى : أصناف وأشخاص )
- · بحال الشعر ( يتفرع إلى أصناف وأشخاص كذلك )
  - بحال البلاغة
  - بحال التصنيف

#### ومجال اللغة يتفرع إلى :

- مجال النحو
- مجال الأصوات
  - بحال الدلالة

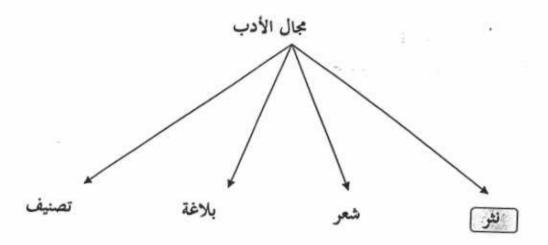
ويمكننا تمثيل المحالات الفرعية لمحال اللغة والأدب بتقسيم التفريعي الهرمي كالآتي:



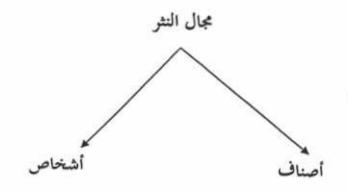
تقديم الكلمات في مجالات فرعية:

أولا: مجال الأدب:

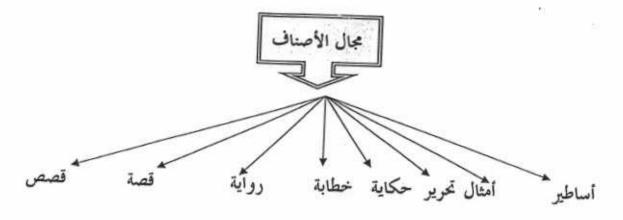
بحال الأدب يشمل على أربعة بحالات فرعية أخرى:



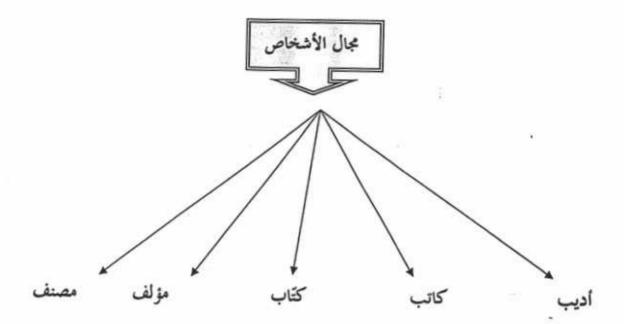
وبحال النثر يتفرع إلى محالين فرعيين:



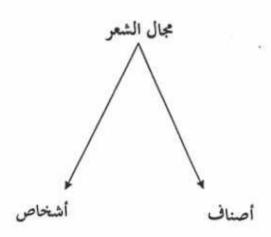
فالكلمات تحت كل مجال كالآتي:



### وبحال الأشخاص يحتوي الكلمات التالية:



## ومجال الشعر يتفرع إلى محالين فرعيين كذلك:



\_\_\_\_[ .الغصل الثالث ].

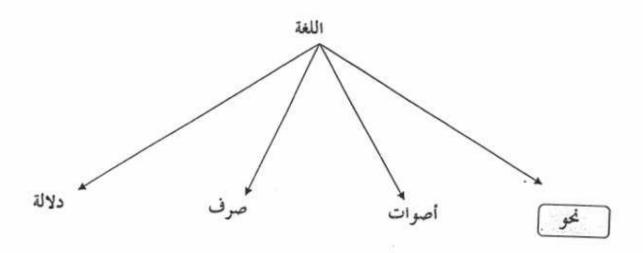
فالكلمات تحت بحال الأصناف الشعرية:



وهناك كلمة واحدة وجدلها تحت مجال الأشخاص تتعلق بالشعر:



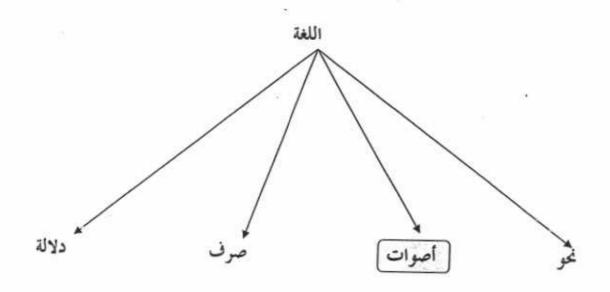
ثانيا: مجال اللغة يشمل على محالات فرعية أخرى:



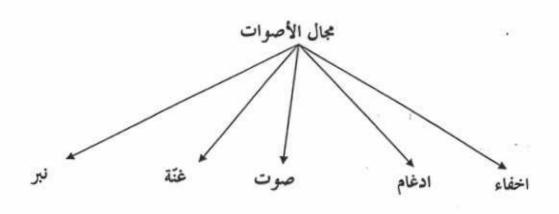
فالكلمات تحت مجال النحو كالآتي:

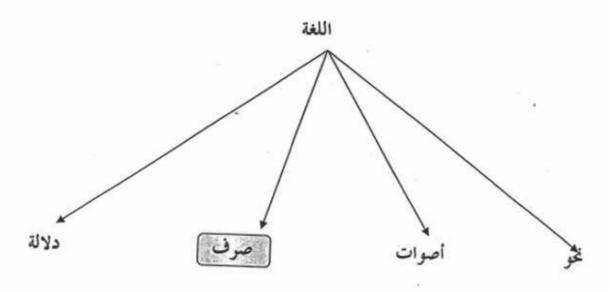


اسم - اسمية - إشارة - أعداد - أفعال - ألقاب - أمر - املاء - تأكيد - تأنيت آبويب - تذكير - تراكيب - تركيب - تضاد - تمييز - توصيفي - جمع جملة - حرف - خبر - سالم - سماعي - شرط - صفة - ضمير - فاعل - فعل قاعدة - قياسي - كلام - لازم - لقب - مؤنث - ماضي - مبتدأ - متعدي مجهول مرفوع - مستقبل - مضاف - مضاف إليه - معرفة - معطوف - مفعول مكسر موصوف - موصول - موصول - موصولة - نصب



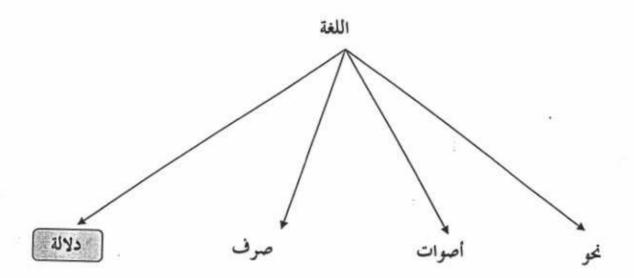
بحال الأصوات يشمل الكلمات التالية:



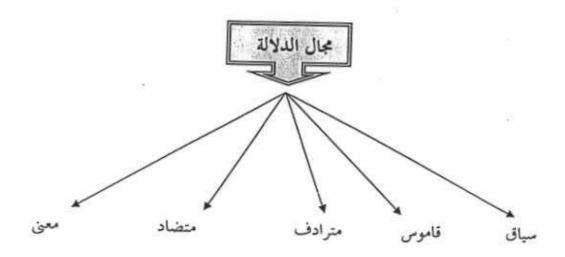


مجال الصرف يشمل الكلمات التالية:

مجال الصرف الفاظ - أوزان - البنية - تصريف - تصغير - جامد - جنس - كلمة - لفظ مبالغة - محذوف - مشتق - مصدر - مفرد - ميزان - وزن



# وبحال الدلالة يشمل على الكلمات التالية:



# **علاقات دلالية داخل مجال اللفة والأدب** :

توجد علاقات دلالية بين هذه الكلمات بدلالاتما الأردية، ومن بين هذه العلاقات التي توجد بين كلمات مجال اللغة والأدب هي:

- علاقة الاشتمال والتضمن
  - علاقة الترادف
  - علاقة التضاد

#### أولا: علاقة الاشتمال والتضمن:

لاحظنا من هذه المجموعة من الكلمات أن كلمة: "اللغة" تشمل على معاني: كلمات" نحو وأصوات وصرف ودلالة "

وكذلك كلمة "أدب " تشمل على معاني كلمات " نثر - شعر - بلاغة "

ثانيا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات مجال اللغة والأدب كالآتي:

### • كلمة عربية ترادف كلمة عربية أخرى:

مصدر	=	اسم
كتابة	=	إنشاء
لفظ	=	كلمة
حكاية	=	قصة
نعت	=	صفة
مصنف	=	مؤلف
معنى	=	مطلب

• كلمة أردية صارت ترادف كلمة عربية:

نذكر هنا الكلمات الأردية التي تُستعمل –أيضا – في مجال الأدب واللغة مع الكلمات العربية في معاني نفسها.

كلمة أردية	=	كلمة عربية
ناول	=	رواية
كهايي	=	قصة
لكهائي	=	كتابة

رابعا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين هذه الكلمات:

شعر	×	ئثر
فعل	×	اسم
مشتق	×	جامد
متعدي	×	لازم
مفعول	×	فاعل
بحهول	×	معروف
مكسر	×	سالم
قياسي	×	سماعي
مذكر	×	مونث
تأنيث	×	تذكير
مستقبل	×	ماض
نكرة	×	معرفة
جمع	×	مفرد
فعلية	×	اسمية

# التحليل التكويني:

اخترت من "بحال النحو" نموذجا للتحيل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بين معاني الكلمات في حقل دلالي فرعي. وهذه الكلمات كالآتي: اسم – فعل – حرف – تركيب – ضمير.

اللفظ	المادة
اسم	س م و
فعل	ف ع ل
حرف	خ ر ف
تر کیب	ر ك ب
ضمير	ض م ر

هذا التحليل يقوم بتوزيع الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا الجحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات الملامح الدلالية	اسم	فعل	حرف	تر کیب	ضمير
	+	-	-	-	.=.
دل على الحدث	-	+	-	-	-
قيد بالزمن	-	-	+	-	
لا يؤدي معنى مستقل			-	+	-
يتكوّن من كلمتين أو أكثر				± 1	-
يحمل تنوين أو "أل"	+				+
يشير إلى مسمى	-	-	-		
يدل على شخص أو مكان أو شيء ما	+	-	-	-	+

## مجال العلاقات

### المبحث الثالث

- \* الكلمات التي تُستعمل بدلالاها الأردية في مجال العلاقات
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال العلاقات
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - علاقات دلالية داخل مجال العلاقات
    - التحليل التكويني

# المبحث الثالث: عجال العلاقات

يدرس هذا المبحث الألفاظ العربية التي تستخدم في مجال العلاقات حسب دلالاتما الأردية. ومجال العلاقات يتكوّن من علاقات زمنية وعلاقات مكانية وعلاقات شخصية وعلاقات عقلية، فهذه المجالات الفرعية تحمل كلمات كثيرة تتعلق بما فهي كالآتي:

# الكلمات المربية التي تستمعل في مجال الأحداث بدلالاتها الأردية

#### تقديم الكلمات بصفة عامة

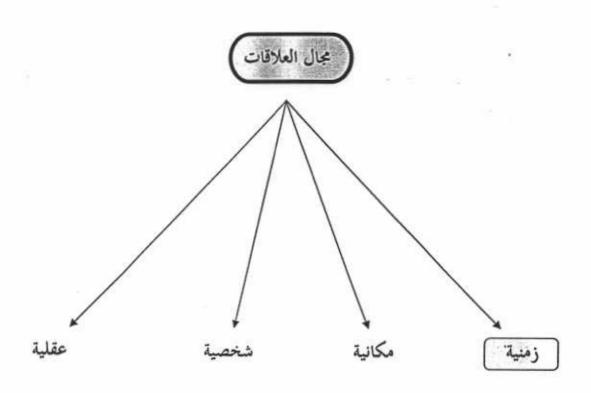
إجارة - إجازة - آجر - أجير - اختلاف - أخلاق - أدنى - أصغر - اعتماد - أعلى - أفضل - أفقي - أكبر - أوقات - إيذاء - بائع - بعد - بيع - تابع - تجارة - تحت - تحويلات - ترتيب - ترسيل - تسلسل - الثفات - تفاوت - ثبوت - جديد - جهة - حاضر - حبوب - حقيقي - حلقة - حيثية - خارج - دائمي - داخل - دار - درجة - دكان - ذريعة - رابطة - رتبة - رقابة - روابط - زاوية - ساحل - سامعين - سطح - شامل - شاهد - شديد - شفيق - شكاية - صريح - صغير - طرف - طول - ظالم - عرض - عظمة - عكس - عمودا - غرض - فاصلة - فصل - فضول - فضيلة - فورا - فوية - قبل - قرب - قرينة - قيمة - كبير - لازم - لمحة - لوازمات - ليلة - ماحول - ماخوذ - متصادم - متصل - مختصر - مخصوص - مخلص - مخلوط - مدة - مرتبة - مرحلة مركز - مروءة - مشتري - مشرف - مطابق - معية - مقام - مقعر - ملحقة - ملك - منتقل - مثول - منقول - مهلة - مواصلات - موضوع - موقع - ميعاد - ناظر - نسبة نقصان - نقل - فار - هيئة - واسطة - وسيع

# الجالات الفرحية لمجال العلاقات:

يتفرع مجال العلاقات إلى أربعة مجالات فرعية بدلالاتما الأردية وهي:

- محال العلاقات الزمنية
- بحال العلاقات المكانية
- مجال العلاقات الشخصية
  - مجال العلاقات العقلية

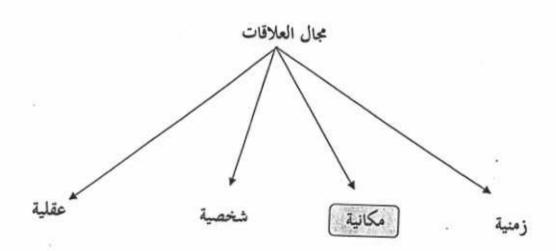
ويمكن تمثيل هذه الجحالات في التقسيم التفريعي الهرمي (Hierarchy )كالآتي:



\_\_\_[ الغصل الثالث ]\_

فالكلمات تحت بحال العلاقات الزمنية كالآتي:

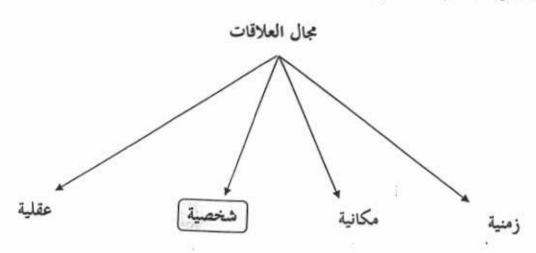




والكلمات في مجال العلاقات المكانية كالآتي:

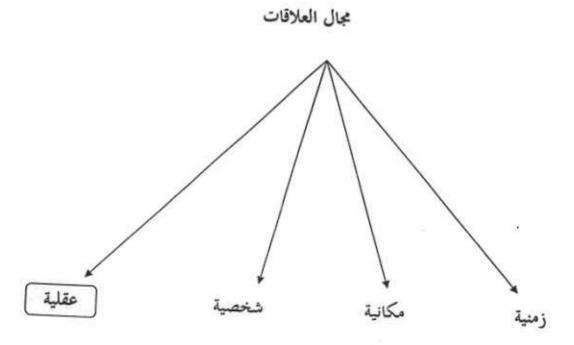


أدبى - أصغر - أعلى - أفضل - أفقي - أكبر - تحت - تحويلات - ترتيب ترسيل تسلسل - جهة - حاضر - خارج - داخل - زاوية - ساحل - سطح - شاهد طرف - طول - عرض - عمودا - فوقية - قرب - كبير - متصادم - متصل مرحلة - منــزل - منقول - مواصلات - نقل - واسطة - وسيع

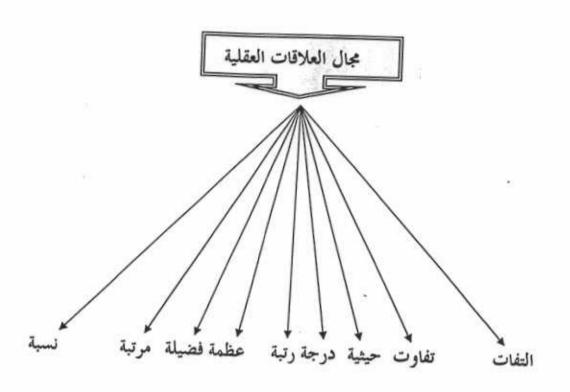


والكلمات في محال العلاقات الشخصية كالآتي:





والكلمات في مجال العلاقات العقلية كالآتي:



# ملاقات دلالية في عجال الملاقات:

توجد علاقات دلالية بين كلمات العلاقات كالآتي:

١. علاقة الترادف

٢. علاقة التضاد

أولا: علاقة الترادف:

فالكلمات التي توجد بينها علاقة الترادف بدلالاتما الأردية كالآتي:

أفضل	=	أعلى
وسيلة	=	ذريعة
مهلة	=	مدة
طرف	=	جهة

ثانيا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين الكلمات التالية في مجال العلاقات بدلالاتما الأردية:

أعلى	× أعلى	
أكبر	×	أصغر
كبير	×	صغير
داخل	×	خارج
ليل	×	نحار
أفقي	×	عمودي
عرض	×	طول
غروب	×	طلوع

## التحليل التكريني:

بحال العلاقات يشتمل على أربعة بحالات فرعية وهي: بحال العلاقات الزمنية و بحال العلاقات المكانية وبحال العلاقات الشخصية ومجال العلاقات العقلية فمحال العلاقات الزمنية اخترنا منه الكلمات للتحليل التكويني وهي: طلوع – غروب – ليلة – نمار.

اللفظ	المادة	
طلوع	طلع	
غروب	غرب	
ليلة	ل ي ل	
أمار	نەر	

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات الملامح الدلالية	طلوع	غروب	لِلة	أمار
يداً به اليوم	+	-	-	-
ينتهي به اليوم	-	+	-	- '
تغيب فيه الشمس	-	+	+	-
تظهر فيه الشمس	+	-	-	+
يعمل فيه الإنسان عادة	-	-	-	+
ينام فيه الإنسان عادة	_		+	-

### مجال الأحداث

# المبحث الرابع

- ♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال الأحداث
  - الجالات الفرعية لمجال الأحداث
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال الأحداث
    - التحليل التكويني

# المبحث الرابع: عجال الأحداث

هذا المجال يتكون من الكلمات التي تستخدم عادة للأحداث ثمّ يتفرع إلى أحداث متعددة فأولا نقدم الكلمات التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في بحال الأحداث، فهذه الكلمات كالآتي:

# الكلمات العربية التي تستعمل بدلالاتها الأدرية في مجال الأحداث

### تقديم الكلمات بصفة عامة

ائتلاف – ابتداع – إبداع – اتباع – اتمام – احتماع – احتناب – إحلاس – احتحاج – احتراز - احتراق - احترام - احتساب - احتكار - احتمال - احتياج - احتياط - احساس احسان- اختتام - اختراع - اختصار - اختلاط - اختلاف - اختيار - إخراج - إخفاء -إخلاص - إدخال - إدراك - ارتحال - ارتداد - ارتعاش - ارتفاع - ارتقاء - ارتكاب -ارتكاز - إرسال - إرشاد - ازدحام - ازدواج - استبداد - استثناء - استحسان -استحصال - استحقاق - استحكام - استخارة - استدراك - استصواب - استطاعة -استعارة - استعانة - استعمار - استعمال - استغاثة - استغفار - استغناء - استفادة -استفهام - استقامة - استقبال - استقرار - استقلال - استكبار - استماع - - استمرار -استنباط - استهزاء - استيعاب - إسراف - إسقاط - إسلام - اشتراك - اشتعال - اشتياق اصرار - اصلاح - اضطرار - اضمحلال - اطلاع - اطلاق - اطمئنان - إظهار - إعانة - اعتبار - اعتدال- اعتذار - اعتراض - اعتراف - اعتقاد - اعتكاف - اعتماد - اعتناء -إعراض — إعلام – إعلان – إغراق — إفادة — افتتاح — افتخار — افتراء — افتراق — إفطار – أفعال - إفهام - اقبال - قتدار - اقدام - اقرار - اكتفاء - إكرام - إكراه - إلقاء - إلهام امتداد - امتزاج - امتناع - امتياز - انبساط - انتباه - انتخاب - انتساب - انتشار -انتظار – انتقال – انتقام – انجذاب – انجراف – انحصار ب انخلاء – اندراج – إنزال – انسداد - انشراح - انصاف - انضباط - انضمام - انطباق - انعطاف - انعقاد - انفاق -

انفصال - انفعال - انقسام - انقطاع - انقلاب - انكار - انكشاف - انحدام - انحضام -اهتمام - إيثار - إيجاب - ايصال - ايضاح - ايفاء - ايقاف - بيان - بيع - تأثير -تأسيس – تأكيد – تأليف – تأمين – تأويل – تبخير – تبديل – تبذير – تبويب – تجديد – تجربة - تجزية - تجهيز - تجويز - تحديث - تحديد - تحذير - تحرير - تحريص - تحريف -تحريك – تحريم – تحسين – تحصيل – تحقير – تحليق – تحليل – تحميد – تحويل – تخريب – تخريج - تخصيص - تخفيف - تخليق - تخييل - تدبير - تدريج - تدريس - تدقيق -تدوين – تذليل – تربية – ترتيب – ترتيل – ترجيح – ترك – ترويج – تـــزئيين – تـــزويج تسخير - تسليم - تسهيل - تشخيص - تشديد - تشريح - تشكيل - تشهير - تشويش تصحيح - تصحيف - تصديق - تصرف - تصريح - تصغير - تصفية - تصنيف - تصور تصويب - تصوير - تضحيك - تضعيف - تضمين - تطبيق - تطهير - تعبير - تعجب -تعديل – تعذيب – تعريف – تعطيل – تعظيم – تعقيد – تعليق – تعليل – تعليم – تعمير – تعويذ – تفتيش – تفريح – تفريق – تفسير – تفصيل – تفهيم – تفويض – تقاضا – تقدير - تقديس - تقديم - تقسيم - تقليد - تقويم - تكذيب - تكريم - تكسير - تكفير -تكميل – تلقين – التماس – تمنى – تمهيد – تميز – تنظيم – تنقيح – تنقيد – تنوير – تمديد – تمذيب – توثيق – توحيه – توصيف – توضيح – توفيق – توقير – توهين – خيانة رؤية – رائج – سفر – شروع – شك – شكر – ظن – عبرة – عذر – عزائم – عطا – عيش - غصب - فرق - فسخ - قبضة - قتل - قصد - كفالة - لعن - مؤاخذة -مؤخر - مبذول - متعين - محبة - محروم - محسوس - مدد - مراقبة - مستعار -مستفيض – مسخ – مسخر – مشاهدة – مشورة – مطابقة – مطالبة – مطالعة – معالجة – معاملة – معاهدة – معاونة – معاينة – معلوم – معمول – مغالطة – مقابلة – مقاطعة – مكالمة - مكمل - ملحوظ - منتشر - مهارة - موازنة - نافذ - نصيحة - نفرة - هداية -وظيفة – وكالة – يقين

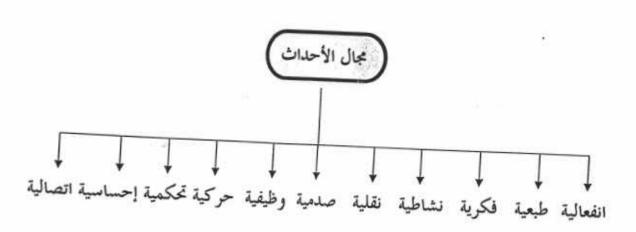
# الجالات الفرحية لجال الأحداث:

تتفرع هذه الألفاظ إلى مجالات فرعية حسب نظرية الحقول الدلالية إلى المحلات الفرعية

#### كالتالي:

- أحداث انفعالية
- أحداث طبعية
- أحداث فكرية
- أحداث نشاطية
- أحداث نقلية
- أحداث صدمية
- أحداث وظيفية
- أحداث حركية
- · أحداث تحكمية
- أحداث إحساسية
- أحداث أتصالية

وقد وزّعنا الكلمات التي تتعلق بدلالاتما الأردية بمجال الأحداث في هذه الجحالات الفرعية يمكن تمثيلها بطريقة التقسيم التفريعي الهرمي (Hierarchy) كالآتي:



فالكلمات تحت كل مجال فرعي كالآتي:

أولا: مجال الأحداث الانفعالية:



ثانيا: مجال الأحداث الطبعية:



\_\_[ الفصل الثالث ]

ثالثا: مجال الأحداث الفكرية:



إدراك - ارتداد - استدراك - استصواب - استفهام - استماع - استباط استيعاب إسلام - إصلاح - اطلاع - اعتقاد - إفهام - انشراح - انكشاف - إيضاح إيفاء بيان - تأويل - تبويب - تجزية - تجويز - تخييل - تدبير - تدريس - تدقيق تدوين تشريح - تصحيح - تصحيف - تصديق - تصنيف - تصور - تصويب - تعليق تعليل - تعليم - تفهيم - تنقيح - توضيح - توجيه - مستفيض - مشاهدة - مطالعة - معاينة - معلوم - ملحوظ - مهارة - نصيحة - هداية - يقين

### رابعا: مجال الأحداث النشاطية:



ابتداع - إبداع - إتمام - احتجاج - اختتام - اختراع - اختصار - ارتقاء استحكام ابتداع - إبداع - إتمام - احتجاج - اختتام - اختراع - انطباق - انعقاد استقرار - استقرار - استقرار - اطلاق - افتتاح - انطباق - انعقاد انقلاب - اهتمام - تأسيس - تأكيد - تأليف - تجديد - تجربة - تجهيز - تحديث تحرير - تحسين - تحصيل - تخليق - ترتيب - ترتيل - تزئين - تسخير - تسهيل تشخيص - تشكيل - تصور - تطبيق - تطهير - تعمير - تقويم - تكميل - تمهيد - تنظيم - تنوير - شروع - عزائم - قبضة - مبذول - مسخر - نافذ

\_[ • الفصل الثالث ].

### خامسا: مجال الأحداث النقلية:



إخراج – إدخال – ارتحال – ارتفاع – إعلام – إعلان – إلقاء – امتداد – انتقال انخلاء – إنزال – انعطاف – انفصال – تبديل – تحويل – تخريج – تدريج – ترك تضمين – تعديل – تفويض – تقديم – سفر – فرق - منتشر

### سادسا: مجال الأحداث الصدمية:



اختراق - اختلاف - استحصال - استعمار - استهزاء - اعتراض - إغراق - افتراء اختراق - اختراق - افتراء امتناع - انتباه - انتشار - انسداد - انقسام - انقطاع - انكار - الهدام - ايقاف امتناع - انتباه - انتشار - تفحيك - تعقيد - تفريق - تقسيم - تكذيب - تكسير - تنقيد تحذير - تخريب - تضحيك - تعقيد - تفريق - تقسيم - تكذيب - مؤاخذة - تمديد - توهين - خيانة - شك - غصب - فسخ - قتل - لعن - مؤاخذة - محروم - مسخ - مقاطعة - نفرة

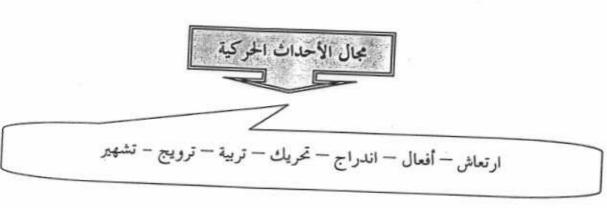
\_\_\_[ الفصل الثالث ]\_\_\_

سابعا: مجال الأحداث الوظيفية:



إرشاد - استخارة - استعارة - استعمال - استغفار - اعتكاف - إفادة - إفطار - انصاف - انضباط - انفاق - بيع - تعطيل - تعويذ - تفتيش - تفصيل - تقليد - رائج - مراقبة - معمول - وظيفة - وكالة

#### ثامنا: مجال الأحداث الحركية:



#### تاسعا: مجال الأحداث الإحساسية:



إحسان - إخلاص - استحسان - استحقاق - إعانة - انتظار - إيثار - تأمين - إحسان - بشكر - محبة - محسوس - مدد

[ الغصل الثالث ]\_

عاشرا: مجال الأحداث التحكمية:



اتباع - اجتناب - احتراز - احترام - احتساب - احتكار - احتياط - اختيار انحفاء - ارتكاب - استثناء - استغناء - استفادة - استكبار - إسراف - اصرار اخفاء - ارتكاب اعتراف - اعتناء - إعراض - افتخار - اقبال - اكتفاء - إكرام إظهار - اعتدال - اعتراف - اعتناء - إعراض - افتخار - اقبال - اكتفاء - إكرام إكراه - امتياز - انتخاب - انتساب - انحراف - تحديد - تحريص - تحريم - تحقير تخصيص - تخيف - تذليل - ترجيح - تسليم - تصرف - تصفية - تعذيب تعظيم تقاضا - تقديس - تكريم - تكفير - تلقين - التماس - تمييز - توثيق - توصيف توضيف حرة - عطا - عيش - قصد - مؤخر - متعين - مستعار - مطالبة - موازنة توقير - عبرة - عطا - عيش - قصد - مؤخر - متعين - مستعار - مطالبة - موازنة

الحادية عشر: مجال الأحداث الاتصالية:



اجتماع ─ إجلاس ─ اختلاط ─ إرسال ─ ازدحام ─ ازدواج ─ استقبال ─ اشتراك ─
 اعتبار ─ اعتماد ─ امتزاج ─ انضمام ─ إيجاب ─ إيصال ─ تزويج ─ تحذيب ─ كفالة
 - مشورة ─ معالجة ─ معاملة ─ معاهدة ─ معاونة ─ مقابلة ~ مكالمة

# ملاقات دلالية في عجال الأحداث:

توجد علاقات دلالية في مجال الأحداث بدلالاتما الأردية كالآتي:

١. علاقة الترادف

٢. علاقة التضاد

أولا: علاقة الترادف:

وجدنا علاقة الترادف بين كلمات بحال الأحداث كالآتي:

إكرام		=	احترام =
إبداع	= إبداع		اختراع
إعلان		=	
انطباق		=	اطلاق
انقطاع		=	انفصال
إفهام		=	ايضاح
إسراف		=	تبذير
تحديث		=	تجديد
تعظيم	1	=	تقديس
تكفير	1	=	تكذيب
مّديد		=	تحذير
إعانة	1	=	معاونة
نصيحة	=		مداية
احتراز	=	=	اجتناب
استهزاء	=	=	تضحيك
تصديق	=	= †	توثيق
تأويل	=	=	توجيه
شك	=	=	ظنّ
معاينة	=	-	مشاهدة
تشهير	=	:	ترويج
تحقير	=	$\top$	توهين

ثانيا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات بحال الأحداث بدلالاتما الأردية كالآتي:

إخراج	×	إدخال
أيجاب	×	استفهام
تخريب	×	إصلاح
اطمئنان	×	اضطرار
إخفاء	×	إظهار
إنكار	×	اعتراف
انضمام	×	انفصال
ارتفاع	×	إنزال
تعمير	×	انمدام
تكميل	×	تأسيس
تحقير	×	تعظيم
يقين	×	شك

## التحليل التكويني:

بحال الأحداث يشتمل على مجالات فرعية متعددة فاخترنا منها مجال الأحداث النقلية وأخذنا منه بعض الكلمات للتحليل التكويني وهي: إخراج - انخلاء - ارتحال - انتقال فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هذه الكلمات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمحال دلالي فرعي واحد.

اللفظ	المادة
إخراج	خرج
انخلاء	خ ل و
ارتخال	رح ل
انتقال	ن ق ل

هذا التحليل يقوم بتوزيع الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات للامح الدلالية	إخواج	انخلاء	ارتحال	انتقال
يدل على الحروج	+	+	-	-
يدل على ترك المكان	±	+	-	-
يدل على نقل من مكان إلى آخر	-	-	-	+
يدل على الموت	-	-	7	+

- ♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاتها الأردية في مجال المجتمع
  - الجالات الفرعية لمجال المجتمع
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال المجتمع
    - التحليل التكويني

# المبحث الخامس: عجال المجتمع

يتناول هذا المبحث الكلمات العربية المستعملة في الأردية التي تستعمل في مجال المجتمع بدلالاتما الأردية فهي كالآتي:

# الكلمات المربية التي تستعمل في مجال الأسرة بدلالاتها الأردية

## تقديم الكلمات بصفة عامة

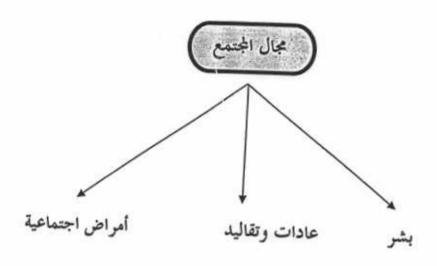
آباء – آدمي – آل – آنسة – أبو – احباء – أحني – أخ – أخوة – أذكياء – أرباب – أواح – أشر – أشخاص – أشراف – أشرف – أصحاب – أطفال –أعوان –أغاني – أغنياء – أغيار – أفراد – أقارب – أقدار أقرباء –أقوال –أنانية – إنسان – أهل – أوطان – أولاد – أغيار – أفراد – تاجر – تارك – تجار – تجرد – تعيش –تفاخر – تكلف – تحذيب — تحنية – تواضع – ثروة – ثقافة – حبلة – حد – جرائم – جرم – جريمة – جهيز – حب – حجاب حريص – حقارة – حزب – حزين – حقارة – خادمة – خاذن – خالة – خبائة – حديث – خدام – خدام – خدامات – خدمة – خصال – خصائل – خضاب – خلع – خناس – خدم – خدام – خدام – خدام – خدامات – خدمة – حصائل – خطاب – خلع – خناس – ذلة – ذليل – ذوق – رسم – رقاص – رقص – زوجة – سيّاح – سلوك – سير – شرفاء – شهرة – صارف – صاحب – صحبة – صديق – صرّاف – طبقة – عادة – عاشق – عائلة – عاقل – عزة – عشق – عصبة – غفة – عوام عورة – غلام – فرحة – فقراء – فقر – فقير – قبائل – عزة – عشق – عصبة – خب – خبوب – خدوم – قبيلة – قبل – قبيلة – قداء – فقر – فقر – فقر – فقير – قبائل – قبيلة – قحط – قرض – قساوة – كفيل – لباس – متمدن – محب – خب – خبوب – خدوم – خنث – مغروب – مروج – مسافر – مسكين – معاشرة – معاشرت – معاوضة – معشوق – مغموم – مفرور – مقيم – منحوس – نسل – والد – ورثة – ولد – وليمة مغموم – مفرور – مقيم – منحوس – نسل – والد – ورثة – ولد – وليمة

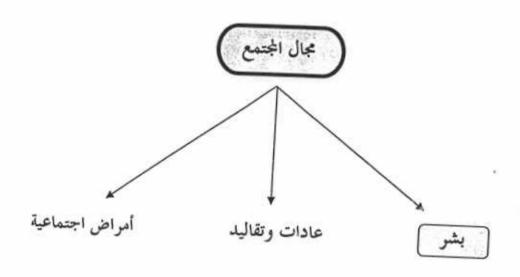
# الجالات الفرحية لجال الجتمع:

يتفرع مجال الأسرة إلى ثلاثة مجالات فرعية بدلالاتما الأردية كالآتي:

- ١. مجال البشر
- ٠.٢. محال العادات والتقاليد
- ٣. مجال الأمراض الاجتماعية

يمكن تمثيل هذه المجالات الفرعية بتقسيم التفريعي الهرمي ( Hierarchy ) كالآتي:

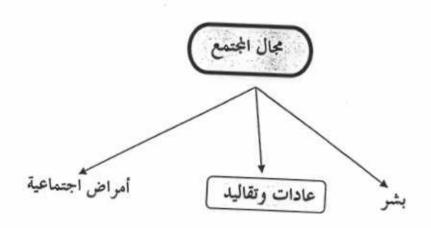




فالكلمات تحت مجال البشر كالآتي:



آباء – آدمي – آل – آنسة – أبو – أجداد – أحباء – أحباء – أخ كياء – أرباب – أزواج – أشر – أطفال – أعوان – أغيار – أقارب – أهل – إخوة – أقرباء – أولاد بخيل – تاجر – تارك – تجار – جد الله علام – خادمة – خدم – خازن – خالة – خبيث – ذليل – رقاص – زوج – زوجة – سيّاح – صاحب – صحبة – صديق – صرّاف – عاشق – عائلة – عصبة – غلام – فقراء – فقير – قبائل – قبيلة قصاب – صرّاف – عاشق – عائلة – عصبة – غلام – فقراء – فقير – قبائل – قبيلة قصاب – كفيل – مهدوق – مغرور مغموم – كفيل – مهدوق – مغرور مغموم – مقيم – منحوس – نسل – والد –



\_[ الغصل الثالث ]\_

فالكلمات تحت محال العادات والتقاليد:



أغاني - أقوال - تجرد - تسمية - تعيش - تكلف - تواضع - تمنيئة - ثروة - جبلة - جهيز - حب - حزين - حزن - خدمات - خدمة - خصال - خصائل - خلع - خوق - رحم - رقص - سلوك - سير - شهرة - عادة - عشق - عزة - عفة - فرحة - عورة - متمدن - مجمع - مرغوب - معاشرة - معاشرت - معاوضة - وليمة.

والكلمات في بحال الأمراض الاجتماعية كالآتي:



# ملاقات دلالية في عجال الجتمع:

توجد علاقات دلالية في مجال المحتمع كالآتي:

١. علاقة الاشتمال والتضمن

٢٠. علاقة التضاد

أولا: علاقة الاشتمال والتضمن:

كلمة "أهل" تشمل على كلمات : زوج – زوجة – أولاد

ثانيا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات مجال المجتمع بدلالاتما الأردية كالآتي:

زوجة	×	زوج
والدة	×	والد
خادمة	×	خادم
أولاد	×	أجداد

## التحليل التكريني:

بحال المحتمع يشتمل على ثلاثة بحالات فرعية وهي: بحال البشر وبحال العادات والتقاليد ، ومجال الأمراض الاجتماعية، فاخترنا مجال البشر للتحليل التكويني هو مجال يشتمل على الألفاظ: خادم – خاذمة – غلام – مسكين.

اللفظ	المادة
خادم	خ د م
خادمة	خ د م
غلام	غلم
مسكين	س ك ن

هذا التحليل يقوم بتوزيع الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات لملامح الدلالية	خادم	خادمة	غلام	مسكين
کائن حيّ ذکر	+	-	+	+
کائن حيّ أنثى	-	+	-	-
يخدم بالأجرة	+	. +	-	-
يعيش مع سيده	±	±	+	-
يدل على قليل المال	-	-	-	+
يتسول الناس	-	-	7	+

### مجال الحرب والأمن

#### المبحث السادس

- ♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال اللغة والأدب
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال الحرب والأمن
    - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال الحرب والأمن
    - التحليل التكويني

# المبحث السادس: عجال الحرب والأمن

يتباول هذا المبحث بحال الكلمات العربية التي تستعمل في بحال الحرب ثمّ يتفرع هذا المحال العام إلى بحالات دلالية فرعية وهي: مجموعات والأشخاص والأدوات والأعمال، ، وقد درست عن هذه الكلمات فوحدت أن الكلمات العربية لا توحد بعدد كبير فوحدت حوالي ثلاثين كلمة فصنفتها إلى محالات فرعية فالكلمات العامة في هذا المحال كالآتي:

# الكلمات العربية التي تستعمل في عجال الحرب والأمن بدلالاتها الأردية

## تقديم الكلمات بصفة عامة

أبطال - أسرار - أسلحة - أسلحة - اطلاع - أغراض - أقواج - فواج - أمن - أموات - أمير - أوزار - إيذاء - بحري - بري - بضاعة - تحفظ - تدابير - ترسيل - تصادم - تعاقب - تنازع - جارحية - جذبة - حرب - حروب - حرية - حريف - حلف - خليف - مملة - خريطة - خيام - خيمة - دفاع - رابطة - سفارة - سفينة - سقوط - سلاح - سلام - سياسة - شهيد - صلاحية - صلح - ضامن - ضرب - طاقة - سقوط - سلاح - سلام - سياسة - شهيد - صلاحية - صلح - ضامن - ضرب - طاقة - طبل - طوق - عدو - عساكر - عسكري - عقد - عُلم - غارة - غازي - غدار - غلبل - طوق - عدو - عساكر - عسكري - عقد - عُلم - غارة - قبضة - قبال - قتل علبة - فاتح - فرار - فيل - قابض - قاتل - قافلة - قبضة - قبضة - قبال - قتل - قلعة - قلعة - قوة - قيادة - قيد - مبارزة - متحاب - متحارب - متنازع - مجاهد - معاهدين - مدد - مسلح - معاهدة - معركة - مقبوضة - مقدمة - نقصان - هجوم - هدف - هدف - هزيمة - هزيمة

# الجالات الفرحية لجال الحرب والأمن:

يتفرع بحال الحرب والأمن بدلالاتما الأردية إلى محالين فرعيين كذلك وهما:

١. بحال الحرب

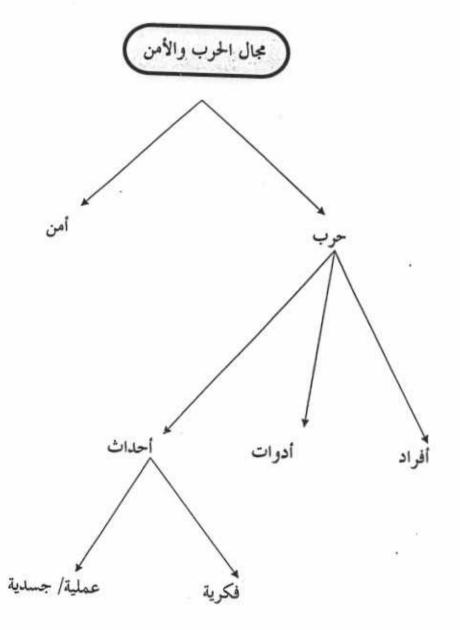
٢. مجال الأمن

ثم يتفرع بحال الحرب إلى مجالات فرعية كالآتي:

١. مجال الأفراد

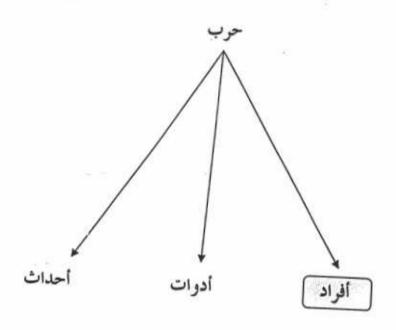
٢. بحال الأدوات

٣. مجال الأحداث ( يتفرع إلى أحداث فكرية وأحداث عملية/جسدية)
 ويمكن تمثيل بجال الحرب والسلام في التقسيم التفريعي الهرمي ( Hierarchy ) كالتالي:



فالكلمات تحت كل مجال فرعي كالآتي:

أولا: مجال الحرب:



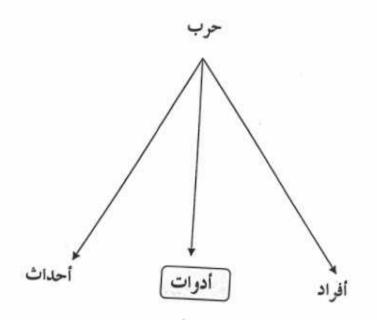
فالكلمات في مجال الأفراد كالآتي:

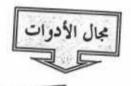


أبطال - أفواج - أمير - حريف - حليف - شهيد - ضامن - عدو - عساكر عسكري - غازي - غدّار - فاتح - قابض - قاتل - قافلة - متحارب - بحاهد محاهدين - مسلح - مصلح

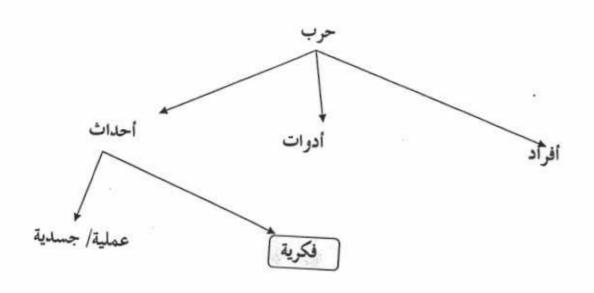
[ الغصل الثالث ]\_

والكلمات في مجال الأدوات كالآتي:





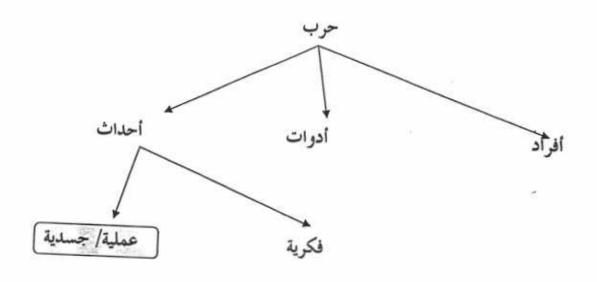
# والكلمات في مجال الأحداث كالآتي:



# فالكلمات في محال الأحداث الفكرية كالآتي:



## والكلمات في محال الأحداث العملية/ الجسدية كالآتي:

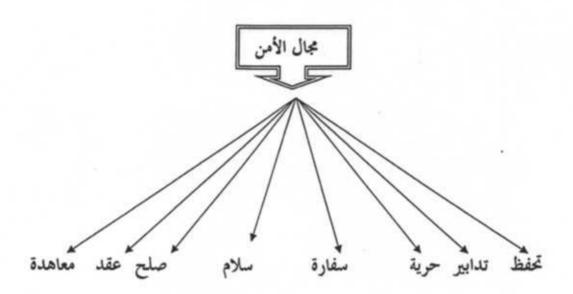


# مجال الأحداث العملية/الجسدية

أموات – إيذاء – ترسيل – تصادم – تعاقب – جارحية – حروب – حملة – دفاع رابطة – سقوط – صلاحية – ضرب – طاقة – غارة – غلبة – فرار – قبضة – قتال قوة – قيد – مبارزة – معركة – نقصان – هجوم – هزيمة

ثانيا: مجال الأمن:

الكلمات التي وزّعناها تحت مجال الأمن كالآتي:



## هلاقات دلالية في عجال الحرب والأمن:

توجد علاقات دلالية في مجال الحرب والأمن كالآتي:

١. علاقة الترادف

٢. علاقة التضاد

أولا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات بحال الحرب والسلام كالآتي:

أهداف	=	أغراض
عساكر	=	أفواج
معاهدة	=	عقد

#### كلمة أردية صارت ترادف كلمة عربية:

بُستعمل كلمات أردية الآتية في مجال الحرب والأمن مع كلمات عربية في المعاني نفسها.

كلمة أردية	=	كلمة عربية
دوست	=	حليف
دشمن	=	حريف
آزادي	=	حرّية

ثانيا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين كلمات محال الحرب والأمن كالآتي:

حريف	×	حليف
فرار	×	قيد
غدّار	×	أبطال
شهيد	×	غازي
حرب	×	أمن
أسرار	×	اطلاع
فتح	×	مزعة

#### التحليل التكريني:

بحال الحرب والأمن يشتمل على مجاليين فرعيين وهما: مجال الحرب و مجال الأمن ومجال الحرب يتفرع إلى ثلاثة مجلات أخرى وهي مجال الأفراد ومجال الأدوات ومجال الأحداث فاخترنا منها مجال الأدوات للتحليل التكويني فالكلمات الآتية تتعلق بمجال الأدوات فهي: أسلحة – عُلم – خَيمة.

اللفظ	المادة
أسلحة	س ل ح
عَلَم	علم
خيمة	خ ي م

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات	أسلحة	غلم	خيمة
يُحارب به الجندي	+		-
علامة القوم	-	+	-
يُسكن فيه أيام الحرب	-		+

مجال الطب

المبحث السابع

♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاها الأردية في مجال الطب

♦ المجالات الفرعية لمجال الطب

♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية

♦ علاقات دلالية داخل مجال الطب

التحليل التكويني

# البحث السابع: عجال الطب

هذا المجال يشمل على الألفاظ العربية المستعملة في اللغة الأردية في مجال الطب وما يتعلق به، ويتفرع إلى مجالات دلالية فرعية فهذا التصنيف جاء من حيث دلالاتما الأردية . بحثت عن هذه الكلمات في كتب كثيرة فلم أجد إلاّ قليلا منها كالآتي:

# الكلمات العربية التي تستعمل في عجال الطب بدلالاتها الأردية

#### تقديم الكلمات بصفة عامة

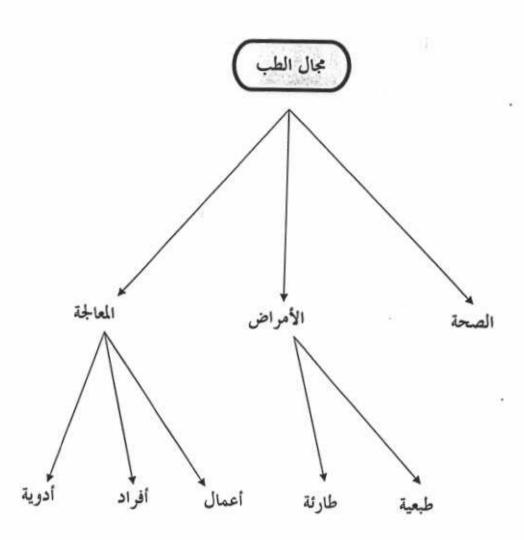
احتلام - أحوال - أدوية - استحاضة - استفراغ - اسقاط - إسهال - أطباء - أعمى - أغذية - ألم - امتلاء - أمراض - إمساك - بلغم - تشخيص - تشنج - تغذية - تكاليف جراحة - خائضة - حاملة - حكيم - حمل - حياة - حيض - زكام - سعال - شافي - صحة - ضعف - طاعون - طب - طبيب - طبيعة - طهر - علاج - عيادة - فالج - محمل - قوة - مرض - مريض - مطب - معالج - معالجة - معاينة - موت - نفاس - هاضمة - ورم

# الجالات الفرحية لجال الطب:

اقترضت اللغة الأردية كلمات عربية كثيرة في مجال الطب. فوزعنا هذه الكلمات في المحالات الفرعية لمجالات الفرعية لمجالات الفرعية لهذا المجالات الفرعية المحال كالتالي:

- ١. بحال الصحة
- ٢. مجال الأمراض ( ثم يتفرع إلى مجال الأمراض الطبعية وبحال الأمراض الطارثة )
  - ٣. بحال المعالجة (ثم يتفرع إلى بحال الأعمال بحال الأفراد بحال الأدوية)

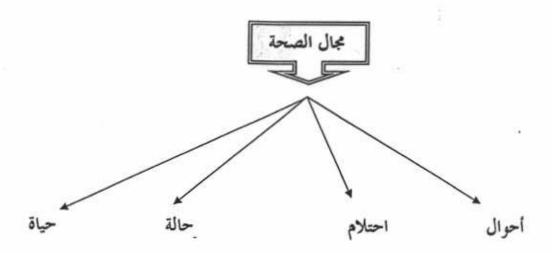
ويمكننا تمثيل هذه الجحالات الفرعية في التقسيم التفريعي كالآتي:



\_\_\_[ الفصل الثالث ]\_\_\_

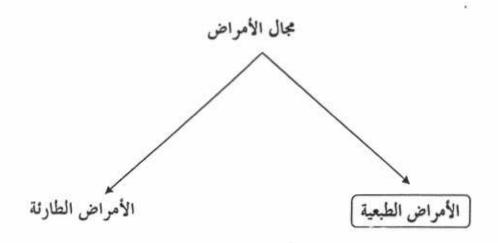
أولا: مجال الصحة:

الكلمات التي وزّعناها في مجال الصحة كالآتي:



ثانيا: مجال الأمراض:

يتفرع مجال الأمراض إلى مجالين أخريين:

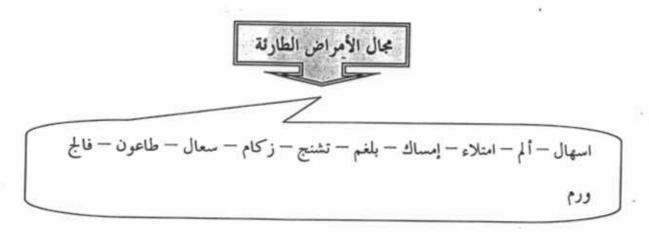


\_\_\_\_[ الفصل الثالث ]\_\_\_\_

فالكلمات في بحال الأمراض الطبعية كالآتي:

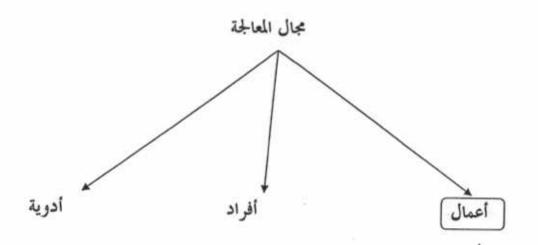


والكلمات في بحال الأمراض الطارثة كالآتي:

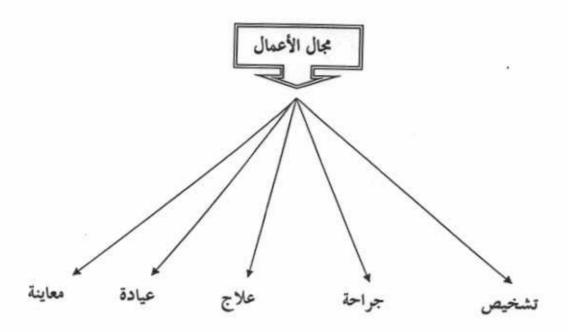


ثالثا: مجال المعالجة:

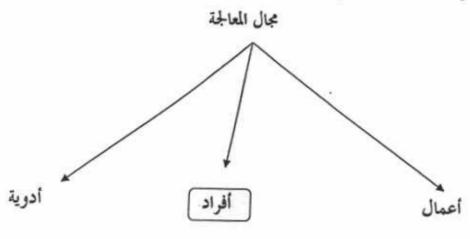
يتفرع مجال المعالجة إلى ثلاثة مجالات فرعية أخرى:

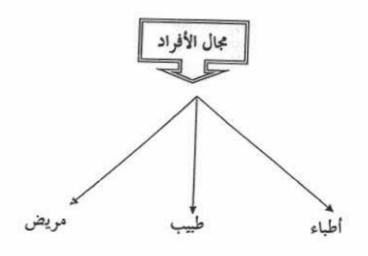


#### فالكلمات تحت بحال الأعمال كالآتي:

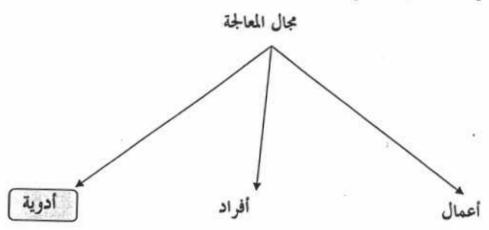


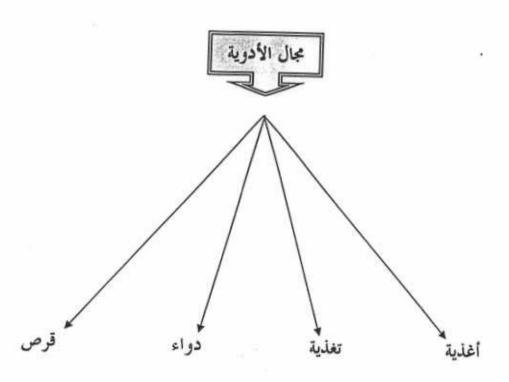
## والكلمات في مجال الأفراد كالآتي:





والكلمات في مجال الأدوية كالآتي:





### ملاقات دلالية في عجال الطب:

توجد علاقات دلالية الآتية في بحال الطب:

١. علاقة الاشتمال والتضمن

٢. علاقة الترادف

٣. علاقة التضاد

أولا: علاقة الاشتمال والتضمن:

كلمة "الطب" يشمل على معاني الكلمات: الصحة - الأمراض - المعالجة

ثانيا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات محال الطب كالآتي:

معالجة	=	علاج	
قوة	=	صحة	

#### • كلمة أردية صارت ترادف كلمة عربية:

تُستعمل بعض الكلمات أردية في بحال الطب مع الكلمات العربية في المعاني نفسها فهي كالآتي:

كلمة أردية	=	كلمة عربية
كمزوري	=	ضعف
كهانسي	=	سعال
جُلاب	=	اسهال
بيماري	=	مرض

#### ثالثا: علاقة التضاد:

#### توجد علاقة التضاد بين كلمات مجال الطب كالآتي:

طهر	×	حيض
إمساك	×	اسهال
موت	×	حياة
ضعف	×	قوة
مريض	×	طبيب
مرض	×	صحة

## التحليل التكريني:

بحال الطب يشتمل على ثلاثة بحالات فرعية وهي: بحال الصحة وبحال الأمراض وبحال المعالجة وبحال المعالجة وبحال المعالجة وبحال المعالجة وبحال المعالجة في يتفرع إلى ثلاثة بحالات فرعية أخرى وهي : بحال الأعمال وبحال الأفراد ومحال الأدوية ، فاخترنا بحال الأعمال للتحليل التكويني فالكلمات التي نقوم بتحليلها هي: تشخيص - جراحة - علاج .

اللفظ	المادة
تشخيص	ش خ ص
جراحة	ج رح
علاج	ع ل ج

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات الملامح الدلالية	تشخيص	جراحة	علاج
يُعرف به المرض	+	-	-
يُصلح به الجسم من الداخل	-	+	+
يُصلح بأدوات حديدية	-	+	-
يؤدي إلى الصحة	+	+	+

المبحث الثامن

- ♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال الموجودات
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال الموجودات
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - علاقات دلالية داخل مجال الموجودات
    - التحليل التكويني

# المبحث الثامن: عجال الموجودات

هذا المحال يشمل على الألفاظ تدل على المصنوعات سواء أكان هذه المصنوعات حديدية أم خشبية أو ورقية أو قماشية فهي كالآتي:

# الكلمات العربية التي تستعمل في عجال الموجودات بدلالاتها الأردية

#### تقديم الكلمات بصفة عامة

آثار – آلات – آلة – أثر – إبريق – أبواب – أثاث –أجناس – أشجار – أرض – أراضي أوراق – أزار – باب – بر برقع – بصل – بعير – تابوت – تاج – تحائف – تحفة – تراب – تسنيم – تصاوير – ثاقب – ثريا – ثعبان – ثوب – ثور – ثمار – ثباب – جرس – جزيرة – جماد – جواهر – حجر حدائق – حرارة – حرير – حُقّة – حناء – خنازير – خترير – دفتر – ذخيرة – ذرّات – ذرّة – ربوة – رقعة – رياح – زراعة –ساعة – سماء – شعلة – شمس – شهاب – صاعقة – صبا – صدف – صفحة – صفحات – صليب – صندوق – صنم – طبلة – طوق – ظل – ظرف – عصا – عطر – غلاف – فضاء – فضائية – فلك – قرطاس – قفل – قمر – قميص – قناديل – قنديل – كتاب – كتب – كرسي – كفن – لحاف – مصباح – موج – هواء

# الجالات الفرهية لجال الموجودات:

يتفرع مجال الموجودات إلى مجالين وهما:

١. موجودات حية

٢. موجودات غير حية

ثم تتفرع موجودات حية إلى مجالين فرعيين:

- نباتات
- حيوان

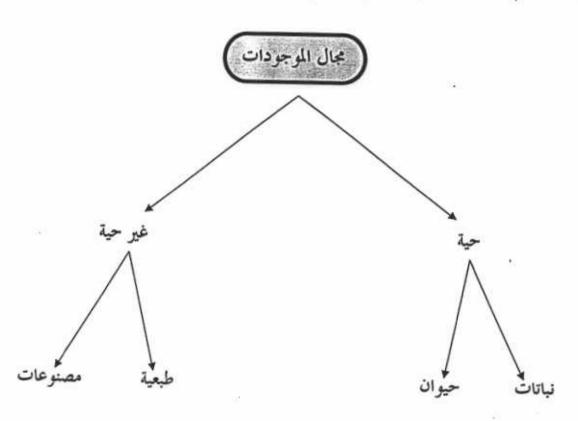
أما موجودات غير حية أيضا فتتفرع إلى مجالين فرعيين:

- طبعية
- مصنوعات

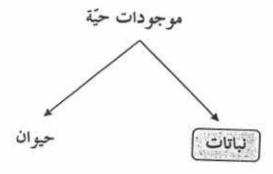
ثم يتفرع بحال المصنوعات إلى أربعة بحالات فرعية الآتية:

- مجال المصنوعات الحديدية
- مجال المصنوعات الخشبية
- مجال المصنوعات الورقية
- مجال المصنوعات القماشية

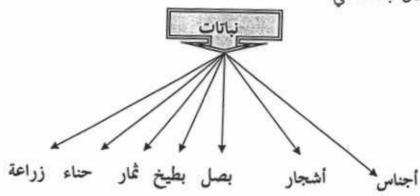
فيمكننا تقديم هذه المحالات في التقسيم التفريعي الهرمي ( Hierarchy ) كالآتي:

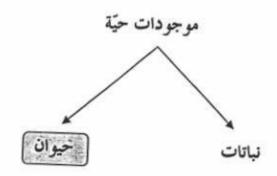


والكلمات في مجال الموجودات الحية كالآتي:

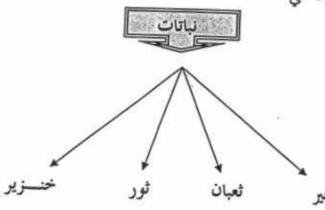


فالكلمات في بحال نباتات هي:

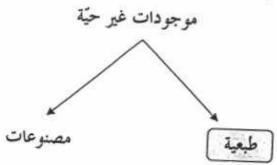




فالكلمات في مجال الحيوان هي:



أما الموجودات غير حيَّة فهي كالآتي:

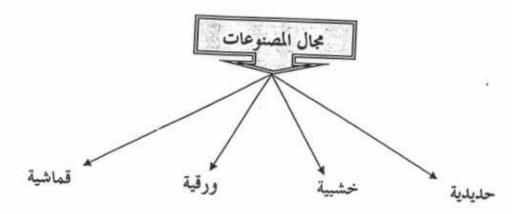




أثار - أثر - أراضي - أرض - بر - تراب - تسنيم - ثريا - جزيرة - جزائر - جماء جماء - جواهر - حجر - حدائق - حرارة - ذرّات - ذرّة - ربوة - رياح - سماء - شعلة - شمس - شهاب - صاعقة - صبا - صحراء - صدف - ظل - فضاء - فلك - قمر - موج - هواء

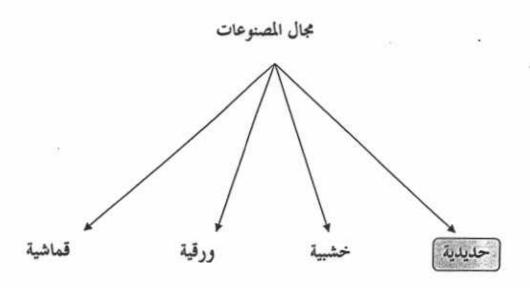
والكلمات في مجال المصنوعات كالآتي:

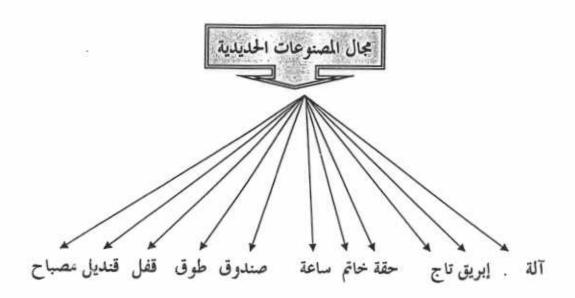




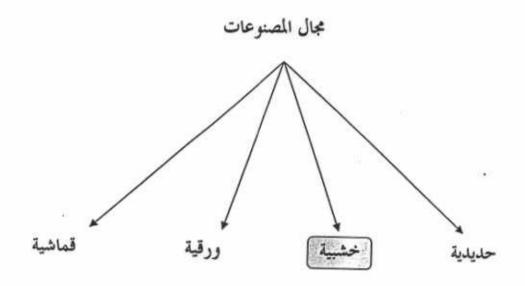
#### أولا: مجال المصنوعات الحديدية:

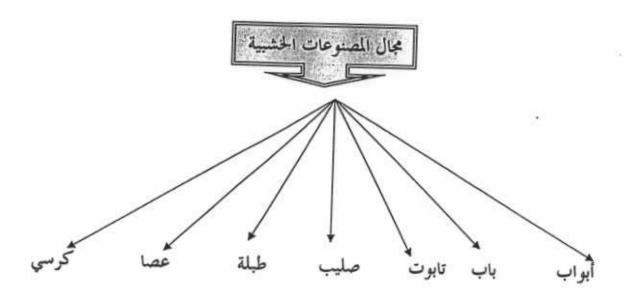
يحتوي هذا المحال على كلمات عربية التي تستعمل في اللغة الأردية تطلق على الأشياء المصنوعة بالحديد فهي كالآتي:



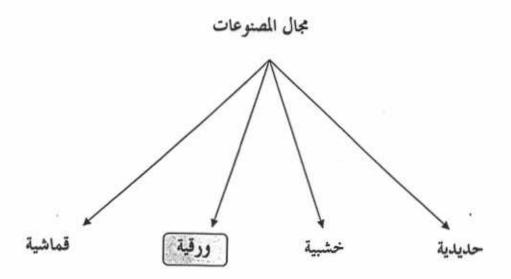


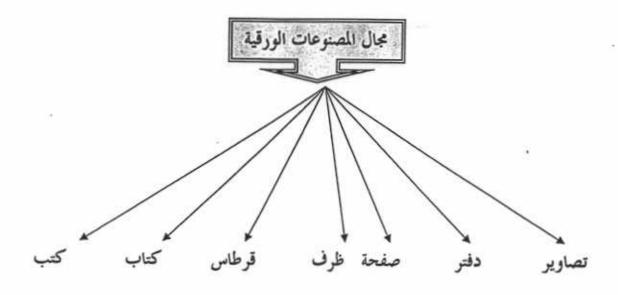
والكلمات في بحال المصنوعات الخشبية كالآتي:



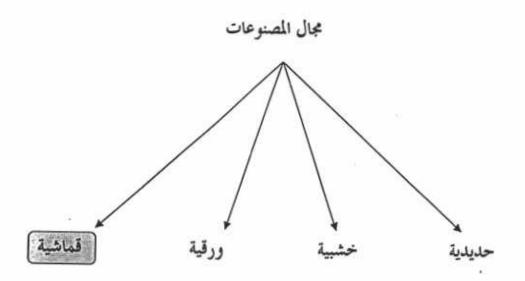


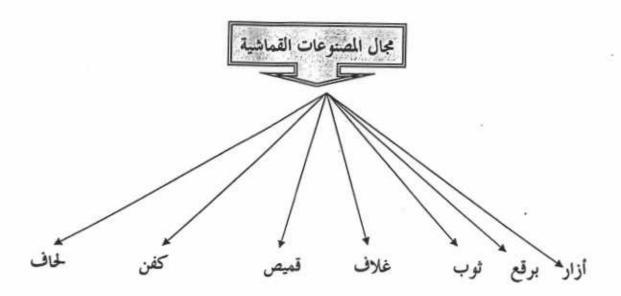
#### والكلمات في محال المصنوعات الورقية كالآتي:





والكلمات في بحال المصنوعات القماشية كالآتي:





## هلاقات دلالية في مجال الموجودات:

لا توجد علاقات دلالية بين كلمات مجال الموجودات إلاّ علاقة الاشتمال أوالتضمن.

علاقة الاشتمال أوالتضمن:

كلمة "كتاب" تشتمل على معاني كلمات: صفحة و صفحات.

## التحليل التكريني:

مجال الموجودات يشتمل على أربعة مجالين وهي: مجال الموجوحات حية ومجال الموجودات غير حية ومجال الموجودات غير حية يستمل على المصنوعات غير طبعية وهي: القماشية و الورقية والحديدية والحشبية ، فاخترنا من هذه المجالات مجال المصنوعات القماشية فالكلمات التي نقوم بتحليلها هي: برقع – ثوب – غلاف – قميص -كفن – لحاف.

اللفظ	المادة
برقع	رق ع
ثوب	ث و ب
غلاف	غلف
قميص	ق م ص
كفن	كفن
لحاف	ل ح ف

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا الجحال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات لملامح الدلالية.	برقع	ثوب	غلاف	قميص	كفن	لحاف
بستر به المرأة عند الخروج من بيتها	+	-	-	i=1	-	-
يستر به الإنسان جسمه	- /	+	-	+	-	-
يحمي من الحو والبرد	±	+	-	±	17.	±
يُستر به الأشياء وغيرها	-	-	+	-	-	7-1
يُستر به جسم الميت	-	-	-	-	-	-
يدافع عن البرد عند النوم	- 1	-	-	-	-	+

- ♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال الجسد
  - ♦ المجالات الفرعية لمجال الجسد
  - ♦ تقديم الكلمات في الجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال الجسد
    - ♦ التحليل التكويني

# المبحث التاسع: عجال الجسد

هذا المحال يشمل على الألفاظ تستعمل للحسد ويشتمل على المحالين فرعين فهما: الأعضاء الخارجية والأعضاء الداخلية فهذه الكلمات كالآتي:

# الكلمات المربية التي تستعمل في عجال الجسد بدلالاتها الأردية

#### تقديم الكلمات بصفة عامة

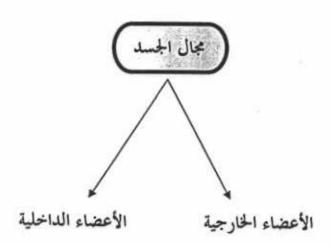
إضلاع - أعصاب - حسم - جوف - حلق - دماغ - رقبة – صدر - عروق -عضلات - عضو - قدم - قلب - معدة - وجه - وريد

# المجالات الفرحية لمجال الجسد:

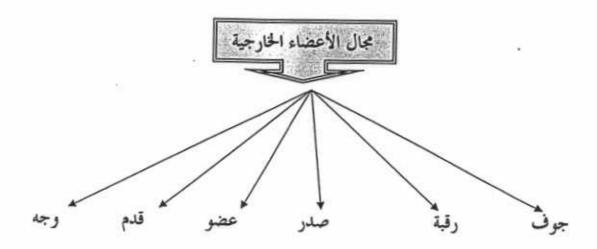
تستعمل الكلمات العربية في اللغة الأردية في مجال الجسد كذلك. ولكن لم تقترض الأردية جميع الكلمات العربية التي تستخدم لجسم الإنسان وإنما أخذت بعضها. فوزعنا هذه الكلمات المجموعة في مجالين فرعيين بدلالاتما الأردية كالآتي:

- · بحال الأعضاء الخارجية
- بحال الأعضاء الداخلية

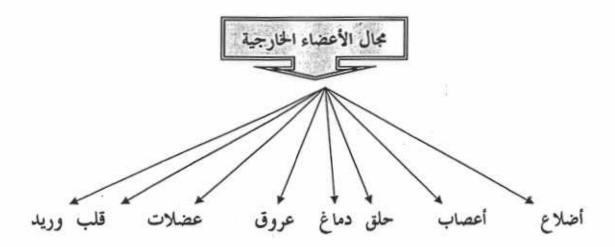
ويمكن تمثيل هذه المحالات الفرعية كالآتي:



فأولا نقدم الكلمات التي يحتويها محال الأعضاء الخارجية.



#### والكلمات في مجال الأعضاء الخارجية كالآتي:



## علاقات دلالية في عجال الجسد:

توجد علاقة الاشتمال والتضمن في محال الجسد فقط.

#### علاقة الاشتمال والجسد:

كلمة "حسد" تشمل على معاني كلمات: رقبة - قدم - صدر - وحـــه - أضــــلاع - . أعصاب - حلق - دماغ - عروق - عضلات - قلب - وريد.

## التحليل التكريني:

بحال الجسد يشتمل على بحالين فرعيين وهما: بحال الأعضاء الخارجية و بحــــال الأعــــضاء الداخلية فمجال الأعضاء الخارجية هو بحال يشتمل على الألفاظ: رقبة - قدم - وجه.

فهذه الكلمات العربية تستعمل في اللغة الأردية بمعانيها الأصلية فنحلل هـذه الكلمـات بطريقة التحليل التكويني لكي نعرف الفروق الدلالية بينها حيث تتعلق هذه الكلمات بمحال دلالي فرعى واحد.

اللفظ	المادة
رقبة	رق ب
قدم	ق د م
وجه	وجه

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات الملامح الدلالية	قدم	رقبة	وجد
العضو المزدوج	+	-	-
جزء من الجسد	+	-	+
يعرف به الإنسان	-	-	+
العضو الأسفل	+	-	-
يدل على جمال الإنسان وقبحه	-	+	-
يربط بين جسم الإنسان ورأسه	-	+	-

المبحث العاشر

- ♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال السياسة
  - الجالات الفرعية لمجال السياسة
  - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - ♦ علاقات دلالية داخل مجال السياسة
    - التحليل التكويني

# المبحث العاشر: عجال السياسة

يتناول هذا المبحث الكلمات العربية المستعملة في الأردية التي تستعمل في بحسال الـــسياسة، فالكلمات العامة في هذا المحال كالآتية:

# الكلمات العربية التي تستعمل في عجال السياسة بدلالاتها الأردية

#### تقديم الكلمات بصفة عامة

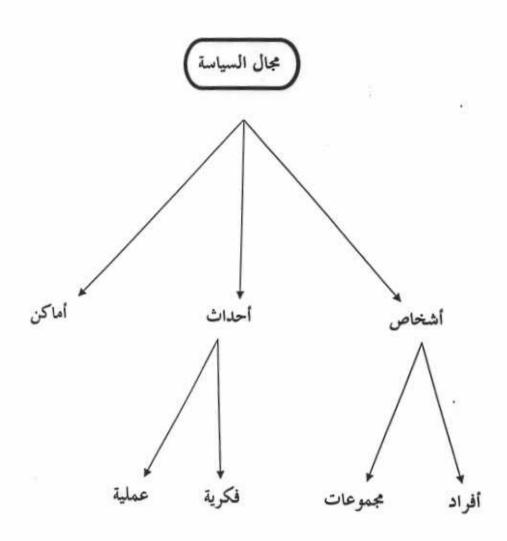
اتفاقية - اجتماع - استحقاق - استصواب - استعمار - اشتراكية - أشراف - أفلاس - اقتدار - اقتدار - اقتصاد - أقلية - أكثرية - أمير - انتخاب - انتخاب - انتظامية - أنتقام - انقلاب - ترقيي - تسلط - جلسة - جلوس - جمهور - جمهورية - حاكم - حقوق - حكام - حكومة - خلفاء - خليفة - رؤساء - رئيس - راعي - رقيب حاكم - حقوق - حكام - حكومة - خلفاء - خليفة - رؤساء - رئيس - راعي - قانون - زعماء - زعيم - سلطنة - سياسة - شريعة - عالمي - عوام - غدار - قاضي - قانون - قوانين - قوم - مجرم - مجلس - محتسب - محكمة - محكوم - مخالف - مشير - مصلح - معاصر - معاهدة - معزول - معيشة - مغلوب - مفاد - مفادات - مفكر - مقابل - معبول - ملكة - ميثاق - ناس - ناظم - نظام - نفاذ - نيابة - والي - وزارة - وزراء - وزير - وطن - وكيل - ولاية - ولي

## المجالات الفرحية لمجال السياسة:

وزَّعنا هذه الكلمات على المحالات الفرعية بدلالاتما الأردية كالآتي:

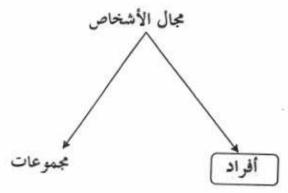
- بحال الأشخاص (ثمّ يتفرع إلى بحال الأفراد وبحال المجموعات)
- مجال الأحداث (ثمّ يتفرع إلى مجال الأحداث الفكرية ومجال الأحداث العملية )
  - بحال الأماكن

تتفرع الكلمات التي قدمناها إلى مجالات فرعية حسب نظرية الحقول الدلالية وقد وزّعناها بطريقة التقسيم التفريعي (Hierarchy) الهرمي فهذا كالآتي:

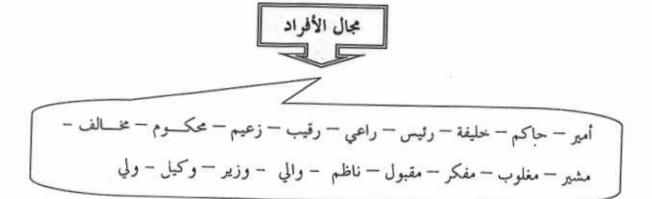


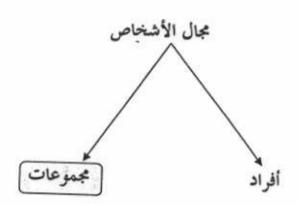
أولا: مجال الأشخاص:

بحال الأشخاص يتفرع إلى محاليين أخريين:



فالكلمات في مجال الأفراد كالآتي:





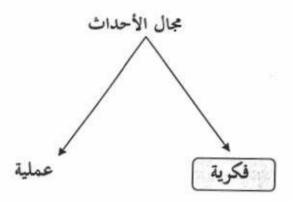
والكلمات في محال المجموعات كالآتي:

مجال المجموعات أشراف - أقلية - أكثرية - جمهور - حكام - حكومة - خلفاء - رؤساء - زعماء عوام - قوم - ناس

\_[ الغصل الثالث ]\_

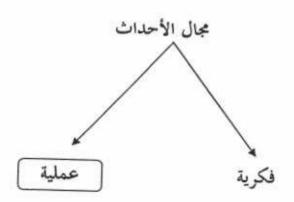
ثانيا: مجال الأحداث:

بحال الأحداث يتفرع إلى بحاليين أخريين كذلك:

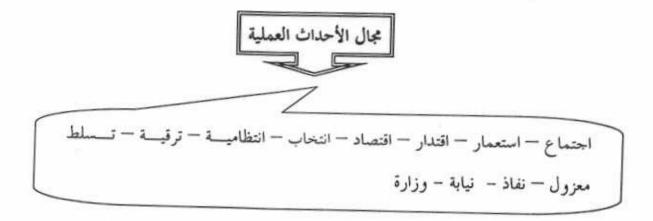


والكلمات في مجال الأحداث الفكرية كالآتي:



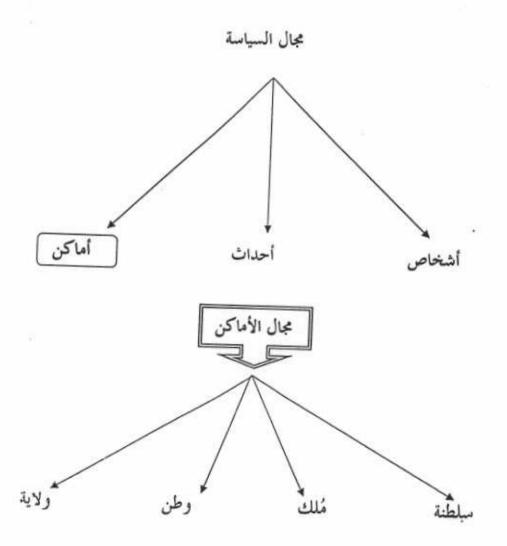


والكلمات في مجال الأحداث العملية كالآتي:



#### ثالثا: مجال الأماكن:

بحال الأماكن هو مجال ثالث فرعي في مجال السياسة الرئيسية وهو يشمل على كلمات تطلق على الأماكن في أمور سياسة البلد وهي كالآتي:



#### ملاقات دلالية في مجال السياسة:

توجد علاقات دلالية في بين كلمات مجال السياسة كالآتي:

١. علاقة الاشتمال والتضمن

٢. علاقة الترادف

٣. علاقة التضاد

أولا: علاقة الاشتمال والتضمن:

كلمة: " حكومة " تشمل على معاني الكلمات : رئيس - وزراء - حكام.

ثانيا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين الكلمات التالية:

ناس	=	قوم
حكومة	=	انتظامية
رثيس	=	حاكم

ثالثا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين الكلمات التالية:

أقلية	×	أكثرية
محكوم	×	حاكم
زعماء	×	عوام

## التحليل التكريني:

مجال السياسة يشتمل على ثلاثة مجالات فرعية وهي: بحال الأشخاص ومجال الأحـــداث، ومجـــال الأماكن فمحال الأحداث يشتمل على الألفاظ: ميثاق - اتفاقية - جمهورية فنقوم بالتحليل التكويني لهذه الكلمات هنا.

اللفظ	المادة
ميثاق	و ث ق
اتفاقية	وف ق
جمهورية	ج م ه ر

هذا التحليل يقوم بتفريق الدلالات المتقاربة حتى يبين لنا الفروق الدلالية الدقيقة بين معاني الكلمات في هذا المجال، فالجدول التالي يوضح الملامح الدلالية كالآتي:

الكلمات للامح الدلالية	ميثاق	اتفاقية	جمهورية
لعقد بين فريقين	+	+	-
ندل على حكومة الناس	-	-	+
يحدده الزمن	+	+	±
تأتي بالانتخابات	-	) <del>-</del>	+

## مجال التعليم والتربية

المبحث الحادي عشر

- ♦ الكلمات التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال التعليم والتربية
  - المجالات الفرعية لمجال التعليم والتربية
    - ♦ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية
  - علاقات دلالية داخل مجال التعليم والتربية
    - التحليل التكويني

# المبحث الحادي مشر: عجال التعليم

يتناول هذا المبحث الألفاظ العربية المستعملة في الأردية التي تتعلق بمحال التعليم وصنفت هذه الكلمات إلى مجالات فرعية من حيث دلالاتما الأردية وقد نجد بعض الكلمات التي تغيرت مجالاتما ومن الملاحظ أن هذا التغير أحياناً يحدث في المجال الرئيسي وغالباً يحدث في المجال الفرعي وسوف يناقش البحث هذا الموضوع في الفصل الرابع. فجمعت من هذا المجال الكلمات الآتية:

# الكلمات العربية التي تستعمل في عجال التعليم والتربية بدلالاتها الأردية

## تقديم الكلمات بصفة عامة

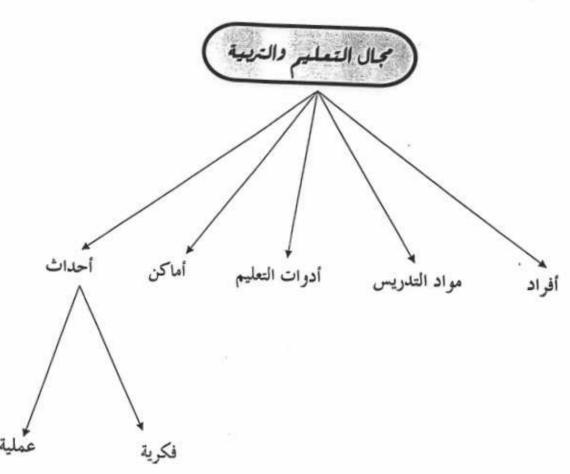
أستاذ - اصطلاح - أعشاري - امتحان - بحث - تاريخ - تجربة - تجويد - تدريس - تدوين - ترجمة - تصانيف - تعليم - تفهيم - تفوق - توضيح - جامعة - جاهل - حدول - جغرافية - جهالة - حصة - حكمة - ذكي - ذهانة - ذهين - سؤال - شارح حدول - جغرافية - عدد - علم - فائق - فاضل - فصيح - فلاسفة - فلسفة - فهارس - طالب - عالم - عدد - علم - فائق - فاضل - فصيح - فلاسفة - فلسفة - فهارس - فهرس - قارئ - قراءة - قلم - كتاب - كلية - مادة - متعلم - محقق - مدرسة - مراحل - مرحلة - معلم - معيار - مقالة - مقرر - مكتبة - مكتوب - ممتحن - منهج - مهارة - مواد - نصاب - نظرية - وزن

# الجالات الفرحية لجال التعليم والتربية:

نوزًع الكلمات العربية المستعملة في الأردية في محال التعليم والتربية على المحالات الفرعية بدلالاتما الأردية كالآتي:

- مجال الأفراد
- مجال مواد التدريس
- مجال أدوات التعليم
  - بحال الأماكن
- بحال الأحداث (ثمّ يتفرع إلى أحداث فكرية وأحداث عملية )

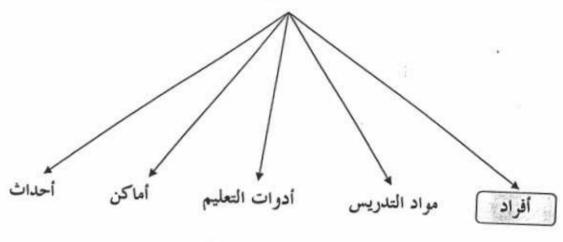
. ويمكننا تقديم المحالات الفرعية في الشكل التالي:



#### أولا: مجال الأفراد:

بحال الأفراد يشمل على الكلمات التالية:

مجال التعليم والتربية



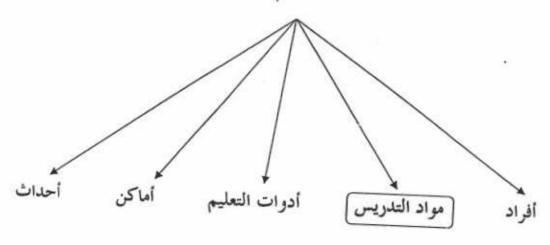


أستاذ - جاهل - ذكي - ذهين - شارح - طالب - عالم - فائق - فاضل - فصيح فلاسفة - قارئ - متعلم - محقق - معلم - ممتحن

#### ثانيا: مجال مواد التدريس:

والكلمات في محال مواد التدريس كالآتي:

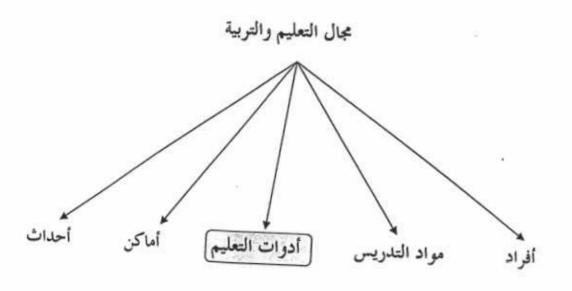
مجال التعليم والتربية

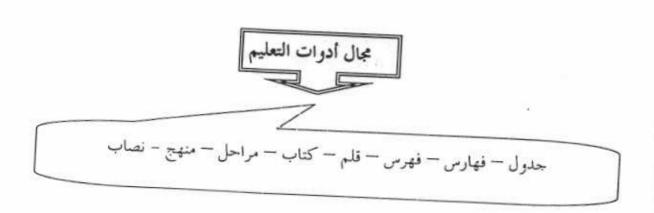




ثالثا: مجال أدوات التعليم:

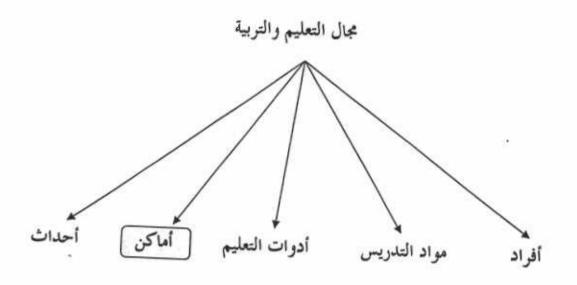
والكلمات في مجال أدوات التعليم:

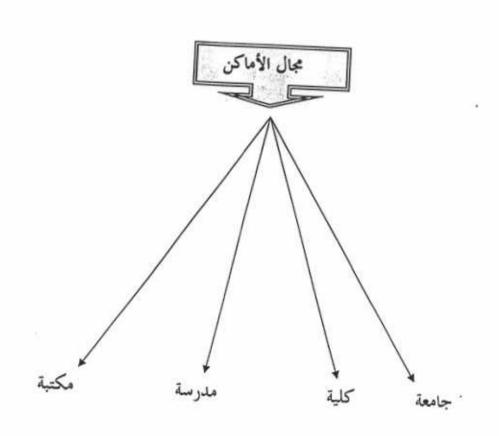




رابعا: مجال الأماكن:

والكلمات في مجال الأماكن كالآتي:

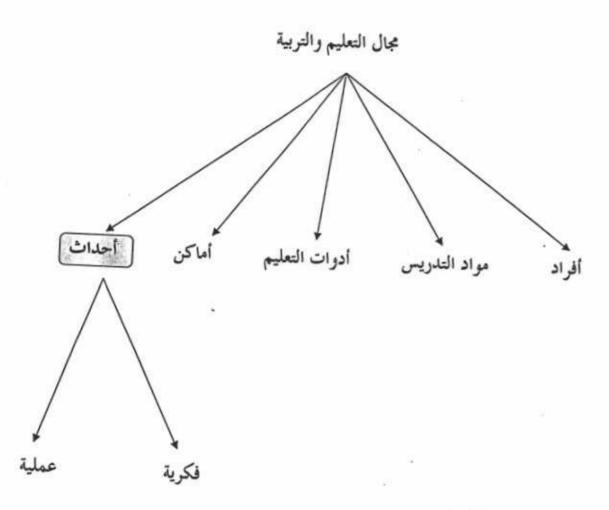




\_[ الفصل الثالث ]\_

خامسا: مجال الأحداث:

هذا المحال يتفرع إلى محالين أخريين:



## أ. مجال الأحداث الفكرية:

الكلمات في هذا المجال كالآتي:



اصلاح - تصانيف - تفهيم - توضيح - جهالة - حكمة - ذهانة - سؤال - علم - معيار

\_\_\_\_[ الفصل الثالث ]\_\_\_\_

ب. مجال الأحداث العملية:

الكلمات في مجال الأحداث العملية كالآتي:



امتحان – بحث – تجربة – تدريس – تدوين – تفوق – مقالة – مكتوب - مهارة

#### ملاقات دلالية في عجال التعليم والتربية:

توجد علاقات دلالية بين كلمات مجال التعليم والتربية كالآتي:

١. علاقة الترادف

٢. علاقة التضاد

أولا: علاقة الترادف:

توجد علاقة الترادف بين كلمات مجال التعليم والتربية كالآتي:

معلّم	=	أستاذ
متعلّم		طالب
مهارة	=	تجربة
نصاب	=	منهج

ثالثا: علاقة التضاد:

توجد علاقة التضاد بين الكلمات التالية:

أستاذ	×	طالب
جاهل	×	عا لم
حكمة	×	جهالة

# مدي التغيير في المجال الدلالي للألفاظ العربية المستعملة في الأردية

الفصل الرابع

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التغيير في المجال الرئيسي

المبحث الثاني: التغيير في المجال الفرعي

يأتي هذا الفصل في ضوء ما قدمنا من المادة في الفصلين السابقين وبتعبير آخر هذا الفصل يستنج مما قمنا به من تصنيف الألفاظ العربية المستعملة في الأردية في بحالات دلالية. ففي الفصل الثاني وزّعنا الألفاظ إلى بحالات دلالية من حيث دلالاتحا العربية وفي الفصل الثالث وزعنا الألفاظ المناه بخالات دلالية من حيث دلالاتحا الأردية وربما نلاحظ أن المحالات العربية تشبه تماساً المحالات الأردية فلا ضير فيه لأننا قلّما نجد تغيير المحالات من اللغة العربية أثناء انتقالها إلى الأردية والسبب في ذلك أن دلالات الألفاظ لم تتغير وتستخدم في المعاني نفسها في الأردية سخالبا وهذا يشب موقفنا في هذا البحث بأن الألفاظ العربية المستعملة في الأردية عندما توضع وتستنف إلى بحالات دلالية حسب نظرية الحقول الدلالية لم تتغير بحالاتحا الدلالية وتعني الفكرة أن الأردية أخذت الألفاظ العربية بمعانيها الدقيقة ومن الجدير بالذكر أن اللغة العربية صارت تستخدم ألفاظا عربية أخرى لهذه المعاني التي تستخدمها الأردية فعلى سبيل المثال كلمة "مقبوضة" تعني في العربية أصلاً: "كل ما يقبض عليه غصبا" ، وتستخدم في الأردية بمعناها العربي وأصبحت العربية تستخدم كلمة "احتلال" دون هذه الكلمة فلهذا السبب صارت كلمة "مقبوضة" تستخدم في بحال السياسة حبث الأعمال الحسية أما عندما انتقلت هذه الكلمة إلى الأردية صارت تستخدم في بحال السياسة حبث يطلق على ما يحتل البلد من منطقة بلد آخر مثل: "مقبوضة كشمير" يعني "الكشمير المحتلة".

فهذا هو ما حدث التغيير في المجال ، ويعالج هذا الفصل مثل هذه الكلمات التي تغـــيرت بحالاتما الدلالية وسنرى أن بعض الألفاظ انتقلت من المجال الرئيسي إلى مجال رئيسي آخر - مثل كلمة مقبوضة - وبعضها انتقلت من مجال فرعي إلى مجال فرعي آخر ومن هنا نقسم هذا الفصل إلى مبحثين هما:

الأول: التغيير في الجحال الرئيسي.

الثاني: التغيير في الجحال الفرعي.

فالمبحث الأول يتناول الألفاظ العربية المستعملة في الأردية التي تغيرت معانيها تماما وتغير مجالها الدلالي الرئيسي ويتناول المبحث الثاني الألفاظ العربية التي تغيرت مجالاتما الدلالية الفرعية.

## التغيير في المجال الرئيسي

المبحث الأول

- ♦ التغيير من مجال الأحداث إلى مجالات أخرى
  - ♦ التغيير من مجال الجسد إلى مجالات أخرى
- ♦ التغيير من مجال اللغة والأدب إلى مجالات أخرى
  - ♦ التغيير من مجال السياسة إلى مجالات أخرى
- التغيير من مجال التعليم والتربية إلى مجالات أخرى
  - ♦ التغيير من مجال الموجودات إلى مجالات أخرى
    - ♦ التغيير من مجال العلاقات إلى مجالات أخرى

# المبحث الأول: التفيير في الجال الرئيسي

يدرس هذا المبحث الألفاظ العربية التي انتقلت إلى الأردية فتغيرت معانيها أو استخدامها في النصوص التي أدّت إلى تغيير في المجال الدلالي الرئيسي. فهذا البحث يقوم بدراسة دلالية تفصيلية لهذه الألفاظ وقبل أن نقوم بهذه الدراسة الدلالية نقدم حدول الألفاظ من حيث تغيرها من مجال دلالي رئيسي إلى مجال دلالي رئيسي آخر.

فهذا التغيير حدث كالآتي:

#### أولا: من مجال الأحداث إلى مجالات أخرى:

• إلى مجال الطب.

( قبض – حمل –حكمة)

• إلى مجال الدين.

( وظيفة – حدث – حفظ – حديث – قاضي - حمد )

إلى مجال السياسة.

(انقلاب - مراعات - جلسة - آمر - عدالة - مقبوضة )

• بحال العلاقات.

( فاصلة )

إلى مجال المحتمع

(رسم)

إلى مجال التعليم والتربية.

(تحقيق)

• إلى محال الموجودات.

( أخبار )

ثانيا: مجال الجسد إلى مجالات أخرى:

• إلى مجال السياسة.

(صدر)

إلى مجال العلاقات.

(وجه - اضلاع - رقبة)

ثالثًا: مجال اللغة والأدب إلى مجال السياسة:

(مقدمة)

رابعا: من مجال السياسة إلى مجالات أخرى:

- إلى مجال الجحتمع. (أمير- غريب)
  - إلى مجال الموجودات. ( دولة )
- إلى مجال اللغة والأدب (تحرير)

خامسا: من مجال التعليم إلى مجالات أخرى:

- إلى مجال الطب. ( بخار )
- إلى مجال الأحداث. ( بحث قصور )
  - إلى مجال العلاقات. ( فصل )

سادسا: من مجال الموجودات إلى التعليم:

( مکتب)

سابعا: من مجال المجتمع إلى مجال العلاقات:

(غلام)

ثامنا: من مجال اللغة والأدب إلى مجالات أخرى

- إلى مجال المحتمع
- إلى مجال الأحداث

تاسعا: من مجال العلاقات إلى مجلات أخرى:

- إلى مجال الأحداث
- إلى مجال الحرب والأمن

# أولا:التغيير من مجال الأحداث إلى مجالات أخرى

الكلمات التي انتقلت من مجال الأحداث إلى مجال الطب
 هي: قبض – حمل – حكيم – حكمة – تكليف

هذه الدراسة تتناول الكلمات التي انتقلت من بحال الأحداث - حسب دلالاتما العربية - إلى بحال الطب - حسب دلالاتما الأردية - بسبب التغيير في المعنى أو استخدامها في السياقات، فندرسها كلمة كلمة كالآتي:

### تُكتب بالأردية: قَبضْ

كلمة عربية: قَبْضٌ

معناها في العربية: قُبضَ الشيء ، و - عليه قبضاً ، أخذه بقبضة يده ، وقَبضَ عليه الرِّزق: ضيقه وقبض الله فلانا وقبض روحه: أماته. (١) والقبض: السوق السريع، ويقال: "صار المال في قبضه: أي في ملكه". (٣) ، ومعناها في الأردية: السيطرة و "مرض الأمساك" معنى القبض: أمساك البراز (٣) والكلمة في العربية مذكر وفي الأردية مؤنث، فوضعنا كلمة "قبض" في مجال الأعمال من حيث دلالتها العربية لأنما تطلق على أخذ الشيء أو على قبض الله روحه أي أماته أما دلالتها في الأردية: "مرض الأمساك" وهو وقوف البراز فلهذا تدخل الكلمة نفسها في مجال الطب من الأمراض فنغير مجالها من الأحداث إلى الطب.

أكتَب بالأردية: حَمَلُ

كلمة عربية: حَمْلٌ

المعنى في العربية "الحمل: حمل - حملاً: الشيء على ظهره: استقله ورفعه أو حملت المرأة:

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط ١١/٢

<sup>(</sup>٢) المنجد في اللغة والأعلام ٢٠٥

 <sup>(</sup>٣) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ٢٠٦

حبلت (١) وفي الأردية معناها المرأة الحامل أي حبلت (٢) أو الجنين في بطن أمه (٣) فهنا خصصت المعنى في الأردية للحنين وبحذا التخصيص كلمة "حمل" انتقلت من بحال الأحداث في العربية إلى بحال الطب في الأردية.

#### تُكتب بالأردية: حَكيمُ

#### كلمة عربية: حَكيمٌ

معناها في العربية: ذو الحكمة وهي -أيضا- من أسماء الله تعالى والفيلسوف والطبيب<sup>(3)</sup> ودخلت كلمة "حكيم" الأردية بمعناها في العربية وبمعنى الطبيب الذي يعالج بالأعشاب فانتقلت الكلمة إلى الأردية بمعانيها ولكن كثر استخدامه في معنى الطبيب الذي يعالج بالأعشاب حتى أصبحت المصطلح التام لهذا الشخص فحدثت التخصيص في المعنى ولأجل هذا التخصيص انتقلت من مجال الأحداث (الأشخاص) إلى مجال الطب (الأشخاص).

### لكتب بالأردية: حكمت

#### كلمة عربية: حكْمَةُ

معناها في العربية: معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم والعلم والتفقه وفي التنزيل: "وَلَقَدُ آتِينا لُقَمَانَ الحكمةُ الله عناه الحكمةُ: الكيميا والطب (٢) والكلام الذي يَقلُ لفظه ويجلّ معناه وعلم الحكمة: الكيميا والطب (٢) ودخلت الكلمة الأردية بمعناها في العربية وأيضاً بمعنى ممارسة الطب وبمعنى السياسة والمهارة (٨) وأيضاً بمعنى المعالجة (١) وتستخدم الكلمة في معنى ممارسة الطب بالأعشاب وحدث التخصيص في المعنى ولهذا التخصيص انتقلت من مجال الأحداث في العربية إلى مجال الطب في الأردية.

<sup>(</sup>١) للنجد ١٥٥-٥١١

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم ، ص: ٢٣٦

<sup>(</sup>٣) فيروز اللغات؛ ص: ٢٠٩

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط ١٩٠/١

<sup>(</sup>٥) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم ، ص: ٢٣٤

<sup>(</sup>٦) لقمان:١٢

<sup>(</sup>٧) للعجم الوسيط ١٩٠/١

 <sup>(</sup>A) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ٣٣٣

<sup>(</sup>٩) فيروز اللغات،ص:٦٠٦

#### تُكتب بالأردية: تَكْليفُ

#### كلمة عربية: تَكُليفٌ

معناها في العربية: التكليف بالأمر: فرضه على من يستطيع أن يقوم به وأمر التكليف: أمر يصدره من يملك التكليف للإلزام بواجب. (١) والكلمة في العربية مذكر وفي الأردية مؤنث ودخلت الأردية بمعنى ألم ووجع (٢) وأيضاً بمعنى المصائب (٣) فانتقلت الكلمة من مجال الأحداث من حيث دلالتها العربية إلى مجال الطب من حيث دلالتها الأردية حيث المريض يصيب بألم ووجع.

الكلفات التي انتقلت من مجال الأحداث إلى مجال الدين
 فهى : سنة - قيام - وظيفة - حدث - حفظ - حديث - قاضي - إفطار - حمد

#### تُكتب بالأردية: سُنَّت

كلمة عربية: سُنَّةٌ

معناها في العربية: السيرة حميدة كانت أو ذميمة وسنة الله حكمه في خليقته وسنة الرسول - صلى الله عليه وسلم - ما ينسب إليه من قول أو فعل أو تقرير (٤) وفي الأردية الطريق عمل به الرسول (صلى الله عليه وسلم) وأصحابه (٥) فحدث التخصيص في المعنى وتستخدم الكلمة في معنى سنة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وتحتاج الكلمة اضافتها إلى كلمة الرسول (صلى الله عليه وسلم) فانتقلت بهذا التخصيص من بحال الأحداث حسب دلالتها العربية حيث تدل على السيرة حميدة أو كانت ذميمة إلى مجال الدين بدلالتها الأردية.

تُكتَب بالأردية: وَظِيفُه

كلمة عربية: وظيفَةٌ

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط ٢:/٥٧٧

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ١٨٦

<sup>(</sup>٣) فيروز اللغات،ص: ٤٠٠

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط : ١/٢٥٤

<sup>(</sup>٥) فيروز اللغات، ص: ٨٥٦

معناها في العربية: ما يقدر من عمل أو طعام أو رزق وغير ذلك في زمن معين. (1) والمعنى المعاصر: الفرض أو العمل المطلوب (7) أما في الأردية فمعناها: منحة دراسية ومعاش (تقاعد) (٣) وأيضاً تستخدم الكلمة عامة بمعنى الدعاء الذي يقرأ العبد كل يوم (أ) وأيضاً تسخدم "كتاب الوظائف" بمعنى الكتاب الذي تجمع فيه الأذكار والأدعية للحياة اليومية فلهذا وضعنا الكلمة من حيث دلالتها الأردية في بحال الدين فانتقلت من مجال الأحداث في العربية إلى مجال الدين فانتقلت من مجال الأحداث في العربية إلى مجال الدين في الأردية.

تُكتب بالأردية: حَدَثُ

كلمة عربية: حَدَثٌ

معناها في العربية: الأمر الحادث<sup>(٥)</sup> فتدخل الكلمة بمذا المعنى في بحال الأعمال أما دلالتها في الأردية "حدث" نقض الوضوء أو براز الرجل<sup>(١)</sup> وخصصت الكلمة لمحال الدين فلذا تغير محالها من الأحداث بدلالتها العربية إلى محال الدين بدلالتها الأردية.

تُكتب بالأردية: حفظ

كلمة عربية: حفظً

معناها في العربية: صانه وحرسه (٧) وأيضاً بمعنى قلة الغفلة أو خلاف النسيان (٨) وتستخدم الكلمة في معان أخرى الكلمة في معان أخرى ولكن مع إضافة الكلمات مثل: حفظ أمن" بمعنى وقوع الأمن والقيام به (٩) أما كلمة حفظ

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط ١٠٤٢/٢

<sup>(</sup>٢) معجم الطلاب ص: ٦٤٧

 <sup>(</sup>٣) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ١٣٤

<sup>(</sup>٤) فيروز اللغات ص: ١٤٧٨

<sup>(</sup>د) المنجد في اللغة والأعلام: ص:١٢١

<sup>(</sup>٦) فيروز اللغات :ص: ٩٦٥

<sup>(</sup>٧) المعجم الوسيط: ١٨٥/١

<sup>(</sup>٨) المنجد في اللغة والأعلام ص: ١٤٣

<sup>(</sup>٩) فيروز اللغات ص: ٩٦٥

فتستخدم بحردة بمعنى حفظ القرآن الكريم بأكمله ولذا انتقلت الكلمة من بحال الأحداث في العربية إلى بحال الدين في الأردية.

تُكتَب بالأردية: حَديثُ

كلمة عربية: حَديثٌ

معناها في العربية: كل ما يتحدث به من كلام وخير والحديث كلاه الرسول - صلى الله عليه وسلم عليه وسلم- وفي اصطلاح المحدثين: قول أو فعل أو تقرير نسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم والحديث: الجديد (١) أما في الأردية فتستخدم كلمة "حديث" بمعنى قول الرسول - صلى الله عليه وسلم- وأفعاله وأحكامه (٢) فحدث التخصيص في المعنى وأدى هذا التخصيص إلى تغيير المجال من محال الأحداث في العربية إلى مجال الدين في الأردية.

تُكتب بالأردية: قَاضيْ

. كلمة عربية: قَاضِ

معناها في العربية: القاطع للأمور المحكم لها ومن يقضي بين الناس بحكم الشرع ومن تعينه الدولة للنظر في الخصومات والدعاوى وإصدار الأحكام التي يراها طبقا للقانون. (٢) وفي الأردية تخصص المعنى للقاضي الشرعي. الذي يحكم حسب الشريعة الإسلامية فقط. وتستخدم كلمة الجليزية "Judge" لمن يحكم في القضاء المدني. (٤) فانتقلت الكلمة من مجال الأعمال في العربية إلى مجال الدين في الأردية.

تُكتَب بالأردية: حَمدُ

كلمة عربية: حَمْدُ

معناها في العربية: الثناء بالجميل ويوصف به<sup>(٥)</sup> أما في الأردية فتحصص المعنى لثناء الله

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط: ١٦٠/١

<sup>(</sup>٢) فيروز النغات ص: ٩٦٥

<sup>(</sup>٢) المعجم الوسيط: ٧٤٢/٢

<sup>(</sup>٤) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ٣٠٤

<sup>(</sup>٥) المعجم الوسيط: ١٩٦/١

سبحانه وتعالى (١) وبمذا التخصيص انتقلت الكلمة من بحال الأحداث في العربية إلى مجال الدين في الأردية.

الكلمات التي انتقلت من مجال الأحداث إلى مجال السياسة
 فهى: انقلاب - مراعات - جلسة - آمر - عدالة - مقبوضة

تُكتب بالأردية: القلَابُ

كلمة عربية: الْقَلَابُ

معناها في العربية: تحول الشيء عن وجهه وتغيير مفاجئ في نظام الحكم يقوم به في العادة بعض رجال الجيش. (٢) ودخلت الأردية بمعنى الثورة والتغيير (٣) ففي العربية تستخدم كلمة "الثورة" وصارت كلمة انقلاب متروكة في هذا المعنى وإنما تستخدم في قلب الشيء عن وجهه عامة فانتقلت الكلمة من بجال الأحداث في العربية إلى مجال السياسة في الأردية.

تُكتب بالأردية: مُرَاعَاتُ

كلمة عربية: مُرَاعَاةٌ

معناها في العربية: رَاعَي مراعاة الأمر: حفظه (٤) وأرعاه سمعه: أصغى إليه. ومنه قوله تعالى النَّذِيرَ عَامَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا "(٥)، قال الأخفش هو فاعلنا من المراعاة على معنى أيناً أيّها ٱلَّذِيرَ عَامَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا "(٥)، قال الأخفش هو فاعلنا من المراعاة على معنى أرعنا سَمْعَك. (١) ومراعاة النظير – عند أهل البديع – أن يجمع بين الشيئين وما يناسبه بغير تضاد كالسوق والبيع والدلال. (٧) وفي الأردية تستخدم الكلمة بمعنى امتيازات أو الحقوق الخاصة

<sup>(</sup>١) فيروز اللغابت ص: ٦٠٩

<sup>(</sup>٢) المعجم الوسيط: ٢/٢٥٧

<sup>(</sup>٣) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ١٢٠

<sup>(</sup>٤) المنجد في اللغة والأعلام ص: ٢٦٨

<sup>(</sup>٥) البقرة :١٠٤

<sup>(</sup>٦) مختار العسحاح ص: ٢٤٨

<sup>(</sup>٧) المعجم الوسيط: ١/٢٥٦

بشخص دون غيره (١) وخاصة الشخص الذي يتمكن على المنصب الحكومي فلذا انتقلت الكلمة من بحال الأحداث إلى محال السياسة.

### تُكتَب بالأردية: جَلْسَه

# كلمة عربية: جُلْسَةٌ

معناها في العربية: اسم مرة من الجلوس وأيضاً بمعنى: حصة من الوقت تجلس فيها جماعة مختصون للنظر في شأن من الشؤون (٢) والكلمة في العربية مؤنث وفي الأردية مذكر دخلت الأردية بمعنى "اجتماع شعبي" أو تجمع أو لقاء (٣) وعامة الكلمة تستخدم للاجتماع السياسي في الأردية فلذا انتقلت من مجال الأحداث في العربية إلى مجال السياسة في الأردية.

### الكتب بالأردية: آمر المرا

### كلمة عربية: آمرٌ

معناها في العربية: من يأمر من الناس فهو اسم الفاعل من أمر يأمر فكل من يأمر بأمر فهو آمر أما معناها في الأردية: الحاكم العسكري على البلد والذي ينفذ الديكتاتورية (Dictatorship) فانتقلت الكلمة من مجال الأحداث بدلالتها العربية إلى مجال السياسة بدلالتها الأردية.

### تُكتَب بالأردية: عَدَالَتْ

### كلمة عربية: عَدَالَةٌ

معناها في العربية: إحدى الفضائل الأربعة التي تسلّم بما الفلاسفة من قديم وهي: الحكمة، والشجاعة، والعفة، والعدالة وهي: إعطاء المرء ما له وأخذ ما عليه. (<sup>4)</sup> ومعناها في الأردية: المحكمة

<sup>(</sup>١) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ٥٠١

<sup>(</sup>٢) المعجم الوسيط :١٣٠/١

<sup>(</sup>٣) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ٢١١

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط: ٢/٨٨٥

وبمعنى قضاء وعدل(١) فانتقلت الكلمة من مجال الأحداث من حيث دلالتها العربية إلى مجال السياسة من حيث دلالتها الأردية.

### تُكتَب بالأردية: مَقْبُوضَه

### كلمة عربية: مَقُبُوضَةٌ

معناها في العربية: اسم المفعول من قبض وقبض بيده الشيء وعلى الشيء: أمسكه بيده وضم عليه أصابعه. يقال: الله يقبض ويبسط أي يضيق على قوم ويوسع على قوم (<sup>1)</sup> أما معناها في الأردية: محتل وتجمع على "مقبوضات" بمعنى المناطق المحتلة. (<sup>3)</sup> فانتقلت الكلمة من مجال الأحداث إلى مجال السياسة بعد انتقالها من العربية إلى الأردية.

 الكلمة التي انتقلت من مجال الأحداث إلى مجال العلاقات فهي: فاصلة

# تُكتَب بالأردية: فَاصلَه

كلمة عربية: فَاصِلَةٌ

معناها في العربية: اسم الفاعل للمؤنث من فعل فَصَلَ بمعنى خرج وفي التنزيل العزيز فَلَمَّا فَصَلَ "طَالُوتُ بِٱلْجُنُودِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ مُبْتَلِيكُم بِنَهَرٍ "(1) وفصل بين الشيئين: فَرَّقَ وفصل الحاكم بين الخصمين: قضى. وفي التزيل العزيز (إن الله يفصل بينهم يوم القيامة)(0) والكلمة في العربية مؤنث وفي الأردية مذكر بمعنى المسافة (Distance)(1) فانتقلت الكلمة من مجال الأحداث من حيث دلالتها العربية وإلى مجال العلاقات (مكانية) من حيث دلالتها الأردية.

<sup>(</sup>١) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٣٥٧

<sup>(</sup>٢) المنجد في اللغة والأعلام ص: ٦٠٥

 <sup>(</sup>٣) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ٦٣ د

<sup>(</sup>٤) البقرة: ٢٤٩

<sup>(</sup>٥) المعجم الوسيط: ٦٩١/٢

<sup>(</sup>٦) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد، ص: ٣٨٧

 الكلمة التي انتقلت من مجال الأحداث إلى مجال المجتمع فهي: رسم

تُكتب بالأردية: رَسَمْ

كلمة عربية: رَسْمٌ

معناها في العربية: الأثر الباقي من الدار بعد أن عفت وتمثيل شيء أو شخص بالقلم ونحوه (١) والكلمة في العربية مذكر وفي الأردية مؤنث وتدل على التقاليد وعادات وجمعها رسوم (٢) فانتقلت الكلمة من مجال الأحداث إلى مجال المجتمع.

الكلمة التي انتقلت من مجال الأحداث إلى مجال العلوم
 فهى: تحقيق

تُكتب بالأردية: تَحْقيق

كلمة عربية: تَحْقيقٌ

معناها في العربية: مصدرمن فعل حَقِّقَ وحقِّقَ الأمر: أثبته وصدَّقه يقال: حقق الظن: وحقق القول والقضية وحقق الشيء والأمر: أحكمه (٢) والكلمة في العربية مذكر وفي الأردية مؤنث، دخلت الأردية بمعنى بحث وحقيقة وتكون اللفظ بشكلها ظرفا بمعنى بالتأكيد (١) وصارت الكلمة تستخدم في بحال التعليم والعلوم بكثرة وتطنق على البحث الدقيق ولذا تغير بحالها من الأحداث إلى بحال التعليم والتربية.

 الكلمة التي انتقلت من مجال الأحداث إلى مجال الموجودات فهى: أخبار

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط : ١/٥٤٥

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٢٧٥٠

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط: ١٨٨/١

 <sup>(</sup>٤) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٤٥١

#### تُكتَب بالأردية: اخبار

#### كلمة عربية: أخبار

معناها في العربية: جمع خَبَر والخَبَر: ما يُنقل وتُحدَّث به قولا أو كتابةً ،وقول يحتمل الصدق والكذب لذاته (١) وتستخدم الكلمة في الأردية مفردها "خبر" بنفس المعنى ولكن يأتي جمعها "خبرون" اور "خبرين" أما كلمة أخبار تخصص المعنى في الأردية فتعني صحيفة أو جريدة (٢) ويأتي جمعها أخبارات فانتقلت الكلمة من مجال الأحداث إلى مجال الموجودات في الأردية.

### ثانيا : التغيير من مجال الجسد إلى مجالات أخرى

 الكلمة التي انتقلت من مجال الجسد إلى مجال السياسة فهي: صدر

#### أكتب بالأردية: صَدَرْ

#### كلمة عربية: صَدْرٌ

معناها في العربية: مقدم كل شيء يقال صدر الكتاب وصدر النهار وصدر الإنسان: الجزء الممتد من أسفل العنق وإلى فضاء الجوف، وسمى القلب صدرا لحلوله به. وفي التنسزيل العزيز (٣): "قُلُ إِن تُخفُواْ مَا فِي صُدُورِكُمْ أُوْ تُبَدُّوهُ يَعْلَمْهُ ٱللهُ الله الله الأردية: رئيس الدولة وتجمع على صدور (٩) فانتقلت الكلمة من مجال الجسد إلى مجال السياسة.

 الكلمات التي انتقلت من مجال الجسد إلى مجال العلاقات فهى: وجه – إضلاع – رقبة

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط: ١/٥١١

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٦٣

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط: ٩/١،٥

<sup>(</sup>٤) آل عمران: ٢٩

<sup>(</sup>٥) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٣٢٥

#### تُكتب بالأردية: وَجُهَ

### كلمة عربية: وَجُهُ

معناها في العربية: ما يواجهك من الرأس، وفيه العينان والفم والأنف ووجه نفس: الشيء وذاته. وفي التنسزيل العزيز (١): "كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجْهَهُر" والكلمة في العربية مذكر وفي الأردية مؤنث ومعناها: السبب فانتقلت الكلمة من مجال الجسد في العربية إلى مجال العلاقات الأردية.

# تُكتب بالأردية: ضلْعَ

# كلمة عربية: ضلعٌ

معناها في العربية: عظم من عظام قفص الصدر منحن وفيه عرض (٣) وجمعها أضلاع ومعناها في الأردية: مركز أو مقاطعة صغيرة أو مديرية (District) وتجمع على اضلاع. (٤) فتغير بحالها بغد أن تغير معناها ، فانتقلت من بحال الجسد إلى بحال العلاقات.

# تُكتب بالأردية: رَقْبَه

# كلمة عربية: رَقَبَةٌ

معناها في العربية: العنق، وتطلق على جميع ذات الإنسان، تسمية للشيء باسم بعضه لشرفه وأهميته، وجعلت في التعارف اسما للمملوك أو المكاتب (٥) كقول سبحانه وتعالى: "مَا فَكُ رَقَبَةٍ" أي: فَكُ الرقة أو تخليصها من رق أو غيره وقال الرسول صلى الله عليه وسلم: "من فك رقبة فك

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط: ١٠١٥/٢

<sup>(</sup>٢) القصص: ٨٨

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط: ٢/١٥٥

 <sup>(</sup>٤) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٣٣٦

<sup>(</sup>٥) المعجم الوسيط: ٣٦٢/١

<sup>(</sup>٦) البلد:١٢

الله بكل عضو منها عضوا منه من النار"(١) ومعناها في الأردية: مساحة وقطعة أرض ويقال بالأردية رقبة أراضي أي قطعة أرض ومساحة الأرض (٢)، والكلمة في العربية مؤنث وفي الأردية مذكر فانتقلت من مجال الجسد في العربية إلى مجال العلاقات (مكانية) في الأردية.

ثالثا : التغيير من مجال اللغة والأدب إلى مجالات أخرى

 الكلمة التي انتقلت من مجال اللغة والأدب إلى مجال السياسة فهى: مقدمة

كلمة عربية: مُقَدِّمَةٌ تُكتَب بالأردية: مُقَدُّمَه

معناها في العربية: المقدِّمة من كل شيء: أوله ومقدِّمة الجيش: طائفة منه تسير أمامه. ومنه يقال : مقدمة الكتاب ومقدمة الكلام<sup>(٣)</sup> ومعناها في الأردية بمعناها في العربية أي مقدمة كتاب أو بحث وأيضاً بمعنى: محاكمة ودعوى وقضية في محكمة وتجمع على مقدمات<sup>(١)</sup> وكثر استعماله في الأردية في معنى ثان أي: محاكمة في محكمة ولذا انتقلت من مجال اللغة والأدب إلى مجال السياسة في الأردية.

 الكلمة التي انتقلت من مجال اللغة والأدب إلى مجال المجتمع فهي: رواية

كلمة عربية: رِوَايَةٌ تُكتب بالأردية: رِوَايَتُ

معناها في العربية: القصة الطويلة (٥) (Novel) وجمعها روايات ودخلت الكلمة الأردية

<sup>(</sup>١) الكشاف الزمخشري ٢٥٦/٤

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٢٧٨

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط: ٢٠٠/٢

<sup>(</sup>٤) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٦٤ ٥

<sup>(</sup>c) المعجم الوسيط: ١/٤٨٦

بمعنى رواية (Narration) وبمعنى التقاليد (Traditions) (1) فاعتبارا المعنى الثاني -وهو أكثر استعمالا- انتقلت الكلمة من مجال اللغة والأدب إلى مجال المجتمع.

رابعا: التغيير من مجال السياسة إلى مجالات أخرى

 الكلمتان التي انتقلتا من مجال السياسة إلى مجال المجتمع فهما: أمير – غريب

تُكتَب بالأردية: أميرُ

. كلمة عربية: أميرً

معناها في العربية: من يتولى الإمارة. ومن ولد في بيت الإمارة وجمعها: أمراء<sup>(٢)</sup> ومعناها في الأردية: الشخص الغني<sup>(٣)</sup> وجمعها: أمراء فانتلقت الكلمة من بحال السياسة في العربية إلى مجال المجتمع في الأردية.

# تُكتَب بالأردية: غَريبُ

كلمة عربية: غَرِيبٌ

معناها في العربية: الرجل ليس من القوم، ولا من البلد<sup>(1)</sup> أي أحنبي دخلت الأردية بمعناها في العربية إلا أن المعنى الأول: فقير وبائس ويظهر المعنى العربي واضحاً في الأردية حين تستخدم اللفظة مركبة في مثل: عجيب وغريب<sup>(0)</sup> فالمعنى للكلمة المفردة تدل على الفقير فانتقلت مجالها الدلالي من السياسة إلى مجال المجتمع في الأردية.

 الكلمة التي انتقلت من مجال السياسة إلى مجال الموجودات فهي: دولة

<sup>(</sup>١) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٢٨١

<sup>(</sup>٢) المعجم الونسيط: ١٦/١

<sup>(</sup>٣) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ١١٤

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط: ٦٤٧/٢

 <sup>(</sup>٥) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٣٨٠

### ألكتَب بالأردية: دَوْلَتْ

# كلمة عربية: دَوْلَةٌ

معناها في العربية: الاستيلاء والغلبة. وبمحموع كبير من الأفراد يقطن بصفة دائمة إقليما معينا ويتمتع بالشخصية المعنوية وبنظام حكومي وبالاستقلال السياسي. (١)

ومعناها في الأردية: الثروة (٢٠) والمال ، فانتقلت الكلمة من بحال السياسة في العربية إلى بحال الموجودات في الأردية.

 الكلمة التي انتقلت من مجال السياسة إلى مجال اللغة فهي: تُحرير

### أكتب بالأردية: تُحْريرُ

### كلمة عربية: تَحْريرٌ

معناها في العربية: مصدر من فعل حرّر: أعتقه. ويقال: حرر رقبته (") وقول سبحانه وتعالى فكَفَّرَتُهُ وَ إطَّعَامُ عَشَرَةٍ مَسَاكِينَ مِنْ أُوسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أُهْلِيكُمْ. (أ) وقال القرطبي: التحرير: الإخراج من الرق ويستعمل في الأسر والمشقات وتعب الدنيا ونحوها. (٥) ومعناها في الأردية: كتابة الشيء أو كتابة المقال ونحوه (١) فانتقلت الكلمة من مجال السياسة إلى مجال اللغة والأدب.

خامسا: التغيير من مجال التعليم والتربية إلى مجالات أخرى

 الكلمة التي انتقلت من مجال التعليم والتربية إلى مجال الطب فهي: بخار

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط: ٢٠٤/١

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٢٦٣

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط: ١٦٥/١

<sup>(</sup>٤) المائدة: ٨٩

 <sup>(</sup>٥) الجامع الأحكام القرآن القرطبي: ٢٦٢/٦

<sup>(</sup>٦) فيروز اللغات ص: ٣٧٣

#### تُكتَب بالأردية: بُخَارْ

#### كلمة عربية: بُخَارٌ

معناها في العربية: كل ما يصعد كالدخان من السوائل الحارّة (١) ومعناها في الأردية: حُمَى (Fever) فانتقلت الكلمة من مجال التعليم والتربية في اللغة العربية إلى مجال الطب في الأردية.

 الكلمة التي انتقلت من مجال التعليم والتربية إلى مجال الأحداث فهي: بحث

#### تُكتب بالأردية: بَحَثْ

### كلمة عربية: بَحْثٌ

معناها في العربية: بذل الجهد في موضوع ما، وجمع المسائل التي تتصل به. (٣) والكلمة في العربية مذكر وفي الأردية مؤنث ودخلت الأردية بمعنى جدال وبحث ومباحثة. ( argument) (٤) فانتقلت الكلمة من مجال التعليم والتربية إلى مجال الأحداث.

الكلمة التي انتقلت من مجال التعليم والتربية إلى مجال العلاقات

فهي: فصل

#### تُكتب بالأردية: فصلْ

### كلمة عربية: فَصْلٌ

معناها في العربية: المسافة بين الشيئين والحاجز بين الشيئين والفصل ،وأحد فصول السنة الشمسية. وهي: الربيع، والصيف، والخريف، والشتاء وأيضاً على أحد أجزاء الكتاب مما يندرج تحت الباب والفصل أحد أقسام المدرسة، ويسمى الصف أيضاً، (٥) فوضعنا الكلمة في بحال العلوم اعتبارا للمعى الأخير: أي أحد أقسام المدرسة أو الصف والكلمة في العربية مذكر وفي الأردية

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط: ١/١

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ١٣٠

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط: ١/٠٤

<sup>(</sup>٤) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص:١٣٠

<sup>(</sup>د) المعجم الوسيط: ٢٩١/٢

مؤنث، دخلت الأردية بمعنى محصول زراعي وحصاد (Crop) (١) فانتقلت الكلمة من مجال التعليم والتربية إلى مجال العلاقات.

> الكلمة التي انتقلت من مجال التعليم إلى مجال الأعمال فهى: منصوبة

تُكتب بالأردية: مَنْصُوبَه

كلمة عربية: مَنصُوبَةٌ

معناها في العربية: المنصوبة: اسم المفعول من فعل نصب للمؤنث فنصب الكلمة حركها(٢) بالفتح، فالكلمة منصوبة فالكلمة في العربية مؤنث وفي الأردية مذكر دخلت الأردية بمعنى: مشروع وخطة ومخطط(٢) (Project).

سادسا: التغيير من مجال الموجودات إلى مجالات أخرى

 الكلمة التي انتقلت من مجال الموجودات إلى مجال التعليم والتربية فهي: مكتب

تُكتب بالأردية: مَكْتَبُ

كلمة عربية: مَكْتَبٌ

معناها في العربية: موضع الكتابة وقطعة من الأثاث يجلس إليها للكتابة ،والمكان يعد لمزاولة عمل معين كمكتب المحامي والمهندس ونحوهما وجمعها مكاتب. (4) ودخلت الأردية بمعنى كُتّاب أي: مدرسة الفصل الواحد التي كان يتعلم فيه الصغار قبلا وخاصة العلوم الدينية والقرآن الكريم أساسا. ودخلت أيضاً بمعنى مذهب فكري أو مدرسة فكرية (6) فانتقلت الكلمة بمعنى

<sup>(</sup>١) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص:٢٩٤

<sup>(</sup>٢) المعجم الوسيط: ٢٤/٢

 <sup>(</sup>٣) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٨٨٥

<sup>(</sup>٤) للعجم الوسيط ٢/٥٧٧

<sup>(</sup>٥) معيجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٧٠٠

الأثاث من مجال الموجودات إلى مجال التعليم في الأردية.

الكلمة التي انتقلت من مجال الموجودات إلى مجال العلاقات

تُكتَب بالأردية: دَفْتَرْ

كلمة عربية: دَفْتَرٌ

معناها في العربية: الكراسة وجمعها دفاتر (١) ومعناها في الأردية: مكتب (Office) وهو رائح (٢) فانتقلت من مجال الموجودات إلى مجال العلاقات (مكانية).

ثامنا : التغيير من مجال العلاقات إلى مجالات أخرى

 الكلمتان اللّتان انتقلتا من مجال العلاقات إلى مجال الأحداث فهما: عمدة – وكالة

تُكتب بالأردية: عُمْده

كلمة عربية: عُمْدَةٌ

معناها في العربية: ما يعتمد عليه ورئيس القرية أو المدينة (٣) وفي الأردية: عمدة صفة بمعنى حيد ونفيس (٤) فتغير بحالها من بحال العلاقات من حيث دلالتها العربية إلى مجال الأحداث من حيث دلالتها الأردية.

تُكتَب بالأردية: وَكَا لَتْ

كلمة عربية: وكَالَةٌ

معناها في العربية: الوكالة: اسم من التوكيل بمعنى التفويض والاعتماد والوكيل من يعتمد

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط ١/٢٨٨

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٢٦٠

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط ٢/٦/٢

<sup>(</sup>٤) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٢٧٠

عليه في تدبير أمر أو يفوض إليه أمر عاجز. (١) دخلت الأردية بمعناها في العربية وبمعنى محاماة (٢) والوكيل بمعنى: محامي وتجمع على وكلها فكَثُر استعمال كلمة "وكالة" بمعنى محاماة فلذا وضعناها في مجال الأحداث من المهن وكانت في مجال العلاقات من حيث دلالتها العربية.

الكلمة التي انتقلت من مجال العلاقات إلى مجال الحرب والأمن

فهى: فضائية

تُكتب بالأردية: فضائيه

كلمة عربية: فضَّائيةٌ

معناها في العربية: فضائية صفة من الفضاء وهو ما يجري على وجه الأرض (٣) والفسضاء: الماء يجري على الأرض وربما كني به عن الكنيف كما يكنى عنه بالخلاء. (١) وتستخدم الكلمة في الأردية: فضائية " بمعنى القوات الجوية (Air Force) فانتقلت الكلمة من حيث دلالتها العربية من بحال العلاقات (مكانية) إلى مجال الحرب والأمن من حيث دلالتها الأردية.

<sup>(</sup>١) المنحد في اللغة والأعلام ص: ٩١٦

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص:٦٣٦

<sup>(</sup>٣) لسان العرب، ٢٨٣/١٠

<sup>(</sup>٤) المنجد ٥٨٧

<sup>(</sup>٥) معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٤٩٤

# التغيير في المجال الفرعي

المبحث الثابي

- التغيير داخل مجال العلاقات
- التغيير داخل مجال الموجو دات
- التغيير داخل مجال اللغة والأدب

# المبحث الثاني:التغيير في المجال الفرعي

يدرس هذا المبحث الألفاظ العربية المستعملة في الأردية دراسة دلالية التي انتقلت من بحال دلالي فرعي إلى بحال دلالي فرعي آخر داخل المجال الدلالي الواحد وذلك على حسب دلالتها في العربية وما حدث التغيير فيها عند انتقالها إلى الأردية وهذا التغيير — كما يُرى — تغيير بسيط في المعنى لأنما لم تنتقل من بحال رئيسي بعدُ وإنما تغييرت بحال فرعي فعلى سبيل المثال لـو وضعنا كلمة عربية من حيث دلالتها العربية في "بحال العلاقات" وهو بحال دلالي رئيسي للألفاظ العربية التي تستعمل في الأردية وتدخل بحال فرعي: "علاقات مكانية" فالكلمة نفسها تستخدم في الأردية بمعنى علاقات زمنية فهذا التغيير لا ينهض على مستوى الحقل الدلالي الأكبر الذي يمثل أن معسى كلمة لم تتغير تماما وإنما حدث تغيير بسيط في داخل الحقل الدلالي. فأولا نقدم حدول لهذه الكلمات حتى تكون الفكرة واضحة أمامنا كالآتي:

### أولاً : التغيير داخل مجال العلاقات

- الكلمات التي انتقلت من العلاقات الشخصية إلى العلاقات المكانية ( علاقة – مقام )
- الكلمة التي انتقلت من العلاقات المكانية إلى العلاقات الزمنية (موقع)

#### ثانياً: التغيير داخل مجال الموجودات

 الكلمات التي انتقلت من مجال الموجودات المصنوعة إلى الموجودات الطبعية (سيارة -جهاز)

#### ثالثاً: التغيير داخل مجال اللغة والأدب

الكلمات التي انتقلت من بحال اللغة الخاصة بالكلام إلى بحال اللغة الخاصة بالجمل
 ( فقرة - محاورة )

# أولاً: التغيير داخل مجال العلاقات

بحال العلاقات يتفرع إلى مجالات فرعية كالآتي:

- علاقات زمنیة
- علاقات مكانية
- علاقات شخصية
  - علاقات عقلية
- من العلاقات العقلية إلى العلاقات المكانية:

#### تُكتَب بالأردية: علَاقَه

#### كلمة عربية: علَاقَةٌ

كلمة "علاقة" -بفتح العين- معناها في العربية: الصداقة والحب اللازم للقلب وأيضاً بمعنى على تعلق به الإنسان من صناعة وغيرها (١) فكلمة علاقة تتعلق بالعلاقات الشخصية فإذا انتقلت الكلمة إلى اللغة الأردية صارت تستخدم في معنى المنطقة وأقليم (٢) والكلمة في العربية مؤنث وفي الأردية مذكر وتنطق الكلمة علاقة بكسر العين فلذا انتقلت الكلمة من مجال العلاقات العقلية إلى العلاقات المعلقة المحالفة فهذا تغيير داخل المجال الواحد الأكبر من مجال فرعي إلى مجال فرعي آخر.

### تُكتب بالأردية: مَقَامْ

### كلمة عربية: مُقَامٌ

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط ٢٢٢/٢

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٣٦٨

<sup>(</sup>٣) المعجم الوسيط ٢٦٨/٢

معنى المكان أو مقر أو بمعنى البيت. (1) فانتقلت الكلمة من العلاقات العقلية إلى العلاقات المكانية فنلاحظ الفرق البسيط من الناحية أننا نستعمل كلمة "مكان" للمحل ولا نستخدم كلمة " مقام" في اللغة العربية أما كلمة "مكان" تستخدم في الأردية بمعنى الدار أو البيت فلذا وضعنا كلمة "مقام" من حيث دلالتها العربية في العلاقات العقلية ووضعناها في المحالات الأردية في العلاقات المكانية فهذا هو التغيير من مجال فرعي إلى مجال فرعي آخر.

#### • من العلاقات المكانية إلى العلاقات الزمنية

#### تُكتب بالأردية: مُوقعُ

كلمة عربية: مُوقعٌ

كلمة "موقع" كلمة عربية تستخدم في الأردية كثيرا وضعناها في مجال العلاقات المكانية من حيث دلالتها العربية لأنما تدل على مكان الوقوع (٢) أمّا في الأردية فتدل على الفرصة والمناسبة وتجمع على مواقع (٣) فالكلمة من حيث دلالتها العربية تدخل في مجال العلاقات المكانية لأنما تدل على المكان والموضع وفي الأردية تدل على الفرصة والمناسبة فدخلت في مجال العلاقات الزمنية لأن الفرصة أو المناسبة ترتبط بالزمن فهذا ما حدث التغيير داخل المحال الدلالي بين المجالات الفرعية.

ثانياً : التغيير داخل مجال الموجودات

من الموجودات المصنوعة إلى الموجودات الطبعية

تُكتب بالأردية: سَيارَه

كلمة عربية: سَيّارَةٌ

كلمة "سيارة" تستخدم كثيرا في اللغة العربية في معناها المحدثة وهي: عربة آلية سريعة السير تسير بالبنـــزين ونحوه، وتستخدم في الركوب أو النقل (car) (<sup>4)</sup> فهذا المعنى للكلمة تدخل في مجال

<sup>(</sup>١) فيروز اللغات ص:١٣٣٣

<sup>(</sup>٢) المعجم الوسيط: ٢/٥٠٠١

<sup>(</sup>٣) معمدم الألفاظ العربية في الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ١٠٠

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط: ١٩٧/١

الأشياء المصنوعة الأرضية أما دلالتها القديمة حيث جاء في التنسزيل العزيز: "وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُواْ وَارِدَهُمْ فَأَدْلَىٰ دَلْوَدُر" تدل على القافلة (٢) أو بمعنى المسافرين (٣) فالكلمة نفسها تغيرت محالها الدلالي من الموجودات الحية إلى الموجودات المصنوعة من حيث دلالتها القديمة والحديثة فنعتبر دلالة محدثة في تصنيفها في بحال الموجودات المصنوعة لأنها تستخدم - غالباً - في هذا المعنى أما الكلمة تستخدم في اللغة الأردية بمعنى الكوكب السيار أو أحد الأجرام السماوية (٤) ولا تستعمل بمعنى السيارة (Car) فبهذه الدلالة انتقلت الكلمة من بحال الأشياء المصنوعة إلى الموجودات الطبعية. والكلمة في العربية مؤنث وفي الأردية مذكر.

#### ألكتب بالأردية: جَهَازُ

#### كلمة عربية: جهازٌ

معناها في العربية: حهاز كل شيء: ما يحتاج إليه: يقال جهاز العروس، والمسافر والجيش والأداة تؤدي عملا معينا. يقال: حهاز التقطير وجمعها أجهزة. (٥)

و بهذا الدلالة تدخل الكلمة في مجال الموجودات المصنوعة وتستخدم الكلمة في اللغة الأردية بمعنى: الطائرة (٢) فانتقلت إلى مجال الموجودات المصنوعة السماوية من حيث دلالتها الأردية.

<sup>(</sup>١) يوسف: ١٩

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه: ١/٢٧

<sup>(</sup>٣) تفسير الجلالين ص: ٢٣٧

<sup>(</sup>٤) فيروز اللغات ص: ٨٧١

<sup>(</sup>٥) المعجم الوسيط: ١٤٣/١

<sup>(</sup>٦) معجم الألفاظ العربية في الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٢١٧

ثالثاً: التغيير داخل مجال اللغة والأدب

من مجال اللغة (الكلام) إلى مجال اللغة (الجمل)

تُكتب بالأردية: فقراه

كلمة عربية: فَقُرَةٌ

معناها في العربية: جزء من موضوع أو شطر من بيت شعر، ويقال: زدت في كلامة أو شعره فقرة (١) وتستخدم حديثاً بمعنى (Paragraph) (٢) أو مقطع. فالكلمة تدخل في مجال اللغة الرئيسي ووضعناها في المجال الفرعي الذي يشمل على الكلمات الخاصة بالكلام ونحوه فإذا صارت الكلمة نفسها تستخدم في الأردية بمعنى: جملة (Sentence) فأدخلناها في مجال فرعي الخاص بالكلمات تتعلق بالجمل ونادرا ما تستخدم بمعنى صفحة تحمل موضوع ما وتجمع على فقرات. والكلمة في العربية مؤنث وفي الأردية مذكر فحدث التغيير ذاخل مجال اللغة والأدب.

تُكتَب بالأردية: مُحَاوَرَه

كلمة عربية: مُحَاوَرَةٌ

معناها في العربية: حاوره محاورة وحوارا: حاوبه وجاد لــه وفي التنــــزيل العزيــز ( أ ): " فَقُالَ لَ لَصَـٰحِبِهِ ، وَهُو مُحُمَّا وِرُهُ ﴿ وَالْحَارِوةَ: الْجَاوِبة والتحاور: التحاوب ( أ ) والحوار: محادثة ومناقــشة لِصَـٰحِبِهِ ، وَهُو مُحُمَّا وَرُهُ ﴿ وَالْحَارِوةَ وَالْتَحَارِ اللَّهِ وَالْحَارِ اللَّهِ وَالْحَارِ اللَّهِ وَمَناقَــشة ( Dialogue, Conversation) ( الله عديث يجري بين شخــصين أو أكثــر في العمـــل

<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط: ٦٩٧/٢

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٢٩٦

<sup>(</sup>٣) المورد (عربي – إنجليزي) د/ روحي البعلبكي، ص: ٨٣١

<sup>(</sup>٤) المعجم الوسيط: ١/٥٠١

<sup>(</sup>٥) الكهف: ٣٤

<sup>(</sup>٦) مختار الصحاح محمد بن أبي بكر عبد القادر الرازي، ص: ١٦١

<sup>(</sup>٧) المورد (عربي – إنجليزي) د/ روحي البعلبكي، ص ٤٩٢

القصصي، أو بين ممثلين أو أكثر على المسرح (١) فبهذا المعنى كلمة؛ محاورة تدخل في محال اللغة والأدب ووضعناها في محال فرعي يشمل على الكلمات الخاصة بالكلام فتغير محالها بعد انتقالها إلى اللغة الأردية بعد تغييرها في المعنى فتدل الكلمة في الأردية على المصطلح وطريقة الاستعمال الخاص باللفظة (٢) أو "الجملة التي تدل على معنى خاص" (Idiom) بين أهل اللغة (١) ويندر استخدامها معناها العربي أي: الحوار بين اثنين، والكلمة في العربية مؤنث وفي الأردية مذكر فوضعنا كلمة: محاورة بدلالتها الأردية في مجال فرعي يشمل على الكلمات الخاصة بالجمل ونحوها.

فهذه دراسة دلالية موجزة عن الكلمات العربية المستعملة في الأردية التي انتقلت من بحال فرعي إلى بحال فرعي آخر داخل المجال الرئيسي الواحد حيث حدث تغيير بــسيط في دلالالتــها الدقيقة و لم تتغير معانيها العامة حتى استقرت الألفاظ في حقل دلالي رئيسي وهذا يثبت موقفنا حسب نظرية الحقول الدلالية أن كلمات أية لغة بمكننا أن نصنفها إلى بحالات دلالية رئيسية ثم إلى فرعية وهذه الكلمات تنتقل من بحال إلى بحال آخر بمرور الزمن بين لغة واحدة حيث "تراير" حلل كلمات اللغة الألمانية بين القرنين. أو الكلمات تنتقل من لغة إلى لغة آخر دون اعتبار الزمن وهذا التغيير أحيانا نجده بين المجالات الكبرى عندما تتغير المعاني تماماً وأحياناً في المجالات الفرعية عنـــد يحدث التغيير البسيط في معني الكلمة.

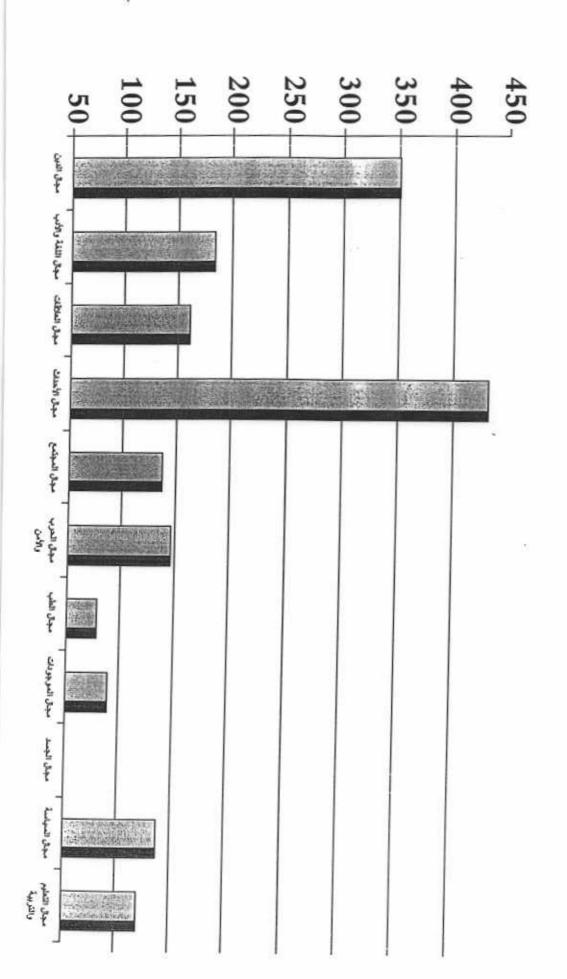
<sup>(</sup>١) المعجم الوسيط: ١/٥٠١

<sup>(</sup>٢) معجم الألفاظ العربية في الأردية د/ سمير عبد الحميد إبراهيم، ص: ٤٧٧

<sup>(</sup>٣) فيروز اللغات، ص ١٢٧٢

الرسم البياني

الرسم البياني (كمية أخذ الكلمات العربية حسب مجالات دلالية في اللغة الأردية)



خاتمة

### خاتمة

في نماية هذا البحث أصل إلى خاتمته التي أحاول تجميع النتائج التي توصلت إليها، وخلاصة النقاط التي ناقشتها فيما سبق من فصول البحث، ويتمثل أهم ما انتهي إليه هذا البحث في معالجة الكلمات العربية المستعملة في الأردية ومناقشة نظرية الحقول الدلالية فيما يلي:

- يكشف البحث عن العلاقات الوثيقة بين اللغة العربية واللغة الأردية فأهل السند تأثروا بلغة
   العرب وأدخلوا كلمات كثيرة منها في لغتهم السندية وما زالوا يدخلون حتى يومنا هذا.
- كما يكشف البحث عن أن كثيرا من الكلمات العربية انتقلت إلى اللغة الأردية عـن طريـق الفارسية كما نلاحظ التركيبات الفارسية للكلمات العربية في اللغة الأردية، مثـل: "شـفاء خانه" و"نسل كُشي"... إلح.
- يظهر البحث دور العرب القدماء في فكرة الحقول الدلالية تطبيقا تمثله رسائل الموضوعات مثل: النحلة والإبل والخيل وخلق الإنسان ... إلخ كما يوضح نظرية الحقول الدلالية عند الغرب المحدثين الذين أسسوها وجعلوها نظرية مهمة في علم الدلالة كما قاموا بالتحليلات والتطبيقات على لغاتهم.
- فسر البحث نظرية الحقول الدلالية ونظرية التحليل التكويني بمصطلحاتهما وأدواتهما كما ناقش
   تطور النظرية عند اللغويين الغربيين وما وجد من الاختلافات بينهم.
- درس البحث الألفاظ العربية المستعملة في اللغة الأردية في ضوء نظرية الحقول الدلالية كما درس أهنم الحقول الدلالية المتماثلة بين اللغة العربية واللغة الأردية ويظهر ذلك عند تصنيف الألفاظ المقترضة في المحالات الدلالية حسب دلالتها العربية وتصنيفها في الجحالات الدلالية حسب دلالالتها الأردية مرة أخرى. وأكثر ما لاحظنا من هذه المحالات الدلالية أنما بقيت غالبا كما هي في اللغة العربية لدرجة تشبه التكرار للمحالات بين العربية والأردية، وذلك يؤكد العلاقات الدلالية القوية بين اللغتين.
  - ودرسنا الكلمات التي انتقلت من مجال إلى مجال آخر بعد انتقالها من العربية إلى الأردية.

يكشف البحث أن عندنا بحالات دلالية استعملت كلمات عربية كثيرة وبحالات دلالية أخرى
 استعملت كلمات عربية قليلة ومحالات دلالية متوسطة بين القلة والكثرة ، فالنتائج الإحصائية
 كما يلي:

مجالات دلالية متوسطة	عجالات دلالية استعملت كلمات عربية قليلة	مجالات دلالية استعملت كلمات عربية كثيرة
بحال اللغة والأدب ( ١٨٤ كلمة ) بحال العلاقات ( ١٦١ كلمة ) بحال الحرب والأمن ( ١٤٦ كلمة ) بحال المحتمع ( ١٣٧ كلمة ) بحال السياسة ( ١٣٧ كلمة ) بحال السياسة ( ١٣٧ كلمة ) بحال التعليم والتربية ( ١٢٠ كلمة )	بحال الموجودات ( ۸۹ كلمة ) بحال الطب ( ۷۸ كلمة ) بحال الجسد ( ۶۵ كلمة )	عال الأحداث ( ٣٦٢ كلمة ) بحال الدين ( ٣٥١ كلمة )

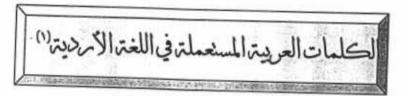
- وضح البحث الفروق الدلالية الدقيقة بين كلمات الحقل الدلالي الواحد عن طريق التحليل
   التكويني الذي يقدم الملامح الدلالية المتميزة لكل كلمة مدروسة فيشير إلى وجود المغير الدلالي
   بعلامة (+) ويشير إلى عدم وجوده بعلامة (-) في كلمات الحقل الدلالي الواحد.

مادة البحث المستعملة في الأردية التي دُرست في البحث)

# تقديم الألفاظ المربية المستعملة في الأردية

تُستعمل الألفاظ العربية في اللغة العربية بعدد كبير ويصعب علينا أن نقدمها جمعيها هنا ولانرى حاجة إليها ؛ لأن موضوع البحث لا يتطلب هذا. وإنما تدور حدود البحث حول نظرية الحقول الدلالية وتطبيقها على الألفاظ العربية المستعملة في اللغة الأردية فاخترنا من هذه الكلمات ما يمكن أن يمثل معظم الحقول الدلالية.

والآن نقدم الكلمات العربية المستعملة في اللغة الأردية التي وزّعناها في الحقول الدلالية.





ائتلاف - أئمة - آباء - اباحية - ابتداء - ابتداع - أبجد - أبد - إبداع - أبرار - إبريق - أبصار - أبطال - أبعاد - أبو - أبواب - اتباع - اتحاد - اتفاق - اتفاقية - اتمام - أثاث - آثار - اثبات - أثر - إثم - إجارة - إجازة - اجبار - اجتماع -

#### (١) جمعت هذه الكلمات من الكتب الأردية التي تمثل موضوعات مختلفة، وهي:

غلام حيلان مخدوم

شيخ عطا محمد

د/ عنايت الله ود/ شبير أحمد حان

الأستاذ غلام حسين

د/ وحيد مغلي

أبو الأعلى المودودي

يحيب الله ندوي

اردو كميوزيشن (الإنشاء الأردي)

علمي اطلاقي سائنس (العلوم التطبيقية)

• نفسیات (علم النفس)

نظامت صنعت اور إنساني روابط (نظام الصناعة والعلاقات الإنسانية)

جدید صحت و حسمانی تعلیم (تعلیم الصحة و الحسد الجدید)

• خطات (الخطب)

إسلامي فقه (الفقه الإسلامي)

مشرق ك ممالك كي سياست اور نظريات (السياسة وانتظريات للبلدان الشرقية) ستار طاهر

کتاب الکلیات (کتاب الأصول)

مسلط کرده جنگ (الحرب المحبر)

مرآة العروس (رواية أدبية)

فيروز اللغات (قاموس)

الأستاذ / حكيم نعيم الحسن

السفارة الايرانية في باكستان دبني نذير أحمد

مولوى فيروز الدين

اجتماع - اجتناب - اجتهاد - آجر - أجل - إجلاس - إجماع - اجمال - أجناس - أجنبي - أجير - احاطة - أحباء - أحبار - احتجاج - احتراز - احتراق -احترام - احتساب - احتكار - احتلام - احتمال - احتياج - احتياط - إحرام - احساس - احسان - أحسن - أحقر - أحكام - حوال - أخ - أخبار -الختتام - اختراع - اختصار - اختلاط - اختلاف - اختلاف - اختيار - إخراج - آخرة - إخفاء - إخلاص - أخلاق - أخوة - أدب - إدخال - إدراك -ادغام - آدم - آدمي - أدبى - أدوار - أدوية - أديب - أذان - أذكار - أذكياء - إذن - أذهان - آراء - أراضي - أرباب - ارتحال - ارتداد - ارتعاش - ارتفاع – ارتقاء – ارتكاب – ارتكاز – إرسال – إرشاد – أرض – أرفع – أرواح – أزار – ازدجام – ازدواج – أزواج – أساس – أساطير – – ساليب – أسانيد – اسبغول - أستاذ - استبداد - استثناء - استحاضة - استحسان - استحصال - استحقاق - استحقاق - استحكام - استخارة - استدراك - استسقاء - استصواب -استصواب - استطاعة - استعارة - استعانة - استعمار - استعمال - استغاثة -استغفار - استغناء - استفادة - استفراغ - استفهام - استفهام - استقامة -استقبال - استقرار - استقلال - استكبار - استماع - استمرار - استنباط -استنجاء - استهزاء - استيعاب - أسرار - إسراف - اسقاط - إسلام - أسلحة - اسم - اسمية - إسهال - إشارة - اشتراك - اشتراكية - اشتعال - اشتهاء -اشتهار - اشتياق - أشجار - أشخاص - أشر - أشراف - أشرف - أشعار -أصحاب - اصرار - اصطلاح - أصغر - اصلاح - أصناف - أصول - إضافي - أضداد - اضطرار - إضلاع - اضمحلال - إطاعة - أطباء - أطراف - أطفال - اطلاع - اطلاع - اطلاق - اطمئنان - إظهار - إعادة - إعانة - اعتبار - اعتدال - اعتذار - اعتراض - اعتراف - اعتقاد - اعتكاف - اعتماد - اعتناء - أعداد - إعراض - عشاري - أعصاب - أعضاء - إعطاء - إعلام - إعلان - أعلى - أعمى - أعوان - أغاني - أغذية - أغراض - إغراق - أغلاط - أغنياء - أغيار - آفات - إفادة - آفاق - افتاء - افتتاح - افتخار - افتراء - افتراق -أفراد - أفراط - افشاء - أفضل - افطار - أفعال - أفقي - أفلاس - إفهام -

أفواج - أفواه - أقارب - اقبال - اقتباس - اقتداء - اقتدار - اقتصاد - اقتصاد - أفواج - أفواه - أكبر - اكتساب - اقدار - اقرار - اقرباء - أقلبة - أقوال - أقوام - أكبر - اكتساب - اكتفاء - أكثر - أكثرية - إكرام - إكراه - آل - آلات - آلام - آلة - التجاء التماس - التواء - إلحاد - ألفاظ - إلقاء - ألقاب - ألم - إله - إلهام - آلحة - التماس - التواء - إلحاد - ألفاظ - إلقاء - ألقاب - ألم - أمانة - امتحان - امتداد - امتزاج - امتلاء - امتناع - امتياز - أمثال - امداد - أمر - أمراض - إمساك - إملاء - أمة - أمن - أموات - أمير - أمين - آن - أنانية - انبساط - انتباه - انتخاب - انتساب - انتشار - انتظار - انتظامية - انتقال - انتقام - انجذاب - انحراف - انحصار - انخلاء انتظار - انتفال - إنسان - آنسة - انسداد - إنشاء - إنشائية - انشراح - اندراج - إنزال - إنسان - آنسة - انسداد - إنشاء - إنشائية - انشراح - انفعال - انفعال - انقسام - انقطاع - انقلاب - انكار - انكشاف - محدام - امخضام - امام - أهل - أهم - أوائل - أوراق - أوزار - أوزان - أوسط - أوطان - أوقات - أوقاف - أولاد - أوهام - آية - إيثار - إيجاب - إيذاء - ايصال - أوقات - أوقاف - أولاد - أوهام - آية - إيثاء - إيثان - إيان



بائع - باب - باطل - باطن - بالغ - باني - بحث - بحر -بخيل - بدعة - بدن الله - باب - باطل - باطن - بالغ - باني - بحث - بحر -بخيل - بدعة - بدن الله - بركة - بركة - بري - بسملة - بشرى - بشير - بصائر - بصارة - بصل - بضاعة - بطن - بعث - بعثة - بعد - بعيد - بعبر - بكاء - بكارة - بصل - بضاعة - بلغة - بلغم - البنية - بيان - بيع - بيعة



تابع - تابوت - تأثير - تاج - تاجر - تأخير - تأديب - تارك - تاريخ تأسف - تأسيس - تأكيد - تأليف - تأمل - تام ً - تأمين - تأنس - تأنيث -تأويل - تبادل - تباين - تبخير - تبديل - تبذير - تبرج - تبرك - تبسم - تبصرة - تبویب - تبیان - تجار - تجارة - تجاهل - تجدد - تجدید - تجربة - تجربة -تجرد - تجزية - تجمل - تجنب - تجنس - تجهيز - تجويد - تجويز - تحائف -تحت - تحديث - تحديد - تحذير - تحرك - تحرير - تحرير - تحريف تحريك - تحريم - تحريمة - تحسين - تحصيل - تحفة - تحفظ - تحقير - تحكم - تحليق - تحليل - تحمل - تحميد - تحوّل - تحويل - تحويلات - تحيات - تحيّر - تخاطب - تخالف - تخريب - تخريج - تخصيص - تخفيف - تخلص - تخلية -تخليق - تخويف - تخييل - تدابير - تداخل - تدارك - تدبر - تدبير - تدريج -تدريس - تدفين - تدقيق - تدوين - تذبذب - تذكرة - تذكير - تذليل - تراب – تراکیب – تراویح – تربیة – ترتیب – ترتیل – ترجمان – ترجمة – ترجیح – ترسيل - ترقي - ترك - تركيب - ترويج - تـــزئيين - التزام - تـــزويج -تسامح - تساهل - تسبيح - تسخير - تسلسل - تسلط - تسليم - تسنيم -تسهيل - تشبيه - تشخيص - تشخيص - تشدد - تشديد - تشريح - تشريق - تشفى - تشكيل - تشنج - تشهد - تشهير - تشويش - تصادم - تصانيف - تصاوير - تصحيح - تصحيف - تصديق - تصرف - تصريح - تصريف -تصغير – تصفية – تصنيف – تصور – تصوف – تصويب – تصوير – تضاد – تضحيك - تضعيف - تضمين - تطبيق - تطهير - تظاهر - تعارض - تعارف -تعاقب - تعاون - تعبير - تعجب - تعدي - تعديل - تعذيب - تعرف -تعريف – تعزية – تعصب – تعطيل – تعظيم – تعقيد – تعلق – تعلُّم – تعليق – تعليل - تعليم - تعمير - تعوذ - تعويذ - تعيش - تعيين - تغافل - تغذية -تغلب - تغيير - - التفات - تفاخر - تفاسير - تفاصيل - تفاوت - تفتيش -

تفرقة - تغريح - تفريق - تفسير - تفصيل - تفصيل - تفكر - تغييم - تفهيم الموق - تفويض - تقابل - تقاريب - تقاضا المقدم - تقدير القديس - تقديم القديم القديم المقديم القديم المقديم المقديم القديم المقديم المقديم



ثاقب – ثانوي – ثبوت – ثروة – ثريا – ثعبان – ثقافة – ثلاثي – ثمار – ثناء — ثواب – ثوب – ثور – ثياب



جائز - جابر - جارحية - جامد - جاهل - جبر - جبلة - جنة - جد - جدول - جديد - جذبة - جذبة - جراحة - جراؤة - جرائيم - جراحة - جراؤه - جراح - جراح - جراء - جراح - جراء - جراح - جريان - جريمة - جزاء - جزم - جزية - جزيرة - جسم - جغرافية - جلاد - جلال - جلد - جلسة - جلوس - جماد - جماع - جمع - جمعية - جملة - جمهور - جمهورية - جن - جنابة - جنازة -

جنة – جنس – جنون – جنين – جهاد – جهالة – جهة – جهنم – جهيز – جواب – جوارح – جوامع – جوانب – جواهر – جوف – جوّاد



حاج - حاجب - حادث - حاشية - حاضر - حاكم - حاملة - حب - حبس - حبوب - حج - حجاب - حجة - حجر - حدائق - حديث - حذف - حرارة - حراسة - حرام - حرب - حرص - حرف - حرم - حروب - حرية - حرير - حريص - حرين - حس - حساب - حشر - حصار حرير - حريص - حيف - حزب - حضور - حفاظة - حفظ - حق - حقائق - حقارة - حقارة - حُقة - حقوق - حقيقة - حقيقي - حكام - حكاية - حكارة - حكم - حكمة - حكومة - حكيم - حل - حلال - حلف - حلق - حلق حلق - حلق



خالف - خالن - خالمة - خادم - خادمة - خارج - خازن - خاشع - خالة - خبائة - خبائة - خبث - خبر - خبيث - ختنة -خدام - خدم - خدمات - خدمة - خروج - خريطة - خسوف - خشوع - خصائل - خصال - خضاب - خضوع - خطاب - خطابة - خطبة - خلافة - خلع - خلفاء - خلود - خليفة - خازير - خترير - ختاس - خيانة - خير - خيمة



- دائمي - داخل - دار - دافع - دٌبر - درجة - دعا - دعوة - دعوى - دفاع - دفتر - دفع - دنيا - دولة - دفاع - دفتر - دفع - دنيا - دولة - دفاع - دفتر - دفع - دنيا - دولة - دفاع - دفتر - دفع - دنيا - دولة - دفع - دفتر - دفع - دف



ذاكر – ذبح – ذبيح - ذخيرة – - ذرّات - ذرّة - ذريعة - ذكاء - ذكر - ذكي - ذلّة - ذليل - ذميمة – ذنب – ذنوب - ذهانة - ذهين - ذوق



رؤساء - رؤیة - رئیس - رائج - رائج -= ابطة - رابطة - راحة - رازق راسخ - راضی - راغی -رافع - راهب - رب - ربا - ربوة - رتبة - رثاء رجحان - رحلة - رحمة - رحیم - رخصة - ردّ - رسم - رسول - رضاء رضاعة - رعایة - رعب - رفع - رقابة - رقاص - رقبة - رقص - رقعة رقیب - رکعة - رکن - رکوع - روابط - روایة - روح - ریاح - ریاضة



زايي – زاهد – زاوية – زراعة – زعماء – زعيم – زكام – زكوة – زمن – زنا – زوجة



سؤال - ساحل - ساعة - سالم - سامع - سامعين - سبيل - سجدة - سحر - سطح - سطر - سطور - سعادة - سعال - سفارة - سفاك - سفر - سفينة - سقوط - سلاح - سلام - سلطان - سلطنة - سلوك - سماء - سماعي - سهو - سورة - سياسة - سياق - سير - سيّاح



شاتم - شارح - شارح - شاعر - شافع - شافي - شاكر - شامل - شأن - شاهد - شجاع - شجاعة - شديد - شر - شرائط - شرافة - شرح - شرط - شرعي - شرف - شرفاء - شرك - شركاء - شروح - شروع - شريعة - شعار - شعبة - شعر - شعلة - شعور - شفاء - شفيق - شقاوة - شقي - شكا - شكاية - شكر - شكوة - شمس - شهاب - شهادة - شهرة - شهيد - شوخ - شيطان - شيوخ



- صائب - صائم - صابئ - صابئ - صابر - صاحب - صادق - صارف - صاعقة - صالح - صباح - صبح - صحابة - صحابي - صحاح - صحبة - صحة - صحفة - صداقة - صداقة - صدفة - صديق - صراط - صراف - صرف - صديق - صديق - صنوبة - صغير - صف - صفة - صفحات - صفحة - صلاة - صلح - صلوات - صليب - صلب - صندوق - صنم - صفحة - صوب - صوب - صوب - صبخة



#### ضامن - ضرب - ضعف - ضمة - ضمير



- طاعة - طاعون - طاغي - طاقة - طالب - طاهر - طب -طبقة - طبل - طبلة - طبيب - طبيعة - طرف - طلاق - طهارة - طهر - طواف - طوق - طول طوق - طول



#### ظالم - ظاهر - ظرف - ظلّ - ظلم - ظن



عائلة -عابد - عادة - عادل - عاشق - عاصي - عافية - عاقبة - عاقل - عالم - عادة - عدة - عدال - عدم - عدو - عذاب - عذر - عرش - عرض - عرق - عروج - عروق - عريض - عزائم - عزة - عزل - عزم - عساكر - عسكري - عشاء - عشق - عصا - عصبة - عضلات - عضو - عطا - عطر - عظمة - عفة - عقاب - عقد - عقيدة - عكس - علاج - علالة - علامة - علّة - علم - عَلَم - علماء - عمرة - عمودا - عناية - عهد - عوارض - عوام - عورة - عيادة - عيادة - عيد - عيون - عيون



غارة – غازي – غافر – غدار – غدّار – غرض – غزل – غزوة – غصب – غلاف – غلام – غلبة – غنّة – غنيمة – غوث – غيبة



فائز - فائق - فاتح - فاتر - فاسق - فاصل - فاصلة - فاضل - فاعل - فالج - فتاوى -فتح - فتن - فتوى - فخر - فداء - فدية - فرائض - فرار - فراق - فرحة - فرض - فرق - فرقان - فرقة - فريضة - فريق - فساد - فسخ - فصاحة - فصحاء - فصل - فصول - فصيح - فضاء - فضائل - فضائية - فضل - فضول - فضول - فطرة - فطرة - فطرت - فعل - فضل - فضول - فقرة - فقرة - فقرة - فقرة - فقر - فقرة - فقرة - فقول - فعلیة - فقر - فقرة - فقرة - فقرة - فقول - فعلی - فعلی - فعل - فول - فول - فول - فوق - فول -



قابض - قابل - قابلية - قاتل - قادر - قارئ - قاصد - قاضي - قاعدة - قافلة - قافية - قاموس - قانع - قانون - قاهر - قبائل - قبر - قبض - قبضة - قبضة - قبل - قبل

#### قوم - قيادة - قياسي - قيامة - قيد - قيمة - قيود



کائنات - کاتب - کافر - کبائر - کبر - کبیر - کتاب - کتابة - کتب - کتب - کتب - کتب - کتب - کتب - کناب - کفارة - کفالة - کتب - کفن - کفیل - کلام - کلام - کلمة - کلیة - کنایة

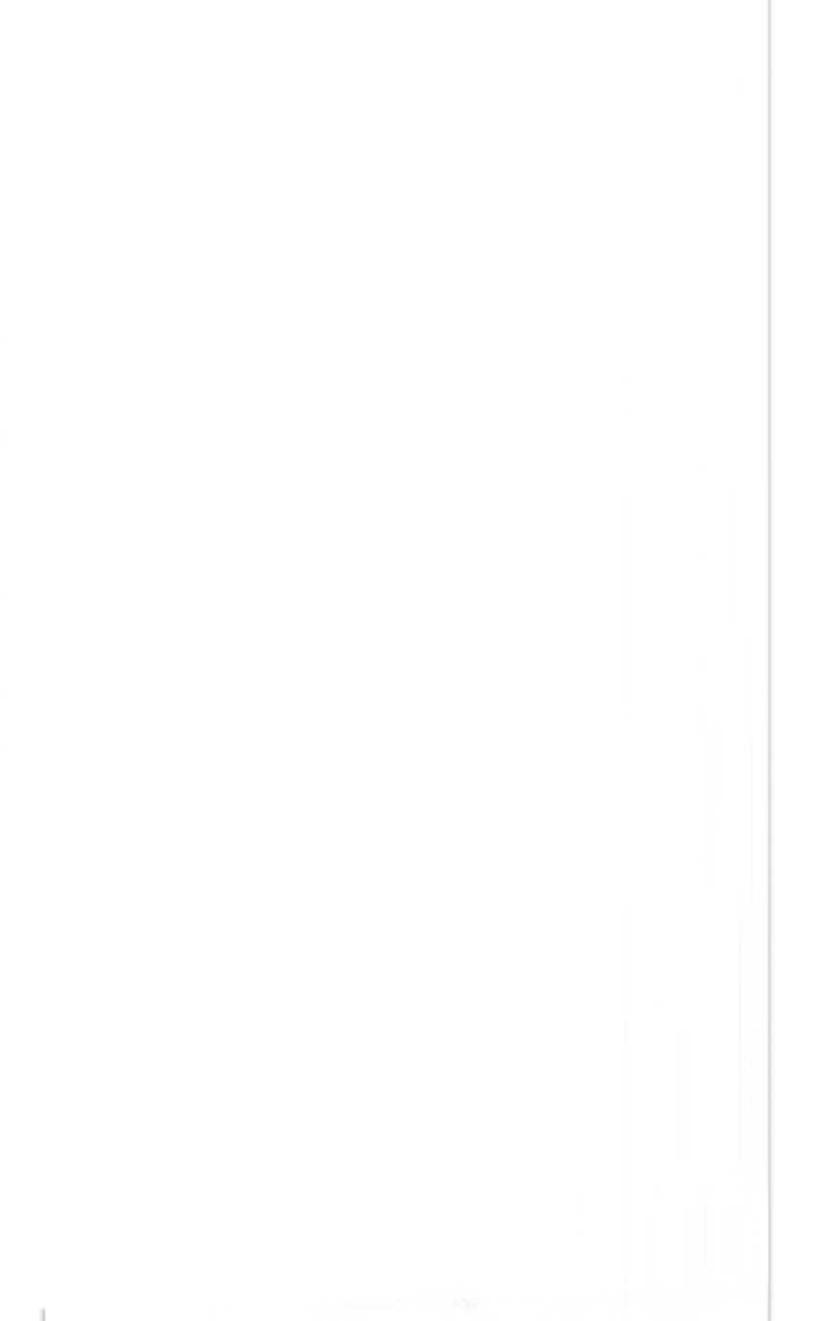


لائق - لازم - لازم - لباس - لحاف - لسان - لطائف - لعاب - لعن -لعنة - لغو - لفظ - لقب - لكنّ - لمحة - لمس - لهذا - لواحق - لوازمات -لوح - ليلة



مواخذة - مؤخر - مؤدب - مؤلف - مؤلف - مؤمن - مؤمنين - مؤنث - ماحول - مآخذ - مأخوذ - مادة - ماضي - ماهر -مباح - مبارزة - مبارك - مبالغة - مبتدأ - مبذول - مبعوث - مبغوض - - بلغ - متحاب - متحارب - متدين - مترادف - متصادم - تصل - متضاد - متعدي - متعلم - متعين - متقارب - متقي - متكبر - متمدن - متنازع - متنفر - متوازي - متوسط - متوفي - متوكل - مثل - بحاز - بحالس - بحاهد - بحاهدين - بحدد - بحرم - بحلس - بحمع - بحمول - عاصبة - محاصرة - محاضرة - محاضرة - محافظ -

محاورة - محب - محبة - محبوب - محنسب - محدث - محذوف - محروم محسن - محسوس - محشر - محصور - محض - محقق - محكمة - محكوم -- حل - مخاصمة - مخالف - مخبر - مختار - مختصر - مخدوم - مخصوص -مخلص - مخلص - مخلوط - مخلوق - مخنث - مدة - مدح - مدد - مدرسة -مدير - مذاكرة - مذاهب - مذكر - مذمة - مذهب - مراجع - مراحل -مراسلة - مراقبة - مرتبة - مرثية - مرحلة - مرض - مرغوب - مرفوع -مركب - مركز - مروءة - مروج - مريد - مريض - مزاج - مسائل -مساجد - مسافة - مسافر - مستثنى - مستحب - مستعار - مستعفي - مستفيد - مستفيض - مستقبل - مسجد - مسخ -مسخر - مسكين - مسلح - مسلم - مسلمين - مسلوب - مسموع - مسنون - مشائخ - مشاعرة - مشاهدة -مشتري - مشتق - مشرف - مشرك - مشفق - مشق - مشورة - مشير -مصباح - مصحف - مصدر - مصرع - مصطلح - مصلح - مصنف - مصور مضاف - مضاف إليه - مضمون - مطابق - مطابقة - مطالبة - مطالعة -- مطبّ - مطبوعة - مطلب - مطلع - مطلق - طلوب - مطبع - مظاهرة -معاشرة - معاشرت - معاصر - معالج - معالجة - معاملة - معاهدة - معاوضة - معاونة - معاينة - معبود - معتبر - معترض - معتكف - معتوب - معجزة - معدة - معرفة - معركة - معروف - معزول - معشوق - معصوم - معصية - معطوف - معلّم - معلوم - معمول - معنى - معيار - معية - معيشة -مغالطة - مغفرة - مغلوب - مغموم - مفاد - مفادات - مفتوح - مقبوضة -مفتي – مفرح – مفرد – مفردات –مفرور – مفعول – مفكر – مفلوج – مفهوم - مقابل - مقابلة - مقاطعة - مقالة - مقام - مقبول - مقتدي - مقدس -مقدمة - مقرر - مقطع - مقعر - مقيم - مكالمة - مكتبة - مكتوب -مكسر - مكلف - مكمل - ملائكة - ملة - ملتزم - ملحقة - ملحوظ - ملزم ملعون - ملك - ملكة - ممتحن - مدوح - مناظرة - منافق - منتخب -منتشر - منتقل - منحرف - منحوس - مترل - منصف - منصوب - منصوبة -منظوم – منعقد – منقول – منكر – منهج – مهارة – مهلة – مواد – موازنة –



مواصلات - موت - موج - موجب - موسیقی - موصوف - موصول -موصولة - موضوع - موقع - موقف - میثاق - میراث - میزان - میعاد -میقات

### (ن)

ناس - ناشر - ناصح - ناظر - ناظم - نافذ - نبر - نبوة - نبي - نتيجة نثار - نثر - نجاسة - نجس - نجو - نجوسة - نجوي - نجيف - نسبة - نسل
- نصاب - نصارى - نصب - نصر - نصراني - نصيحة - نطفة - نظام نظر - نظرية - نظم - نعت - نفاذ - نفاس - نفاق - نفرة - نفل - نقصان
- نقل - نكاح - نكرة - نمار - نماية - نواقض - نبابة



هادي - هاضمة - هجرة - هجو - هجوم - هجوم - هداية - هدف - هزيمة - هاضمة - هجرة - هيئة - هداية - هدف - هريمة



واحب – وارث – واسطة – واعظ – والد – والي – وثائق – وثيقة – وجه – وحدة – وراثة – وزن – وزير – وردة – وزراء – وزن – وزير – وسط – وسوسة – وضوء – وطن – وظيفة – وقت

#### \_ [ مادة البعث ]\_



يتيم – يد – يقين – يھود – يوم

المصادروالمراجع

## المصادر والمراجع

أولاً: العربية

ثانيًا: الأردية

ثالثًا: الإنجليزية



إتجاهات البحث اللسابي	
تأليف: ميلكا إفيتش	
ترجمة عن الإنجليزية: د/ سعد عبد العزيز - مصلوح - د/ وفاء كامل فايد	,
المحلس الأعلى للثقافة المشروع القومي للترجمة – القاهرة	
أساس البلاغة	
تأليف : أبو القاسم جار الله محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري	
تحقيق: محمد باسل عيون السود	۲
الطبعة: الأولى ١٩٩٨م ، دارالكتب العلمية ، بيروت– لبنان	
أسس علم اللغة	
تأليف: ماريو باي	
ترجمة: أحمد مختار عمر	7
الطبعة: الأولى ١٩٧٣م، جامعة طرابلس – لبنان	
الأشباه والنظائر في القرآن الكريم	
تأليف: مقاتل بن سليمان البلخي	
تحقيق: عبد الله شحانة	٤
الطبعة: الأولى١٩٧٥م، القاهرة	
أصول تراثية في علم اللغة	
تأليف: زكي كريم حسام الدين	٥
الطبعة: الثانية ١٩٨٥م، مكتبة الأنجلو المصرية – القاهرة	
الأضداد	
تأليف: محمد بن القاسم الأنباري	,
تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم	,
الطبعة: الأولى ١٩٨٧م، مكتبة القاهرة العصرية – بيروت	

الألفاظ العربية في اللغة الأردية	
ال الماليانية	
تأليف: سميرة عبد الحميد إبراهيم	٧
الطبعة:الأولى ٩٩١م، المكتبة العلمية، لاهور – باكستان	
البحث اللغوي عند العرب	
تأليف: د/ أحمد مختار عمر	٨
الطبعة: الرابعة ١٩٨٢م ، عالم الكتب القاهرة	
البلاغة وقضايا المشترك اللفظي	
تأليف: د/ عبد الواحد حسن الشيخ	٩
الطبعة: الأولى ١٩٨٦م، مؤسسة شباب الجامعة – إسكندرية	
البيان والتبيين	
تأليف: أبو عثمان عمرو بن بحر الحافظ	١.
الطبعة: الأولى ١٩٦٨م، دار الفكر— بيروت	
تاريخ علم اللغة الحديث	
تألیف: حرهاد هلبش	.
ترجمه وعلق عليه: د/ سعيد حسين بحيري	,,
دون الطبعة والتاريخ ، مكتبة زهراء الشرق – القاهرة	
التصور اللغوي عند الإسماعيلية	
(دراسة في كتاب "الزينة" لأبي حاتم الرازي)	
ا تأليف: د/ محمد رياض العشيري	7
الطبعة: الأولى ١٩٨٥م، منشأة المعارف بالاسكندرية	ı
تطور الجهود اللغوية في علم اللغة العام	
۱ تألیف: ولید محمد مراد	٣
الطبعة: الأولى ١٩٨٤م، دار الرشيد - دمشق بيروت	
الجامع لأحكام القرآن	
١ تأليف: أبو عبد الله محمد بن الأنصاري القرطبي	٤
الطبعة: الأولى ١٩٩٧م، دار الكتب العربي- بيروت	

11	
الخصائص	
ن: أبو الفتح عثمان بن جني	تأليد
ق: د/ عبد الحميد هنداوي	۱ تحقب
بعة: الأولى ٢٠٠١م ، دار الكتب العلمية – بيروت	الط
دلالة الألفاظ	
ف: د/ إبراهيم أنيس	١ تألي
بعة: الرابعة ١٩٨٠م، مكتبة الأنجلو المصرية	الط
الصاحبي في فقه اللغة	
یف : ابن فارس	تأل
نيق: مصطفى الشويمي	۱۱ تح
طبعة: الثانية ١٩٦٣م، دارالكعارف – القاهرة	
علم الدلالة	+
ليف: د/ أحمد مختار عمر	١٨
طبعة: الثانية ١٩٨٨م ، عالم الكتب – القاهرة	
علم الدلالة – إطار جديد	
اليف: ف. ر. بالمر	, l
رجمة : د / صبري إبراهيم السيد	1 1 0
ر لطبعة: الأولى ٩٩٥م، دار المعرفة الجامعية – إسكندرية	
علم اللغة – مقدمة للقارئ العربي	
تأليف: د/ محمد السعران	۲.
الطبعة: الثانية ١٩٩٢م ، دارالفكر العربي- اسكندرية مصر	
الفروق في اللغة	
تأليف: أبو هلال العسكري	۲۱.
الطبعة: الأولى ١٩٧٣م، دار الآفاق – بيروت	

فقه اللغة في الكتب العربية		
ن: د/ عبده الراجحي	تأليا	77
المعرفة الجامعية اسكندرية - مصر	دار	
فقه اللغة وأسرار العربية		
ف: أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي	تألي	۲۳
سورات دار مكتبة الحياة – بيروت	منة	
فقه اللغة وخصائص العربية	$\top$	
يف: محمد المبارك	تأل	7 £
لبعة: السابعة ١٩٧١م ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – دمشق	الد	
في اللهجات العربية	$\top$	
يف: د/ إبراهيم أنيس	تأا	۲٥
طبعة: الثالثة ١٩٦٥م، الأنجلو المصرية	الد	
الكامل في اللغة والأدب		
ليف: العلامة أبو العباس محمد بن يزيد المعروف بالمبرد النحوي	י ד	77
طبعة: الأولى ١٩٨٧م ، دار الكتب العلمية – بيروت		
الكتاب	$\dagger$	1
اليف: سيبويه	ات	
عقيق: د/ إميل بديع يقعوب	1 4	1
لطبعة: الثانية ١٩٩٦م ،دار الكتب العلمية – بيروت	- 1	1
كتاب الحيوان	$\dagger$	1
نأليف: أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ	. 7	٨
الطبعة: الثانية ١٩٨٧م ، الجحمع العلمي العربي الإسلامي – بيروت		
		_

كتاب النبات	
ف: أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي	تأل
نَّقه ونشره: عبد الله يوسف الغنيم	- 49
لبعة: الأولى ١٩٧٢م، مطبعة المدني – القاهرة	الع
لسان العرب	
يف: العلامة ابن منظور	۴.
طبعة: الثالثة ١٩٩٩م، دار النفائس – الرياض	ال
اللغة	
ليف: فندريس	ا تا
ِجمه: عبد الحميد الدواخلي ومحمد القصاص	;
طبعة: الأولى ٩٥٠م، الأنجلو المصرية – القاهرة	1
. اللغة – معناها ومبناها	
أليف: د/ تمام حسان	77
ار الثقافة – المغرب	
مبادئ اللسانيات	
نألف: د/ محمد أحمد قدور	77
الطبعة: الأولى ٩٨٦م ،دار الفكر – بيروت	
مختار الصِّحاح	
تأليف: محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الرازي	78
الطبعة: الأولى ١٩٨٦م، دار القبلة للثقافة الإسلامية – جدة	
المخصص	
تأليف: أبو الحسن بن إسماعيل المعروف بابن سيدة	70
تحقيق: لجنة إحياء التراث العربي	
منشورات دار الآفاق الجديد – بيروت	

المدخل إلى فقه اللغة العربية	T
اليف: د/ أحمد محمد قدور	۳ اتا
لطبعة:الأولى سنة ١٩٩٣م ، دار الفكر المعاصر – بيروت	n
. المزهر في علوم اللغة وأنواعها	
تأليف: العلامة عبد الرحمن جلال الدين السيوطي	7
شرحه وعلَّق حواشيه: محمد أحمد جاد المولى بك ومحمد أبو الفضل إبراهيم وعني محمد البحاوي	
منشورات المكتبة العصرية – بيروت	
المصادر الأدبية واللغوية في التراث العربي	T
تأليف: د/ عز الدين إسماعيل	۳۸
دار النهضة العربية للطباعة والنشر – بيروت	
معترك الأقران في إعجاز القرآن	
تأليف: حلال الدين السيوطي	
تحقيق: على محمد البحاوي	٣٩
الطبعة: الأولى ٩٦٩م، دار الفكر العربي — القاهرة	
معجم الألفاظ العربية في اللغة الأردية	
إعداد: الدكتور سمير عبد الحميد إبراهيم	٤.
الطبعة: الأولى ٩٩٦م، الإدارة العامة للثقافة والنشر - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية	
معجم المصطلحات اللغوية	
تأليف: منير رمزي البعلبكي	٤١
الطبعة: الأولى ٩٩٠م ، مكتبة لبنان – بيروت	
المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم	$\exists$
32	٤٢
الطبعة: الثانية ١٣٧٤هـ، انتشارات إسلامي طهران- إيران	411111

1	المعجم الوسيط
1 2	خراج: د/ إبراهيم أنيس د/ عبد الحلميم مشعر عطية الصوالحي محمد خلف الله أحمد
	لطبعة:الثانية، دار الباز للنشر والتوزيع – مكة المكرمة
	المعرفة اللغوية طبعتها وأصولها واستخدامها
	تأليف: نوم تشومسكي
٤	ترجمة وتعليق وتقديم: الدكتور محمد فتيح
	الطبعة: الأولى ١٩٩٣م، دار الفكر العربي – القاهرة
	مفتاح اللغات (قاموس : عربي – أردو)
٤	إعداد: مولانا أبو الفتح عزيزي
	دون الطبعة والتاريخ ، محمد سعيد تاجران كتب ، كراتشي – باكستان
	مقالة: علم الدلالة
	تأليف: ديفيد كرستال
٤٦	ترجمة وتعليق: مأزن الوعر
	محلة علامات تصدر عن نادي حدة الأدبي (السعودية)
	الجزء، الواحد والعشرون المجلد السادس
	مقالة: التحليل الجزئي للمعنى
٤٧	تأليف: د/ صبري إبراهيم السيد
	مجلة: الفيصل السعودية — دار الفيصل الثقافية ( دون تفصيل )
	· مقالة: نظرية الحقول الدلالية والمعاجم المعنوية عند العرب
	تأليف: د/ محمد جاد العرب
٨	على "بحمع اللغة العربية" بالقاهرة المجلة "بحمع اللغة العربية" بالقاهرة
	الجزء: ٧١ ، جمادى الأولى سنة ١٤١٣هـ. ، نوفمبر ١٩٩٢م

مقالة: أصول تراثية في نظرية الحقول الدلالية	T
تأليف: د/ أحمد عزوز	٤٩
من منشورات اتحاد الكتب العرب دمشق ۲۰۰۲م	
. مقالة: الاشتراك والترادف	
تأليف: محمد تقي الحكيم	٥.
بحلة المجمع العلمي العراقي – بغداد ١٩٦٥م العدد: ١٢	
المقاييس	
تأليف: ابن فارس	
تحقيق: عبد السلام هارون	01
الطبعة: الأولى ١٣٦٦هــ ، دار الفكر العربي، القاهرة	
من المصادر الأدبية واللغوية	
تأليف: د/ أحمد شوقي	07
الطبعة:الأولى ٩٩٠م، دار العلوم العربية – بيروت	
المنجد (قاموس: عربي – عربي)	
تأليف: لويس معلوف	٥٣
الطبعة: السابعة عشرة ١٩٦٠م، كتابخانه على – إيران	
المورد (قاموس عربي — إنكليزي)	
تأليف: د/ روحي البعلبكي	٤٥
الطبعة: العاشرة ١٩٩٧م ، دار العلم للملايين – بيروت	1
المورد (قاموس إنكليزي – عربي)	
* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	00
الطبعة: الثالثة عشرة ١٩٧٩م ، دار العلم للملايين – بيروت	

and able it is to	
موسوعة النحو والصرف والإعراب	
ىداد: الدكتور إميل بديع يعقوب	۲٥ إء
طبعة: الأولى ١٩٨٨م ، دار العلم للملايين	ال
النحو والدلالة	
مدخل لدراسة المعنى النحوي والدلالي	
اليف: د/ محمد حماسة عبد اللطيف	٥٧
طبعة: الأولى ١٩٨٣م، مطبعة المدينة – القاهرة	1
نظرية الاكتمال اللغوي	
( منهج شامل لنعليم اللغة العربية )	
نأليف: د/ أحمد طاهر حسين	٥٨
الطبعة: الأولى ١٩٨٧م، دار الفكر العربي – القاهرة	
نظرية الحقول الدلالية واستخداماتها المعجمية	
تأليف: د/ أحمد مختار عمر	٥٩
محلة كلية الآداب ، العدد: ١٣ يونيو ١٩٧٨م <del>-</del> جامعة الكويت	
تأليف: محمد محمد يونس علي	٦.
الطبعة:الأولى ٩٣ ٩ ١م ، منشورات حامعة الفاتح – الليبية	



	أردو أدب كى مختصر تاريخ
	أليف: د/ أنور سديد
	لطبعة الأولى – ١٩٩١م ، مقتدرة قومي زبان – إسلام آباد
T	أردو زبان كا مأخذ هندكو
۲	تأليف: خاطر غزنوي
	الطبعة الأولى ٢٠٠٣م ، مقتدرة قومي زبان – إسلام آباد.
	أردو زبان كى قديم تاريخ
٣	تأليف: عين الحق فريد كوتي
	الطبعة الرابعة ١٩٩٦م ، عزيز بك دبو – لاهور – باكستان
	أردو زبان كى مختصر ترين تاريخ
٤	تأليف: د/ سليم أختر
	الطبعة الثانية ٢٠٠٢م ، مقتدرة قومي زبان – إسلام آباد.
	أردو سندهى كـ لسابى روابط
0	تأليف: شرف الدين إصلاحي
	الطبعة الأولى ١٩٨٧م، مقتدرة قومي زبان – إسلام آباد.
	أردو كى تشكيل مين فارسى كا حصه
٦	تأليف: د/ محمد صديق خان شبلي
	الطبعة الأولى ٢٠٠٤م ، مقتدرة قومي زبان – إسلام آباد.
$\dashv$	أردو كى لساين تشكيل
v I	تأليف: د/ مرزا خليل أحمد بيك
ı	الطبعة الثانية ١٩٩٠م ، ايجوكيشنل بك هاؤس - علي غره الهند.
1	فيروز اللغات (قاموس أردو - أردو)
	تأليف: مولوي فيروز الدين
	الطبعة الأولى ٢٠٠٥م، فيروز سنـــز – لاهور – باكستان

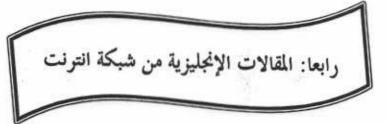


	An Introduction to Descriptive Linguistics
1	H.A. Gleason
	G.B 1979
	Componential Analysis of Meaning
r	L. A. Nida
	Monten 1970
	Dictionary of language and linguistics
r	K.K.K. Hastmann F.E. Stork
	England 1977
	Elements of Semiology
£	R. Barthes
	1st edition London 1977
	Firslk's Theory of Meaning
0	J. Layons in Memory of J.R Firlk C.E. Bazelletal
	Longmans - 1911
	Foundations of Linguistics
ī	F.C. Southworth and C.J Paswani
	New York - 1948
,	Glossary of Linguistic Terminology
	Mario. Pei
4	Columbia University Press, NY - 1977
	Goodman and Katz on Synonymy
	S. Lappin
+	" in Philosophical Studies", Vol. 14, No. £, April 1977
	Intorduction to Conteporary Linguistics Semantics
	G.L. Dillon
+	USA - 19VV
	Language Control of the Control of t
1	Landon Held
1	London - 1917

	Learning about Linguistics
Ι,	F.C Stork and J.D Widdowson
L	Hutchinson - 1975
	Linguistics
'	Jean Alternson
$\vdash$	Hodder & Stoughton- UK
11	Linguistics and Semantics
	E. Coseriu and H. Geckeler in Current, Trends in Liguistics Vol. 17
l	Meanig and Style
1 £	S. Ullmann
	Oxford London - 11vr
	Meaning in Linguistics
10	A. Lehrer, in Theory of Meaning
	A and K Lehrer. USA - 197.
	Meaning in Language
17	An Introduction to Semantics and Pragmatics - D. Alan Cruse
	Oxford London - r
	N. Goodman, in Semantics and Philosophy of Language L. Linnskey USA — 1907
	Semantics
IA	F.H. George,
-	Teach yourself Books, 1918
	Semantics
	J. Lyons, Vol. I
-	Cambridge University Press, 1977
	Semantics
٠.	Semantics
	F.R. Palmer
	Semantics  Pxford – London - 1911
-	Semantics Theory
	Semantics Theory  Den L.F Nilson and A.P Nilson
	Semantics Theory
	Semantics Theory  On L.F. Nilson and A.P. Nilson  ISA — 1170  Semantics: Theory of Meaning in Generative Grammar.
	Semantics Theory  Den L.F Nilson and A.P Nilson  ISA — 1970  Semantics: Theory of Meaning in Generative Grammar  D. Fodor
	Semantics Theory  Oen L.F Nilson and A.P Nilson  ISA — 1970  Semantics: Theory of Meaning in Generative Grammar
J. E.	Semantics Theory  Den L.F Nilson and A.P Nilson  ISA — 1970  Semantics: Theory of Meaning in Generative Grammar  D. Fodor

Oxford London - 111r

	The Linguistic Encyclopedia	_
re	Kirsten MalamKjaer	
	Routledge - London	
	The Meanig of Meanig	
70	- Jaci, and i.A. Michald	
	1.th Edition, G.B - 19vr	
	The Principles of Semantics	
77	S. Ullmann	
	G.B - 1974	
	The Structure of Semantic Theory	
rv	J. Katz and J. Fodor	
	Language, Vol. r4, No. r, 141r	
rx	The Theory of Semantics Fields	
	L.M. Vassilyev, in Linguistics No. 177, 1975	
	Theories of Meaning	
ra	William Alston, in Theory of Meaning	
	USA - 194.	
	Thesaurus of English words and Phrases	_
-	Roget	
	Penguin Books - 1979	
	Words and Their Meanings	_
- 1	Howard Jackson	
	Longman , London — 1914	



,	Contrastive Semantic Analysis and Teaching Japanese Seiichi Makino
r	Wallace L. Chafe University of California, Barkley
r	Componential Analysis and Study of Meanings Wad H. Goodenough
٤	Componential Analysis of Hebrew Paradigm Zelling S. Harris University of Pennsylvania
0	Semantic Components – Meanings and Use in Ethno-semantics Cecil H. Brow Northern Illinois University
7	Semantic Tests S. Ariel University of London
V	A Description of Semantic Field of Hebrew Words for "Hide" Samuel E. Bedentine Oxford University – London
Л	( No Detail Available )
9	( No Detail Available )
	The Electronic Encyclopedia (No Detail Available)

# المحتويات

#### فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	الآية القرآنية	113
1.1		
38 200	قَالُواْ تَٱللَّهِ لَقَدْ ءَاثْرُكَ ٱللَّهُ عَلَيْنَا ﴿ يُوسَفِ: ٩١﴾	•
1.1	وَأَتِي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى ٱلْعَلَمِينَ ( النرة: ١٢٢)	•
1.1	إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ ٱلْمَوْتُ (الساء: ١٨)	
1.1	إِذَا جَآءُ أُحَدَّكُمُ ٱلْمُوْتُ (الألعام: ٦١)	
1.1	رِيْ بِهِ مَنْ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولاً مِنْ أَنفُسِهِمْ (الدسران:١٠١)	
1.1	فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولاً مِنْهُمْ أَنِ ٱعْبُدُوا ٱللَّهُ (الرسود:٢٢)	
1.1		•
777	وَلَقَدٌ ءَاتَيْنَا لُقَمَنَ ٱلْحِكْمَةُ (انسان:١٢)	•
771	يَتَأْيُهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقُولُواْ رَاعِنَا وَقُولُواْ (البقرة – ١٠٤)	٠
777	فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِٱلْجُنُودِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ مُبْتَلِيكُم بِنَهْرٍ (البقرة ٤١٠)	٠
777	إِنَّ ٱللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَنِمَةِ (الحج:١٧)	•
770	قُلْ إِن تُخْفُواْ مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْدُوهُ يَعْلَمْهُ آللَّهُ (ال عران - ٢٩)	
777	كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلَّا وَجْهَهُ, (القصص-٨٨)	$\cdot$
777	وَمَآ أَدْرَنْكَ.مَا ٱلۡعَقَبَةُ ۞ فَكُ رَقَبَةٍ (الله – ١٣)	$\cdot$
۳۳۸	فَكَفَّنرَتُهُ، إِطْعَامُ عَشَرَةٍ مَسَنكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ (العائدة - ٨٩)	
TEV	وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُواْ وَارِدَهُمْ فَأَدْلَىٰ دَلْوَهُ، (يوسف - ١١)	
<b>74</b>	فَقَالَ لِصَنجِيدٍ، وَهُوَ كُاوِرُهُرَ (الكهف: ٣١)	

#### فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع	
	11 The state of th	

مقدمة	١
غهيد :	
أولا: علاقة اللغة الأردية بالعربية	11
ثانيا: الكتب التي تتحدث عن هذه العلاقات والأفكار فيها	40
ثالثا: الخصائص للألفاظ العربية المستعملة في الأردية	71
الفصل الأول:	
المبحث الأول: نظرية الحقول الدلالية:	רָז
<ul> <li>حهود علماء الغربيين نظرية الحقول الدلالية</li> </ul>	77
٥ جهود علماء العرب في نظرية الحقول الدلالية	77
المبحث الثاني: العلاقات الدلالية:	77
<ul> <li>علاقة الاشتراك اللفظي وتعدد المعنى</li> </ul>	٧٧
<ul> <li>علاقة الاشتمال أو التضمن</li> </ul>	٨٤
ه علاقة الترادف	44
ه علاقة الجزء بالكل	۱.۳
ه علاقة التنافر٥	١٠٤
ه علاقة التضاد	۱.٥
المبحث الثالث: نظرية التحليل التكويني:	
٥ مفهوم النظرية٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	111
ه الملامح الدلالية	١٣
الخطوات الإجرائية لتحديد العناصر النكوينية	10

117	الفصل الثاني: الجالات الدلالية من حيث دلالاتما العربية
	المبحث الأول: مجال الدين:
114	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمجال الدين بصفة عامّة</li> </ul>
١٢.	<ul> <li>الجالات الفرعية لمجال الدين</li></ul>
177	<ul> <li>تقديم الكلمات في المجالات الفرعية</li> </ul>
100	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال الدين</li> </ul>
177	o التحليل التكويني
	ه المحليل المحاوليني: مجال اللغة والأدب:
189	المبحث التاتي. جان اللغة والأدب بصفة عامّة ه الكلمات التي تتعلق بمجال اللغة والأدب بصفة عامّة
1 .	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
157	<ul> <li>المحالات الفرعية لمحال اللغة والأدب</li> </ul>
1 8 4	<ul> <li>تقديم الكلمات في المجالات الفرعية</li></ul>
10.	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال اللغة والأدب</li> </ul>
	٥ التحليل التكويني
101	المبحث الثالث: مجال العلاقات:
107	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمجال العلاقات بصفة عامّة</li> </ul>
100	<ul> <li>الجالات الفرعية لمجال العلاقات</li> </ul>
107	<ul> <li>٥ تقديم الكيمات في المحالات الفرعية</li> </ul>
104	<ul> <li>مالقات دالالية داخل مجال العلاقات</li> </ul>
	o التحليل النكويني
104	المبحث الرابع: مجال الأحداث
17.	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمجال الأحداث بصفة عامة</li> </ul>
171	<ul> <li>٥ المجالات الفرعية نجال الأعمال</li> </ul>
	<ul> <li>٥ تقديم الكيمات في المجالات الفرعية</li> </ul>
177	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال العلاقات</li> </ul>
177	٥ التحليل التكويني

	المبحث الخامس: مجال المجتمع:	
179	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمجال المحتمع بصفة عامّة</li> </ul>	
١٧٠	<ul> <li>المجالات الفرعية لمحال المحتمع</li> </ul>	
171	<ul> <li>٥ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية</li> </ul>	
١٧٣	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال المجتمع</li> </ul>	
175	o    التحليل التكويني	
	المبحث السادس: مجال الحرب والأمن:	
140	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمجال الحرب والأمن</li> </ul>	
171	<ul> <li>المحالات الفرعية لمحال الحرب والأمن</li> </ul>	
177	<ul> <li>تقديم الكلمات في المجالات الفرعية</li> </ul>	
141	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال الحرب والأمن</li> </ul>	
141	o    التحليل التكويني	
	المبحث السابع: مجال الطب:	
171	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمجال الطب بصفة عامّة</li> </ul>	
١٨٤	<ul> <li>ه المجالات الفرعية لمجال الطب</li> </ul>	
140	<ul> <li>تقديم الكلمات في المجالات الفرعية</li> </ul>	
149	<ul> <li>علاقات دلالية داخل محال الطب</li> </ul>	
19.	٥ التحليل التكويني٥	
	المبحث الثامن: مجال الموجودات:	
191	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمحال الموجودات بصفة عامة</li> </ul>	
141	° ه المجالات الفرعية لمجال الموجودات	
195	<ul> <li>تقديم الكلمات في المحالات الفرعية</li> </ul>	
194	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال الموجودات</li> </ul>	
199	ه التحليل التكويني	

	. المبحث التاسع: مجال الجسد:
۲.,	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمجال الجسد بصفة عامة</li> </ul>
۲	<ul> <li>المحالات الفرعية لمحال الجسد</li> </ul>
7.1	<ul> <li>تقديم الكلمات في المجالات الفرعية</li> </ul>
7.7	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال الجسد</li> </ul>
7 - 7	o التحليل التكويني
	المبحث العاشر: مجال السياسة:
7.7	<ul> <li>الكلمات التي تتعلق بمحال السياسة بصفة عامة</li> </ul>
7 . ٤	<ul> <li>المحالات الفرعية لجحال السياسة</li> </ul>
7.0	<ul> <li>تقديم الكلمات في المحالات الفرعية</li> </ul>
۲٠۸	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال السياسة</li> </ul>
7.9	o التحليل التكويني
1	<ul> <li>المبحث الحادي عشر: مجال التعليم والتربية:</li> </ul>
۲۱.	<ul> <li>الكلمات التي تعلق بمجال التعليم والتربية بصفة عامة</li> </ul>
711	<ul> <li>المحلمات النبي تعلق المتعليم والتربية</li></ul>
717	<ul> <li>ابحالات الفرطية الحال التعليم والتربية</li></ul>
717	
111	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال التعليم والتربية</li> </ul>
117.55	o التحليل التكويني
	الفصل الثاني: المجالات الدلالية من حيث دلالاتما الأردية
111	المبحث الأول: مجال الدين:
719	<ul> <li>الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في بحال الدين</li> </ul>
771	o المجالات الفرعية لمجال الدين
777	<ul> <li>تقديم الكلمات في الجحالات الفرعية</li> </ul>
78.	<ul> <li>م علاقات دلالية داخل مجال الدين</li></ul>
	٥ التحليل التكويني

	المبحث الثاني: مجال اللغة والأدب:
137	، الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال اللغة والأدب
7 2 1	م الكلمات العربية التي تسلمان اللغة والأدب
727	
Yo.	ه تقليم الكلمات في المحالات الفرعية
707	o علاقات دلالية داخل مجال اللغة والأدب
	o التحليل التكويني
v	المبحث الثالث: مجال العلاقات:
707	<ul> <li>الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في بحال العلاقات</li> </ul>
307	<ul> <li>الجالات الفرعية لمجال العلاقات</li> </ul>
100	o تقديم الكلمات في المحالات الفرعية
707	ه علاقات دلالية داخل مجال العلاقات
404	و علاقات دوليه داخل بال ما التحليل التكويني
۲٦.	المبحث الرابع: مجال الأحداث:
777	<ul> <li>الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال اللأحداث</li> </ul>
775	<ul> <li>الجالات الفرعية لمجال الأحداث</li></ul>
17.	<ul> <li>٥ تقديم الكلمات في المجالات الفرعية</li> </ul>
	<ul> <li>علاقات دلالية داخل بحال الأحداث</li> </ul>
۲۷.	<ul> <li>التحليل التكويني</li> </ul>
	المبحث الخامس: مجال المجتع:
٧١	<ul> <li>الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في بحال المحتمع</li> </ul>
77	<ul> <li>الجالات الفرعية لمجال المجتمع</li></ul>
77	<ul> <li>ابجالات الفرعية بحال بهداج ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠</li></ul>
٧٥	
17	<ul> <li>علاقات دلالية داخل مجال المجتمع</li> </ul>
	٥ التحليل النكويني

	المبحث السادس: مجال الحرب:	
777	الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال الحرب والأمن	0
AVA	المحالات الفرعية لمحال الحرب والأمن	0
PYY	تقديم الكلمات في المحالات الفرعية	0
۲۸۳	علاقات دلالية داخل محال الحرب والأمن	0
475	التحليل النكويني	0
	المبحث السابع: مجال الطب:	
FAY	الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في محال الطب	0
FAY	المجالات الفرعية لمجال الطب	0
YAA	تقديم الكلمات في الجحالات الفرعية	0
797	علاقات دلالية داخل مجال الطب	0
79.8	التحليل التكويني	0
	المبحث الثامن: مجال الموجودات:	
445	الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال الموجودات	0
677	المحالات الفرعية لمحال الموجودات	0
797	تقديم الكلمات في المحالات الفرعية	0
٣٠٢	علاقات دلالية داخل محال الموجودات	0
7.7	التحليل الثكويني	0
	المبحث التاسع: مجال الجسد:	
٣٠٤	الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في مجال الجسد	0
7 - 5	المحالات الفرعية لمحال الجسد	0
۳.٥	تقديم الكلمات في المحالات الفرعية	0
۲٠٠	علاقات دلالية داخل مجال الجسد	0
7.7	التحليل التكويني	0

	المبحث العاشر: مجال السياسة:	
٣٠٨	الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في محال السياسة	0
۲٠۸	المحالات الفرعية لمحال السياسة	0
۲۱.	تقديم الكلمات في انحالات الفرعية	0
717	علاقات دلالية داخل بحال السياسة	0
718	التحليل التكويني	0
	المبحث الحادي عشر: مجال التعليم والتربية:	
٣١٥	الكلمات العربية التي تُستعمل بدلالاتما الأردية في بحال التعليم والتربية	0
717	الجحالات الفرعية لمحال التعليم	
. ۳۱۷	تقلتم الكلمات في المحالات الفرعية	
771	ملاقات دلالية داخل محال التعليم والتربية	0
777	التحليل التكويني	0
777	صل الرابع: مدي التغيير في المجال للألفاظ العربية المستعملة في الأردية	
475	المبحث الأول: التغيير في المجال الرئيسي:	
- 777	التغيير من بحال الأحداث إلى بحالات أخرى	
770		
777	التغيير من مجال الجسد إلى مجالات أخرى	
777	التغيير من بحال اللغة والأدب إلى بحالات أخرى	
779	التغيير من بحال السياسة إلى بحالات أخرى	
721	التغيير من محال التعليم والتربية إلى محالات أخرى	
757	التغيير من بحال الموجودات إلى بحالات أعرى	
755	التغيير من محال العلاقات إلى بحالات أخرى	0
710	المبحث الثاني: التغيير في المجال الفرعي:	
ril	التغيير داخل مجال العلاقات	
TEA	التغيير داخل محال الموجودات	0
	التغيير داخل محال اللغة والأدب	0

لبيا في ركمية أخذ الكلمات العربية حسب مجالات دلالية في اللغة الأردية)	الرسم ا
	خاتمة
حث ( مجوعة الكلمات العربية لامستعملة في الأردية التي درست في البحث )	مادة الب
والمراجع	المصادر
أولا: العربية	
ثانيا: الأردية	
ثالثا: الإنجليزية	
ى	المحتويان
فهرس الآيات القرآنية	
فهرس الموضوعاتفهرس الموضوعات	